



Pag. 4

"Să râdem cu Nea Mărin"  
- la a-II-a ediție -



Pag. 6

Ziua femeii -  
8 Martie,  
sărbătorită la Băilești

Pag. 8

◆ Cu parașuta  
în Europa  
◆ Ars culinaria



# Gazeta de BĂILEȘTI

Seria a XIII-a

Nr. 3

martie 2015

Publicație lunară de informare a cetățenilor orașului Băilești • 8 pagini •

Se distribuie  
GRATUIT



## "Numai uniți, vom învinge!"

Interviu cu domnul Costel PISTRITU, Primarul Municipiului Băilești

**Reporter:** - Care este aportul cetățenilor și în ce măsură se implică să ajute conducerea comunității la primirea Băileștilui înaintea Sfintei Sărbători de Paște?

**Primar:** - Vă mulțumesc pentru invitație și pentru faptul că sunteți o echipă care dovedeți an de an că Băileștii poate să arate altfel, văzut și prin prisma aceasta jurnalistică și dacă nu mă înșel, vă doriți o promovare a oamenilor acestei urbe pentru că avem oameni minunați. Înainte de a răspunde întrebărilor dumneavoastră, doresc să transmit cetățenilor, așa cum îmi place mie să le spun, că sunt mai rapizi decât noi, noi birocrația (deoarece există multă birocrație), referindu-ne la plata taxelor și a impozitelor locale. Este al șaptelea an în care, prin HG din 2004, primarul este obligat să trimită cetățenilor *scrisoarea primarului* pentru anul care a trecut cu toate realizările, toate încasările, și, bineînțeles, partea aceasta de impunere. De aceea, le cerem scuze acelor care au primit scrisoarea după ce plățiseră deja. Cum vă spuneam, sunt mai rapizi decât noi. Revenind la întrebarea Dvs. este pe-



rioadă curățeniei de primăvară și, așa cum facem fiecare în curtea și în casa noastră, și la nivel de localitate este bine ca fiecare dintre noi să înțeleagă să-și facă partea aceasta de datorie. Într-adevăr, este un disconfort momentan în Băilești din cauza lucrărilor de canalizare, pentru că, așa cum am spus, în loc să stea un proiect în evaluare un an și jumătate iar implementarea, construirea, cel puțin trei ani de zile, la noi se face invers, se stă trei ani ca să poată fi prins acest proiect și un an jumate în construcție, iar cu aceste perioade de timp, se creează momente de disconfort. Acum așteptăm proiectele de refacere a carosa-

bilului și pe cele de asfaltare. Întrebările cetățeanului, cum ar fi, *când se termină sau când încep pe strada mea*, sunt întrebări pertinente, care își doresc răspunsuri de la conducere. Le mulțumesc cetățenilor care își aduc contribuția în zona publică, iar eu sper ca această problemă - canalizarea, cu refacerea străzilor - să fie undeva în luna iunie, iar pentru partea de finanțare a celor patru străzi de asfaltat din cele 27 în prima etapă (este vorba de Lt. Becherescu, Amza Pellea, o parte din Meseriași și Dimitrie Bolintineanu) am fost ținuti în loc de lucrările de la apă și

canalizare, deoarece nu s-au făcut legăturile de la conducta nouă la cetățeni. Bineînțeles, este foarte greu de trecut prin această etapă. Ar fi bine să lăsăm răutățile și comentariile răutăcioase pe diferite site-uri de socializare, iar fiecare cetățean să înțeleagă și să încerce să facă curățenie în dreptul curții, primăria punând la dispoziție var și gazon.

**Rep.** - E posibil ca Băileștii să fie pregătit și să arate altfel pentru Sărbătorile Pascale?

**Primar.** - Cred că vom reuși în mare parte să facem localitatea noastră să arate corespunzător pentru aceste sărbători, cu toate că în primărie avem personal deficitar, dar cu ajutorul cetățenilor sunt convins că vom reuși. Am trasat marcaje rutiere, chiar dacă nu este gata asfaltarea peste tot, vom încerca să punem semnale intermitente de avertizare pentru conducătorii auto iar ce vreau eu să transmit cetățenilor este că trebuie să fim uniți în ceea ce vrem să realizăm.

**Rep.** - Vă rog să vă referiți la fondurile de care dispune Băileștii la ora actuală, fonduri locale, guvernamentale și europene.

► Continuare în pag. 8

## Revelație

Pe prispa unui gând uitat  
Strâng dorul risipit în palme  
Și îl transform apoi treptat  
Într-un șuvoi de unde calme  
Remediu pentru o durere  
Ce arde flacăra în mine  
Un strigăt mare care cere  
O dezlegare de suspine

Urc scara unei rătăcirii  
Să pot privi de sus greșeala  
Mă-mpotrivesc unei trăiri  
Și mă cuprinde oboseala  
Strângând speranțele ucise  
Uitate-n oarbele tăceri  
Și din mănunchiul gros de vise  
Aleg doar visul tău de ieri

Intersectez iluzii clare  
Cu insomnia și nepăsări  
Pictez cu alb o întâmplare  
Pe-o ramă plină de visări  
Măsur și tai cât pot cuprinde  
Sub talpa timpului ce vine  
Cu tocul scrijelesc cuvinte  
Numai cu litere aldine

Și urmăresc cărarea dreaptă  
Ce se ivește la zenit  
Eu știu acolo mă așteaptă  
Săpată-n stâncă de granit  
Lubirea izvorând putere  
Iertarea prinsă în țărână  
Uitarea între bariere  
Dar cu speranța împreună

Mariana OPREA

## Nota 10 pentru olimpici!

Ne aflăm într-o perioadă aglomerată din punct de vedere al concursurilor școlare. Este perioada în care se culeg roadele muncii asidue de peste an. Elevi și profesori încearcă să-și depășească performanțele din anul școlar trecut sau să mențină ștacheta sus. Pentru că - se știe - este greu să ajungi în top, dar și mai greu este să te menții acolo.

Așa că, zi de zi, se clădesc punți de încredere între participanții activi la acest proces. Ore întregi de muncă, experimente, zeci de probleme, de

texte analizate, cărți citite și discutate, toate duc în cele din urmă către același deznodământ: participarea la concursurile și olimpiadele școlare. Participare, participare, dar nu doar de dragul participării, pentru că ani întregi de tradiție și-au spus cuvântul și, în fiecare an, sunt de apărut și de îmbunătățit rezultatele din anul anterior.

În acest an școlar rezultatele deja au început să apară, iar lista temerariilor noștri elevi începe cu: BELDEA Cristian (clasa a V-a) și CONSTANTIN Andra (clasa a VIII-a) - mențiu-

faza județeană a Olimpiadei de limbă și comunicare. Cei doi elevi au fost pregătiți de dna profesoară POENARU Liana, MIREA Daria (clasa a VII-a) - mențione la faza județeană a Olimpiadei de limba franceză, fiind pregătită de dna profesoară C SLARU Adela, PASCU Alexandru (clasa a VI-a) - premiul al II-lea și TICA Teodora (clasa a VI-a) - mențione la faza județeană a Olimpiadei de matematică, ambii elevii dlui profesor TICA Gabriel, BĂNICĂ Elisa (clasa a VIII-a) - mențiu-

ne la aceeași fază, pregătită fiind de dl. profesor CIOPLEA Virgil și tot BĂNICĂ Elisa (clasa a VIII-a) - premiul al II-lea la Olimpiada de fizică faza județeană, pregătită - de această dată - de dl. profesor PLEȘOEANU Viorel, iar sportivii noștri nu au lăsat să treacă faza județeană a Olimpiadei Sportului Școlar, aducând și ei un binemeritat premiu I la handbal. Aceștia sunt: BIVOLAN Marius, VULTURU Petruț, GRUIA Andrei, SLCIANU Cristian, FIRTULESCU Andrei, FIRAN Vlad, CORLĂTEANU Cătălin, BECHERU Ștefan, BÔTA Andrei,

POPESCU David, elevi pregătiți de dna profesoară CIONTU Verginica și dl profesor STAMIN Gabriel.

De remarcat este că așteptăm în continuare rezultate de la olimpiadele școlare, având în vedere că faza județeană a Olimpiadei de engleză încă nu s-a desfășurat, iar la faza națională avem calificați doi elevi: PASCU Alexandru - calificat la faza națională a Olimpiadei de matematică și BĂNICĂ Elisa - calificată la faza națională a Olimpiadei de fizică.

► Continuare în pag. 3

Dat fiind faptul că prezentarea și aprobarea bugetului local consolidat pe anul 2015 erau urgente, prin Dispoziția 203/06.02.2015 Primarul municipiului Băilești a convocat Consiliul Local în ședința ordinară mult mai devreme decât de obicei, pe data de 13.02.2015.

Ședința fiind statutară, dl. secretar M. Barbu a declarat deschise lucrările, a supus la vot procesul-verbal al ședinței anterioare, aprobat în unanimitate, l-a invitat pe dl. Fl. Cojocaru, președintele de ședință, să-și preia atribuțiile, iar acesta a adresat dlui primar C. Pistrîțu rugămintea de a prezenta ordinea de zi. După lectura acesteia, edilul-șef a propus introducerea pe ordinea de zi a unui

adoptarea unei hotărâri de CL în formularea: "Se aprobă proiectul tehnic și indicatorii tehnico-economici ai investiției **Înființare parcuri auto Piața agroalimentară și reabilitare strada Aleea Independenței**, după cum urmează, valoare totală – 1.301.688 lei, valoare C+M – 1.157.439 lei.

Proiectele de hotărâre prin care se aprobă indicatorii tehnico-economici **Sediul Poliției Locale și Autogară** au fost amânate.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă indicatorii tehnico-economici **Parcare Bloc G18**, se precizează că prin HCL 119/26.06.2013 s-au aprobat indicatorii tehnico-economici ai obiectivului de investiții menționat, în valoare totală de 680.403 lei,

lua măsuri împotriva celor vinovați și s-au făcut demersurile pentru ca totul să fie corect. Dl. V. Bonci a informat că a studiat situațiile, dar nu poate să măsoare totul, acesta nefiind prerogativul său. Unele materiale n-au fost prinse, așa cum este cazul ușilor și al altor câteva. Dl. Ionel Mușuroi a pus accent pe faptul că unele prețuri sunt exagerat de mari, exemplificând pentru moment cu prețul pereților interiori și, mai ales, al ușilor. Edilul-șef a informat că pereții erau foarte prost făcuți, drîșcuiala era deficitară și trebuia dat totul jos pentru a putea pune rigips. Este foarte migălos să se curețe mortarul dintre cărămizi. "Dacă nu se dădeau jos drîșcuiele, riscam să facem o lucrare de proastă calitate.

defalcate din impozit pe venit – 10.815 mii lei); impozite și taxe pe proprietate – 3.313 mii lei; impozit și taxe pe bunuri și servicii – 17.140 mii lei (sume defalcate din tva – 16.626 mii lei, taxe pe utilizarea bunurilor, autorizarea utilizării bunurilor sau pe desfășurare de activități – 514 mii lei); alte impozite și taxe locale – 5 mii lei. Pentru bugetul general, situația este aceeași, diferențele fiind prezentate anterior.

**Cheltuieli totale bugetul local** - 51.757 mii lei, din care cheltuieli curente – 35.507 mii lei și cheltuieli de personal – 16.250 mii lei. Cheltuielile curente au structura: cheltuieli de personal – 12.507 mii lei; bunuri și servicii – 4.793 mii lei; fonduri de re-

(1.761 mii lei față de 1.719 mii lei); Louințe, servicii, dezvoltare publică (1.879 mii lei față de 1.627 mii lei). Având în vedere cele menționate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă bugetul general consolidat pe anul 2015, conform anexelor".

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă propunerea de acordare a normei de hrană pentru personalul Poliției Locale, se precizează că prin Nota de fundamentare privind valoarea zilnică a normei de hrană, potrivit legislației în vigoare, conducerea poliției a făcut cunoscute sumele necesare acordării normei de hrană după cum urmează: funcționari publici cu funcții de conducere: 1 X 24

## Exceptând două, totuși, palide tresăriri de orgoliu...

proiect de hotărâre referitor la aprobarea amenajării curții interioare a unor locații. Revenind la pupitrul de comandă, președintele de ședință a supus votului ordinea de zi cu amendamentul propus, aceasta fiind aprobată în unanimitate, ca și toate proiectele de hotărâre supuse dezbaterii.

În expunerea de motive la proiectul de hotărâre prin care se aprobă inventarierea materiei impozabile, se stipulează că, având în vedere prevederile HG 1514/25.10.2006 privind nivelurile pentru valorile impozabile, impozitele, taxele locale și alte taxe asimilate acestora, ale HG 1861 pentru modificarea și completarea Normelor metodologice de aplicare a Legii 571/2003, ale Legii 343/2006 și ale OG 153/2007, executivul a propus CL adoptarea unei hotărâri prin care: "Se aprobă inventarierea materiei impozabile pe anul 2015 conform Anexei 1 (persoane fizice) și Anexei 2 (persoane juridice). Această inventariere a fost prezentată într-o ședință anterioară, dar din cauza faptului că au apărut unele erori pricinuite de programul folosit, proiectul de hotărâre a fost amânat. Situația se prezintă astfel:

• Pentru **clădiri**: impozit real, persoane fizice - 540.102,56 lei, persoane juridice - 1.081.485,56 lei; **teren intravilan construibil**: persoane fizice - 346.466,74 lei, persoane juridice - 280.576,69 lei; **teren agricol**: persoane fizice - 28.117,74 lei, persoane juridice - 2.599,64 lei; **teren extravilan**: persoane fizice - 1.024.681,11 lei, persoane juridice - 61.327,71 lei; **mijloace de transport**: persoane fizice - 173.920 lei, persoane juridice - 165.463 lei.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă indicatorii tehnico-economici "Parcare piață", se menționează că pentru realizarea obiectivului de investiție **Înființare parcuri auto Piața agroalimentară**, executivul a procedat la achiziționarea serviciului de întocmire a documentației tehnice de către o societate autorizată, iar prin HCL 159/30.09.2013 s-au aprobat indicatorii tehnico-economici: valoare totală – 919.727 lei, valoare C+M – 769.278 lei, valori stabilite conform prețurilor la materiale și servicii utilizate în 2013. În 2014, executivul a scos la licitație realizarea obiectivului, dar lucrările n-au fost adjudecate din cauza subevaluării valorice. Având în vedere că proiectantul a reevaluat lucrările și au rezultat alți indicatori, executivul a solicitat

din care C+M – 582.129 lei, conform prețurilor de materiale și servicii din 2013. Având în vedere că se propune executarea acestui obiectiv, iar în urma solicitării făcute proiectantului de a reevalua lucrările au rezultat alți indicatori, executivul a propus emiterea unei hotărâri de CL conform căreia: "Se aprobă proiectul tehnic și indicatorii tehnico-economici ai investiției **Înființare Parcare Auto Bloc G18 în municipiul Băilești**, după cum urmează, valoare totală – 704.946 lei, valoare C+M – 603.668 lei.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă indicatorii tehnico-economici pentru lucrările suplimentare la obiectivul de investiție **Extindere și modernizare sediu Primărie municipiul Băilești**, se stipulează că în anul 2013, CL a aprobat achiziționarea serviciilor de proiectare pentru obiectivul menționat iar executivul a procedat la achiziționarea lucrărilor de construire a acestui obiectiv de investiții în anul 2014, atribuind lucrările lui SC MAG CONSTRUCT SRL Craiova, documentația tehnico-economică fiind elaborată și predată în luna iunie 2013. Pe parcursul lucrărilor, constructorul împreună cu proiectantul și cu reprezentantul executivului au depistat lucrări în plus față de documentația inițială. Ținând seama de adresa 1/03.02.2015 a DESING GROUP 2000 SRL prin care se face cunoscut că din cauza neprotejării construcției (de la expertiză până la începerea efectivă a lucrărilor) pe parcursul timpului, clădirea s-a deteriorat substanțial, fiind necesare lucrări de suplimentare, precum și de faptul că s-a procedat la inventarierea tuturor lucrărilor apărute în timpul execuției față de documentația inițială, executivul a propus CL să adopte o hotărâre în formularea: "Se aprobă indicatorii tehnico-economici completează lucrări la obiectivul de investiții **Extindere și modernizare sediu Primărie municipiul Băilești**, după cum urmează, valoare totală – 1.256.902,56 lei, valoare C+M – 1.256.902,56 lei.

La întrebarea dlui Ionel Mușuroi referitoare la promovarea acestei licitații, dl. V. Bonci a precizat că se scot la licitație separat indicatorii tehnico-economici. Dl. primar a menționat că s-a făcut analiza și s-a constatat că au intervenit unele modificări, că s-a lucrat ceva, dar n-a fost de calitate și se impune ca unele lucrări să se refacă. Bineînțeles că se vor

S-a studiat totul cu atenție, la parchet se menține numai ce este fără pericol de distrugere, dar dacă vreți, putem pune parchet de stejar." În finalul intervenției sale, primul gospodar al municipiului a propus să se probeze indicatorii așa cum au fost stabiliți și apoi să se facă precizări asupra a ceea ce se scoate sau se adaugă, amendamentul care să fie adăugat în Caietul de sarcini la poziția **parchet**. Cele menționate au fost răspunsuri, explicații și comentarii la unele rezerve ale d-lui consilier Ionel Mușuroi referitoare la dimensiunea unor cantități și a unor prețuri pe care le-a considerat prea mari.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă bugetul local consolidat pe anul 2015, se menționează că acesta este fundamentat pe baza prevederilor Legii 186/2014 a bugetului de stat, ale Legii 273/2006 privind finanțele publice locale și a Normelor metodologice stabilite prin OMF 244/2010. Principalele capitole și sume propuse se prezintă astfel:

**Venituri totale în bugetul local** – 45.757 mii lei, din care, venituri curente – 31.911 mii lei (venituri fiscale – 31.314 mii lei; venituri nefiscale – 597 mii lei); venituri din capital – 4 mii lei; subvenții – 5.742 mii lei; sume primite de la UE în contul plăților efectuate – 8.100 mii lei.

**Total buget general** – 52.416 mii lei, alcătuit din bugetul local – 45.757 mii lei + bugetul instituțiilor publice finanțate din venituri proprii și subvenții de la bugetul local – 1.933 mii lei, bugetul instituțiilor publice finanțate integral din venituri proprii – 819 mii lei, bugetul instituțiilor publice finanțate din venituri proprii (F) Spital – 6.868 mii lei (total buget – 55.377 mii lei, minus transferuri între bugete – 2.961 mii lei = 52.416 mii lei).

Bugetul general – 52.416 mii lei este compus din venituri curente – 38.384 mii lei (venituri fiscale – 31.314 mii lei, venituri nefiscale – 7.070 mii lei), venituri din capital – 4 mii lei, subvenții – 5.928 mii lei (8.884 mii lei, minus 2.961 mii lei transferuri între bugete), sume primite de la UE în contul plăților efectuate – 8.100 mii lei.

Referindu-ne la bugetul local, veniturile defalcate pe tipuri, se prezintă astfel: venituri fiscale – 31.314 mii lei, din care, impozit pe venit, profit și câștiguri din capital de la persoane juridice – 10.856 mii lei (impozit pe profit – 41 mii lei, cote și sume

zervă – 250 mii lei; transferuri între unități ale administrației publice – 3.091 mii lei; alte transferuri – 130 mii lei; proiecte cu finanțare din fonduri externe nerambursabile postaderare – 13.700 mii lei; asistență socială – 771 mii lei; alte cheltuieli – 265 mii lei. Cheltuieli de capital – 16.250 mii lei, înregistrându-se un deficit de 6.000 mii lei.

Pe capitole, situația cheltuielilor are configurația: Activități publice și acțiuni externe – 10.188 mii (secțiunea de funcționare – 3.902 mii lei, secțiunea de dezvoltare – 6.286 mii lei); Alte servicii publice generale – 373 mii lei (întreaga sumă pentru secțiunea funcționare); Transferuri cu caracter general între diferite nivele ale administrației – 130 mii lei (secțiunea de funcționare); Apărare – 746 mii lei (secțiunea funcționare); Ordine publică și siguranță națională – 746 mii lei (secțiunea funcționare); Învățământ – 10.209 mii lei (secțiunea funcționare); Sănătate – 1.332 mii lei (secțiunea funcționare) – Cultură, recreere și religie – 1.719 mii lei (secțiunea funcționare) – 1.584 mii lei, secțiunea dezvoltare – 135 mii lei); Asigurări și asistență socială – 1.556 mii lei (secțiunea funcționare); Locuințe, servicii și dezvoltare publică – 1.627 mii lei (secțiunea funcționare – 970 mii lei, secțiunea dezvoltare – 657 mii lei); Protecția mediului – 1.562 mii lei (secțiunea funcționare – 805 mii lei, secțiunea dezvoltare – 657 mii lei); Transporturi – 23.072 mii lei (secțiunea funcționare – 200 mii lei, secțiunea dezvoltare – 22.872 mii lei).

Referindu-ne la bugetul general, vom menționa că la total cheltuieli apare suma de 61.369 mii lei, compusă din cheltuieli curente – 44.717 mii lei și cheltuieli de capital – 16.652 mii lei, înregistrându-se un deficit de 6.054 mii lei. Cheltuielile curente au structura: cheltuieli de personal – 18.244 mii lei; bunuri și servicii – 8.266 mii lei; fonduri de rezervă – 250 mii lei; transferuri între unități ale administrației publice – 3.091 mii lei; alte transferuri – 130 mii lei; proiecte cu finanțare din fonduri externe nerambursabile postaderare – 13.700 mii lei; asistență socială – 771 mii lei; alte cheltuieli – 265 mii lei. În ceea ce privește repartizarea cheltuielilor pe capitole, singurele diferențe față de bugetul local apar la Învățământ (10.626 mii lei, față de 10.209 mii lei), Sănătate (7.120 mii lei față de 1.332 mii lei); Cultură, recreere, religie

lei/zi X 365 zile = 8.760 lei; funcționari publici și personal contractual cu funcții de execuție: 3 X 18 lei/zi X 365 zile = 19.710 lei; polițiști locali care nu-și desfășoară activitatea în ture: 1 X 24 lei/zi X 365 zile = 8.760 lei; polițiști locali care își desfășoară activitatea în ture și beneficiază de norma 12B: 15 X 24 lei/zi X 365 zile = 131.400 lei și 15 X 2 lei/zi X 250 zile (lucrătoare) = 7.500 lei, în total 176.130 lei. Față de cele menționate, executivul a solicitat emiterea unei hotărâri de CL în formularea: "Se aprobă acordarea normei de hrană personalului din cadrul Poliției Locale a municipiului Băilești, în limita bugetului acordat, începând cu data de 01.01.2015, cu respectarea metodologiei și a regulilor de aplicare a drepturilor stabilite conform art.1, alin.2, din OG 7/2015. S-a menționat că norma de hrană este prinsă la cheltuieli de personal și că hotărârile de acest fel s-au adoptat la Craiova și în toate orașele.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă tariful la SC Paza CLB SRL și modificarea Anexei 1 la Contractul 9/2013, se stipulează că prin adresa 971/26.01.2015 conducerea societății a comunicat modificarea tarifului reprezentând contraprestația serviciilor de pază astfel:

1. Obiect principal de activitate: activități de protecție și pază: Primăria Băilești, poartă – 8.760 ore X 9,75 lei/oră = 85.410 lei; Parcul Tineretului – 8.760 ore X 9,75 lei/oră = 85.410; Depozit deseuri - 8.760 ore X 9,75 lei/oră = 85.410 lei (toate fără TVA), total Primărie cu TVA – 317.725,20 lei; Casa de Cultură "Amza Pellea" – 3.084 ore X 9,75 lei/oră = 30.069 lei, iar cu TVA – 37.285,56 lei; CSM "Progresul", sala de sport – 3.650 ore X 9,75 lei/oră = 35.587,50 lei, cu TVA – 44.128,50 lei; Sc. Nr.1 – 3.072 ore X 9,75 lei/oră = 29.952 lei, cu TVA – 37.140,48 lei; Sc. Nr.3 – 3.376 ore X 9,75 lei/oră = 32.916 lei, cu TVA – 40.815,84 lei; Sc. "Amza Pellea" – 4.188 ore X 9,75 lei/oră = 40.833 lei, cu TVA – 50.632,92 lei; Sc. "Aviator Petre Ivanovici" – 1.656 ore X 9,75 = 16.146 lei, cu TVA – 20.021,04 lei, în total cu TVA 547.719,54 lei.

2. Obiective secundare de activitate: administrare cimitir, întreținere parc, fond locativ. Venituri prognozate: administrare cimitir, sume fără TVA – 135.000 lei; Întreținere parc – 44.000 lei; Fond locativ – 84.000 lei, total obiectiv – 263.000 lei.

Tarife pentru amenajare și întreținere spații verzi: degajarea

de frunze și crengi și strângerea în grămezi, 5 lei/100mp; plivirea buruienilor, 3,10 lei/100 mp; cosirea mecanică a gazonului, 2,90 lei/100 mp; udarea suprafețelor cu furtunul de la hidrant, 5 lei/100 mp; tăieri de corecție puietii de arbori până la 2m înălțime – 10 lei/buc; administrare îngrășăminte chimice – 100 lei/tonă; erbicidat gazon – 10,5 lei/100mp; măturat și curățat locuri de joacă, – 1,75 lei/mp, măturat alei dalate și asfaltate – 5,91 lei/100mp; curățat zăpadă alei dalate și asfaltate (la 15 cm grosime) – 13,74 lei/100mp; împrăștiat material antiderapant pe alei dalate și asfaltate – 6,35 lei/100mp; golire coșuri gunoi – 1,57 lei/buc; întreținere material floricol – 17,63 lei/100 mp, spălat mobilier urban, curățire fântâni arteziare – 6,98 lei/oră; întreținere sistem irigare și instalații sanitare – 10 lei/oră.

Ținând seama de cele menționate, executivul a propus CL adoptarea unei hotărâri prin care:

1. Se aprobă tariful reprezentând contraprestația serviciilor de pază practicate de SC Paza CLB SRL, conform Anexei 3;

2. Se aprobă modificarea Anexei 1 la Contractul 9/29.04.2013 privind prestarea serviciilor pentru activități de amenajare și întreținere spații verzi a obiectivului *Parcul Tinereții Băilești*, conform Anexei 1;

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă Contractul de management al SC Paza CLB SRL, se menționează că, dând curs adresei 972/26.01.2015 a societății, executivul a propus CL adoptarea unei hotărâri în formularea: "Se aprobă Contractul de management pentru funcția de manager securitate al SC Paza CLB SRL, în forma anexată care face parte integrantă din prezenta hotărâre. "Trebuie precizat că potrivit amendamentului propus în ședința comisiei de specialitate, în forma finală a contractului, la Art. 3, punctul b, "obligații ale managerului" a fost adăugată mențiunea: *Neîndeplinirea criteriilor de performanță se va sancționa cu diminuarea indemnizației lunare proporțional cu gradul de nerealizare, iar în caz de depășire a criteriilor de performanță, se va majora indemnizația proporțional cu gradul de depășire.*

Dl. P. Floricel și-a exprimat mulțumirea generată de faptul că societatea și-a propus să realizeze un venit de 705 mii lei, dar a întrebat care sunt sursele de obținere a acestei sume. În ianuarie 2014, conducerea societății s-a angajat să execute gropi și de aceea s-a interesat asupra numărului acestora, dna. manager Mădălina Dascălu precizând că momentan n-are o evidență precisă, dar cu proxima ocazie, va informa.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă constituirea Comisiei mixte pentru elaborarea proiectului de Amenajament pastoral, regulamentul de pășunat, procedura de concesionare a pășiștilor, redevența și contractul de concesiune, se menționează că, respectând legislația în vigoare și ținând seama de documentația întocmită de dl. ing. Ștefan Grigore, șef Birou Registor Agricol Agricultură, executivul a solicitat CL să adopte o hotărâre în formularea:

**Art. 1.** 1. Se constituie Comisia mixtă, având ca obiect elaborarea proiectului de Amenajament pastoral privind pășiștile permanente de pe

raza municipiului în componența: Mușuroi Ionel, Jianu Elena – consilieri locali; Părvulescu Florea – administrator pășune; Dodițoiu Ilse Nuți – inspector Biroul Registor Agricol; Ignat Emil – medic veterinar, membru în Comisia pentru completarea registrului agricol;

2. Secretariatul comisiei mixte este asigurat de către dl. Grigore Ștefan

3. Proiectul de Amenajament pastoral se elaborează în colaborare cu specialiști din cadrul Direcțiilor pentru agricultură și ai Camerei Agricole, în conformitate cu ghidul elaborat de Institutul de Cercetare – Dezvoltare pentru Pajiști Brașov, după care se aplică procedurile administrative în vederea aprobării de către Consiliul Local Băilești.

4. Până la elaborarea Amenajamentelor pastorale, gestionarea pășiștilor se va face conform Regulamentului de pășunat, elaborat de administratorul acestora.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă concesionarea de teren în str. A.I.Cuza 5 și Lt. Becherescu 7, se stipulează că, dând curs adresei 3837/04.02.2015 prin care SC PAN GROUP SA solicită concesionarea de teren în cotă indiviză, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care:

1. Se aprobă concesionarea suprafeței de teren indiviză de 5,07 mp, din str. Lt. Becherescu 7, Bl. 21 (22) parter;

2. Se aprobă concesionarea suprafeței de teren indiviză de 4,62 mp, din str. A.I.Cuza 5, Bl. 5A parter.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă prelungirea contractului de închiriere 2990/2012, se menționează că între CL și SC BONISANIS COM SRL, cu sediul în Băilești, str. Carpați 3, Bl. C1, sc. 1, ap. 4, prin reprezentantul legal Borcoș Nicolae, s-a încheiat contractul 2990/27.01.2012 care a expirat la data de 31.01.2015. Având în vedere că titularul contractului a depus cerere de prelungire a acestuia prin act adițional

și nu are datorii către autoritatea locală, achitând chiria până la expirarea contractului, executivul a propus emiterea unei hotărâri de CL potrivit căreia:

1. Se aprobă prelungirea duratei contractului de închiriere 2990/2012, având ca obiect terenul aparținând domeniului public al municipiului, situat în str. Tăbăcari 22, în suprafață de 36 mp, cu destinația activitate economică, până la data de 31.05.2015;

2. Se aprobă chiria de 2 euro/mp/lună

3. Se împuternicește Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere menționat.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă prelungirea contractului de închiriere 2987/2012, se precizează că între CL și SC SAMI IMPREX SRL, din Băilești, str. Progresul 85, s-a încheiat contractul de închiriere 2987/27.01.2012 care a expirat pe data de 31.01.2015. În baza aceleiași motivații, executivul a solicitat CL să adopte o hotărâre, conform căreia:

1. Se aprobă prelungirea duratei contractului de închiriere 2987/2012, având ca obiect terenul aparținând domeniului public al municipiului, situat în str. Tăbăcari 22, în suprafață de 15 mp, cu destinația activitate economică, până la data de 31.05.2016.

2. Se aprobă chiria de 28 euro/lună.

3. Se împuternicește Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere menționat.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă prelungirea contractului de închiriere 5400/2012, se stipulează că acest contract a fost încheiat între CL și Bădele Radu Cornel, din str. Unirii 165, și expiră la data de 28.02.2015. Având în vedere că prin cererea 3271/29.01.2015 titularul a solicitat prelungirea prin act adițional și nu are datorii către autoritatea locală, întrucât a achitat chiria până la data expirării contractului, executivul a propus emiterea unei hotărâri de CL prin care:

1. Se aprobă prelungirea duratei contractului de închiriere 5400/2012, având ca obiect terenul aparținând domeniului privat al municipiului, situat în str. Unirii 175A, în suprafață de 2.240 mp, cu destinația activitate agricolă, până la data de 28.02.2016

2. Se aprobă chiria de 420 lei/an

3. Se împuternicește Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere menționat.

Motivația fiind aceeași, pentru contractul de închiriere 7597/30.03.2012, încheiat de CL cu Drăguțeanu Mihai, din str. Panduri 84, executivul a solicitat emiterea unei hotărâri de CL în formularea:

1. Se aprobă prelungirea duratei contractului de închiriere 7597/2012, având ca obiect terenul aparținând domeniului public, situat în str. Victoriei 43, în suprafață de 16 mp, cu destinația activitate economică, până la data de 31.03.2016.

2. Se aprobă chiria de 49 lei/lună

3. Se împuternicește Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere menționat.

În ceea ce privește proiectul de hotărâre prin care se aprobă prelungirea contractului de închiriere cu SC GAMIV SERV GEN SRL, din strada Banu Manta 5, se menționează că între CL și societatea amintită s-a încheiat contractul de închiriere 8427/30.03.2012 care va expira la data de 31.03.2015. Având în vedere că titularul a solicitat prelungirea duratei contractului prin act adițional și n-are datorii față de autoritatea locală, executivul a propus adoptarea unei

hotărâri de CL potrivit căreia:

1. Se aprobă prelungirea duratei contractului de închiriere 8427/2012, având ca obiect terenul aparținând domeniului public, situat în str. Victoriei 37A, în suprafață de 20 mp, cu destinația activitate economică, până la data de 31.03.2016.

2. Se aprobă chiria de 50 lei/lună.

3. Se împuternicește Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere menționat.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă amenajarea curții interioare a unor imobile, se precizează că, dând curs adreselor 216, 217, 218, 219/13.02.2015 prin care se solicită acordul CL pentru amenajarea curților interioare în scopul depunerii documentației pentru un proiect prevăzut în programul *Spații verzi*, executivul a solicitat CL să adopte o hotărâre în formularea: "Consiliul Local al Municipiului Băilești este de acord cu amenajarea curții interioare pentru depunerea documentației la proiectul *Spații verzi* – componenta *Spații Verzi – urbane 2015*, în următoarele locații: Grădinița nr. 8 – str. Dreptății 37; Grădinița nr. 2 – str. Amza Pellea 30; Școala Gimnazială "Amza Pellea" – str. Dreptății 45 și Școala Gimnazială nr.2 – str. Amza Pellea 40.

Excepționând două palide, totuși, "răbufiniri" de orgoliu, am asistat la o ședință liniștită în care unanimitatea n-a fost formală, ci a exprimat convingerile și implicarea aleșilor locali în rezolvarea problemelor majore ale comunității.

Georghe GHEORGHISAN

## Nota 10 pentru olimpici!

► Continuare din pag. 1

Concursul național de matematică „SFERA” ne-a adus multe satisfacții, fiind școala cu cei mai mulți participanți: 59. Dintre aceștia, următorii au obținut premii: BECHERESCU Iani Gabriel (clasa a II-a) – premiul al III-lea, PĂDUREANU Mihai Eduard (clasa a II-a) – mențiune, elevii fiind pregătiți de dna învățătoare VASILOIU Marilena, CODREȘ Sorana Maria (clasa a III-a) – premiul al III-lea, ȘISU Andrei Ștefan (clasa a III-a) – premiul al III-lea, PETRESCU Andrei Ionuț (clasa a III-a) – mențiune, elevii fiind pregătiți de dna învățătoare PETCUT Alexandra, la clasa a IV-a elevii: TICA Maria Elisa, VULTURU Alex Daniel obținând premiul I, BÎZOI Mihnea Andrei, ION IONESCU Luca – premiul al III-lea, elevii fiind pregătiți de dnele învățătoare PASCU Rodica și BĂDELE Melania, la clasa a V-a o mențiune prin elevul BELDEA Cristian – profesor CIOPLEA Virgil, la clasa a VI-a PASCU Alexandru – premiul I, TICA Maria Teodora – premiul al III-lea – profesor TICA Gabriel, iar la

clasa a VIII-a BĂNICĂ Elisa – premiul I și RISTEA Mihaela – mențiune, ambele eleve fiind pregătite de dna profesoară CIOPLEA Mihaela.

Nu am uitat nici de simularea examenului de Evaluare Națională, simulare care poate să spună elevilor, părinților și dascălilor ce mai este de corectat, unde anume mai trebuie lucrat. Cifrele spun că procentul de promovabilitate este, în acest moment, de 70%, dar și că poate fi îmbunătățit. Mai este de lucru la matematică – devenită între timp "puntea suspinelor", dar și la partea de acomodare a elevilor noștri la rigorile și cerințele unui examen național.

Cu speranța că problemele vor fi rezolvate și că elevii participanți la fazele naționale ale olimpiadelor de matematică și fizică vor ține seamă de deviza școlii „*Învată de la toate să fii mereu în zbor!*”, le urez mult succes, să învețe din toate încercările prin care vor trece – pentru că numai așa vor deveni CEI MAI BUNI!

Director,

Prof. Mihaela FELDIOREAN

## EuroGsm angajează!

Hai la noi și explorează  
ca **Shop Manager**  
și **Reprezentant Vânzări**  
în Băilești.

Ești o persoană comunicativă,  
pasionată de vânzări?  
Atunci trimite CV-ul tău  
la adresa [craiova@eurogsm.ro](mailto:craiova@eurogsm.ro)  
sau sună la 0751-139.895



EuroGsm

explorează



La 32 de ani de la trecerea în nemurire a lui Amza Pellea, fiica – Oana Pellea a lansat reeditarea cărții "Să râdem cu Nea Mărin", la "Humanitas", ieșită de sub tipar la finalul anului trecut.

E, de fapt, o ediție adăugită; autoarea reeditării a redeschis, după cum mărturisește în prefața cu titlul "Ne e dor de Nea Mărin", manuscrisele tatălui și a hotărât să introducă în noua ediție și texte care lipsesc în ediția din 1973.

Prefața explică permanența personalității lui Amza Pellea în spiritualitatea românească, precum și menirea cărții reeditate – realizare care vine către noile generații de admiratori ai lui Amza Pellea, după peste patru decenii de la apariția primei ediții, carte așteptată de marele public încă de când autorul ei mai era încă în viață, dar, se știe, cu câte greutate și condiții se accepta pe atunci reeditarea cărților celor în viață, cu excepția exponenților totalitarismului ajuns la paroxism, chiar dacă pentru românii din țară sau "răspândiți în lumea largă" marele actor, cum subliniază prefațatoarea, a rămas nu numai Nea

Mărin, ci și Decebal, Mihai Viteazul, Ipu, Manlache Pleșa și toate celelalte personaje cărora le-a dat viață, pe scenă, în filme, la radio sau la TV.

"Să râdem cu Nea Mărin" reunește bucăți de proză literară pe care Amza Pellea le-a creat și le-a interpretat pentru toate categoriile de spectatori; mulți îl așteptau cu sufletul la gură, în noaptea de Revelion, fiindcă avea darul să le descrețească frunțile cu glumele și urările Sale, în niște vremuri despre care generațiile tinere știu foarte puțin. Prestigiul artistic și popularitatea lui Amza Pellea au stârnit invidii, suspiciuni, iar textele sale au făcut numeroși epigoni.

Secvențele create de autor au reînviat o lume – satul oltenesc de altădată, cu oamenii lui, cu suflete curate, iubitori de viață, în cultul tradițiilor sănătoase și cu un umor ineputizabil, caracterizat prin bonomie și spirit refractar față de prostie, lăcomie, minciună și tot ce ține de egoismul uman. Evident că personajele cu nume reale sau inventate întrușipează artistic modele băileștene cu care conviețuiește Nea Mărin și narează fapte și întâmplări – un alter ego al

## "Să râdem cu Nea Mărin" – la a-II-a ediție –

autorului, care, prin generalizarea particularului, are capacitatea inimitabilă de a-l implica, în ceea ce relatează, și pe cititor/spectator.

Componentele cărții sunt proze epice, cu elemente narative, de dialog și reflecție, din care răzbat umorul înegalabil, uneori corosiv, alteori tolerant, dar, în orice caz, unul sănătos, cuceritor și memorabil – elemente care relevă cu prisosință pluralitatea artistică a autorului; Amza Pellea a fost nu numai actor, ci și scriitor, însă în numai aproape trei decenii de carieră interpretativă, a găsit rar timpul necesar scrisului.

Întâmplările narate sunt năstrușnice, cele mai multe cu componente care stânesc hazul cititorului, evident, toate cu un deznodământ pe măsură și, categoric, puse pe seama lui Nea Mărin însuși, dar și ale nepotului Sucă, vărului Licu, nevastei Veta și altora – vecini, cunoscuți, rude; oricum băileșteni hâtri, iubitori de viață și de darurile ei, dintre care nu lipsesc zaibărul și prazul.

Valoarea prozelor o dă autenticitatea, evidențiată cu deosebit talent de către autor, de la elementele de viață materială – locuință, gospodărie, munci agricole, păsări, animale, obiceiuri, practici vrăjitoarești – la exprimarea verbală specifică Băileștilui de mai bine de o jumătate de veac în urmă. Toate acestea fac originalitatea textelor și, în același timp, deliciul lor.

Specificul limbajului băileștean se evidențiază prin elemente fonetice caracteristice, printre care:

- Monoftongarea diftongului **ea**, în **a**: seară-sară; seacă-sacă

- Trecerea vocalei **e**, în poziție finală, în **ă** la mai mult ca perfectul indicativ, pers. a III-a sing.: trecusă, răsară, rămăsă...

- Suprimarea art. hot. enclitic **I**, la subst. masc. și neutru în nominativ: nucu, dracu, uleiu, etc.

- Diftongarea lui **e**, în poziție inițială: iel, ierea, ieu.

- Transformarea lui **e** în **i**, în prepozițiile **pe** și **de**: **di** ce; **pi** la.

- Diftongarea lui **o**, urmat de altă vocală: oauă.

- Folosirea lui **i** protetic în grupuri consonantice aglomerate: șicoală, oichi, ureichi, etc.

- Schimbarea grupurilor consonantice **cm** și **cn**: tocmim-tomnim; ciocnim-ciocnim.

- Palatalizarea bilabialelor **b** și **p** + **e**, **i** în **che**, **chi** și **ghe**, **ghi**: mghiez (miez), chele, porunghel, cherdusă (pierduse).

- Palatalizarea labiodentalei **f**, urmată de **i**, **e**: scherar, schiară.

Tot de specificul local ține folosirea unor elemente lexicale precum: coraj, ispozătaie, izamin (examen), năroc, răcutez (recrutez), trin, strin, toateie-lea, doftor, cinemotograf, procest, trebonal, contabel, probabel, mozică, acoloșa, sicut, belet, prețu etc.

- Utilizarea de expresii populare care asigură oralitatea stilului: "bag samă", "știi – afirmativ sau interogativ, la final de propoziție sau frază (element prin care îl asociază pe cititor în acțiune) sau "auzi?", "mă, frate-miu" etc.

- Utilizarea cuvintelor scurtate, datorită acțiunii "legii minimului efort":

șaptesopt, opsce, deșt etc.

- Repetarea unor grupuri de cuvinte, de o importanță sporită în text: "...porumb de nu te vedeai din iel călare, călare nu te vedeai din iel. Nu te vedeai din iel călare, ce mai!"

- Nu în ultimul rând se cuvine menționat faptul că originalitatea umorului vine și din comicul onomastic; numele personajelor – unele autentice, altele create după modelul lor, au darul de a întregi imaginea unei lumi în care și prin cum îi cheamă, sau după poreclă, stânesc râsul: Sache a lu Zăpăcitu, Catarîța lu Făsui, Tălăbosu, Gheorghe a lu Damijeană, Mitra a lu Șobolanu, Stănuțel a lu Căldare, Fluierici, Zbangă, Catarîța lu Flească etc.

Dincolo de valoarea ei literară incontestabilă, cartea e încă o mărturie (dacă mai era cazul) a dragostei marelui artist pentru locul natal și pentru generațiile care l-au populat și l-au constituit, de la satul cu bordeie, de acum două veacuri, la Băileștii de azi, iar reeditarea ei (demult o necesitate) de către actrița Oana Pellea, este un act încărcat de noblețe, pe care D-sa l-a făcut în memoria tatălui și de fidelitate față de admiratorii personalității lui.

Băileștii – cel puțin – legitimi recunoscători!

Prin cartea sa Amza Pellea s-a înscris în galeria actorilor-scriitori, categorie care include nume prestigioase precum G.M. Zamfirescu, George Ciprian, Victor Ion Popa, Emil Botta, Dinu Ianculescu, Ștefan Radoff etc.

Valentin TURCU

## Simulare cu puține reușite și destule dezamăgiri

Că învățământul românesc nu trece printr-o situație fastă, ca să ne exprimăm totuși eufemistic, este un adevăr care n-are nevoie de demonstrații suplimentare, situația sa, dacă nu este neagră cu desăvârșire, simbol al doliului la români, apare totuși plumburie, gri-cenușie, simbol al apăsării, al unei străni de îngrijorare, neputându-se compara cu ce era cu ani în urmă și, mai cu seamă, în perioada interbelică. Sigur că putem fi conțrași, diriguitorii acestui domeniu prioritar lăudându-se mereu cu rezultatele obținute de elevii români la olimpiadele internaționale sau cu cele ale elvilor din liceele de top la olimpiadele naționale. Dar, în opinia noastră, este un mod de a ne fura căciula, întrucât trebuie să privim învățământul în ansamblul său, ci nu să avem în vedere doar performanțele elitelor. De aceea, se impune o optică, o gândire matură și responsabilă din partea tuturor factorilor implicați, nu să se paseze vina de la unii la alții, de la un ciclu școlar la altul, ci să se conjuge eforturile pentru depășirea acestei stări de lucruri deloc onorabile.

Simularea examenului de bacalaureat din acest an a scos în evidență și a confirmat starea învățământului nostru. Referindu-ne la situația de la Liceul "Mihai Viteazul", îmbucurător este faptul că prezența a fost totuși destul de bună, dintre cei 130 de elevi înscriși în clasa a XII-a absentând numai 11, față de situația de la nivelul județului unde dintre cei 6198 elevi înscriși s-au prezentat doar 4187, înregistrându-se 2011 absenți. Pozitivă a fost și atitudinea responsabilă, onorantă a cadrelor didactice supraveghetoare și a celor care au corectat lucrările, cu toții comportându-se exemplar, la nivelul unui cadru didactic care se respectă și-și slujește cu onestitate nobila profesie.

Dacă în ceea ce privește prezența, elevii s-au situat la înălțime, nu același lucru se poate spune despre atitudinea lor față de simulare, mulți nu s-au pregătit suficient, au tratat-o cu superficialitate, rezultatele fiind edificatoare în acest sens, iar faptul că notele nu se trec în cataloage nu justifică această mentalitate păgubitoare.

La **clasele a XII-a**, din cei 130 de elevi înscriși (real-68, uman-62) au absentat 11 (real-5, uman-6), luând loc în bănci 119 (real-63, uman-56). Așa cum rezultă din situația rezultatelor, pe care ne-a pus-o la dispoziție cu amabilitate dl. director Gabriel Tica, au promovat (având medii peste 6) 30 de elvi, promovabilitatea fiind 25,21% (real - 12 (40%); uman 18 (60%)), procent inferior celui de la nivelul județului – 36,78. O privire mai atentă a rezultatelor dovedește că din cei 30 promovați sunt 4 care, deși au media peste 6.00, n-ar trebui considerați reușiți, pentru că au obținut medii sub 5.00 la una dintre disciplinele de examen (2 cu 3.70 și 3.95 la matematică și 2 cu 4.50 și 4.60 la istorie). Dacă ținem seama de această situație, nu se mai calculează media generală, promovați conform regulamentului examenului de bacalaureat fiind 26 – promovabilitate – 21,85% (real – 10 (15,87%), uman – 16 (28,57%)). Pe grupe de medii, situația se prezintă astfel (calculată întâi la cei 30 considerați reușiți): 6.00 – 6.99 = 8 (26,66%); 7.00 – 7.99 = 14 (46,66%); 8.00 – 8.99 = 5

(16,66%); 9.00 – 9.99 = 3 (10%), iar dacă îi avem în vedere pe cei 4 care n-au promovat normal examenul: 6.00 – 6.99 = 5 (19,23%); 7.00 – 7.99 = 13 (50%); 8.00 – 8.99 = 5 (19,23%); 9.00 – 9.99 = 3 (11,54%). Pe clase, situația reală are configurația: cl. a XII-a A: înscriși – 25, prezenți – 24, reușiți – 5 (20,83%); a XII-a B: înscriși – 22, prezenți – 20, niciun reușit, situație greu de explicat?!; a XII-a C: înscriși – 21, prezenți – 19, reușiți – 5 (26,31%); a XII-a D: înscriși – 32, prezenți – 28, reușiți – 7 (25%); a XII-a E: înscriși – 30, prezenți – 28, reușiți – 9 (32,14%). Cele mai mari medii, adică peste 8.00, au fost obținute de meritușii: **Dinu Vasile-Claudiu – 9,47; Coconoiu Ingrid-Costina – 9,37; Cojocaru Maria-Daniela – 9,12; Roman Ionela-Ramona – 8,97; Iordache Ana-Maria – 8,82; Împărățelu Daniel-Gabriel – 8,68; Micu Adriana-Anamaria – 8,57; Albișor Alina-Florentina – 8,13.**

La **Limba și literatura română**, din cei 130 înscriși s-au prezentat 126 și au reușit 69, promovabilitate – 54,76%, pe grupe de medii: 1.00 –

1.80 = 5 (3,96%); 2.00 – 2.80 = 5 (3,96%); 3.00 – 3.90 = 18 (14,26%); 4.00 – 4.90 = 29 (23,01%); 5.00 – 5.90 = 32 (25,39%); 6.00 – 6.90 = 13 (10,31%); 7.00 – 7.70 = 10 (7,93%); 8.00 – 8.90 = 5 (3,96%); 9.00 – 9.90 = 9 (7,14%). Surprinde și îngrijorează faptul că medii între 1.00 și 2.80 au 10 elevi (8%) iar dacă îi adăugăm și pe cei 18 cu medii între 3.00 și 3.90, se obține un decurajant număr de 28 elevi (22,22%). Dacă la aceștia îi mai punem și pe cei 29 cu medii între 4.50 și 4.90, precum și pe cei aflați în zona mediocrității, adică sub 7.00, care sunt 45 (35,7%), avem un tablou dezamăgitor care invită la meditație. Raza de lumină, răsplătă a eforturilor elevilor competitivi la orice nivel, care merită aprecierile tuturor este reprezentată de: **Cojocaru Maria-Daniela – 9.90; Cioacă Lucreția-Maria și Dinu Vasile-Claudiu – 9.40; Coconoiu Ingrid-Costina și Iova Luciana-Monica – 9.30; Împărățelu Daniel-Gabriel – 9.20; Petrescu Alexandru și Tătoiu Daniela-Miruna – 9.10; Burada Alexandra-Ionela și Micu Adriana-Anamaria – 9.00.**

## Din filosofia de viață a Clarei Mărgineanu

Încercăm să dezghețăm gândurile odată cu primăvara. Încet, ca o înflorire. Și pentru că e martie, am ales degețele unei **femei** să ne scrie pe suflute poemul învierii. Cu tot ce ține de frumos.

Poeta Clara Mărgineanu s-a născut pe 4 iulie 1972. A absolvit Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale" din București și este membru al Uniunii Scriitorilor din România din anul 2001. Cunoscută jurnalistă și om de televiziune, a realizat de-a lungul timpului reportaje și interviuri, articole și documentare Tv, pentru care a semnat scenariul, comentariul și regia. A publicat 10 volume de versuri și două cărți de publicistică și portrete în dialog cu personalități ale căror biografii au devenit efigii ale unei Români frumoase. Este vorba despre "Povești, semnificații, armonii", apărut în 2012 și „Destine cu har”, 2015.

Scriitura Clarei Mărgineanu arde. Topește ritmat, în bătaie de suflet, chinurile propriului destin. Din care, cu tărie, își bea „ultima picătură din cupa cu iluzii”. Pentru poeta care privește „umilinta în ochi”, „poezia e o gardă de corp”.

Am revăzut-o la un concert de folk, unde i-a trimis prietenei sale, regreata Tatiana Stepa, un înger de pe pământ, s-o îmbrățișeze din partea noastră. Așa cum știe Clara cel mai frumos: prin cuvânt.

Și din curajul pe care Clara l-a avut de a vorbi cu îngerii, am furat și eu un gram, cât să-i adresez câteva întrebări.

**Clara Mărgineanu:** „Pariez în fiecare zi pe delicatețe, bun simț, valori și normalitate”.

- Clara Mărgineanu, te-ai născut în București, un oraș în care eu credeam că oamenii sunt de gheață. Venită dintr-un orașel de zaibăr și praz, Băilești, unde oamenii îți păreau de cocă dospită. Dar ești opusul femeii din poemul tău "Mărturie": "femeia gonflabilă pe care nu o doare niciodată, nimic!" Și o spun cu certitudinea femeii ce a simțit că într-adevăr, "la nașterea mea, ursitoarele au fost bete." Te întreb acum, la 10 ani după ce am fost adoptată de orașul tău, cum te-a "crescut" el și cum de aici ai

învățat că "loviturile mortale pricinuesc viață", cum spuneai în "Loviturile".

- Nu cred că există orașe cu oameni de gheață, nici măcar în Siberia. „Oameni buni au fost, oameni buni mai sânt” ca să îl citez pe Vali Sterian, peste tot în lume. Bucureștiul este un oraș eterogen, cu oameni provenind din mai multe etnii și mai multe zone ale țării, de aceea, poate și-a pierdut identitatea. Versul cu femeia gonflabilă este o ironie, o proiecție a celor care lovesc fără milă în semeni ca într-un obiect neînșuflețit. Nu m-am gândit vreodată că m-a crescut Orașul. Dar îmi aparține și îi aparțin. Am locuit vreo 20 de ani la periferie, undeva în cartierul „Balta Albă” și, în copilărie, acel cartier de proletari a fost singura mea realitate. Cu poezia, pitorescul și specificul său... Apoi, am descoperit Bucureștiul mare, cu istoria și fascinația sa. Îmi e bine în această relație de complicitate. Ne iertăm, ne tolerăm și ne iubim reciproc.

- Îți mărturisesc că atunci când eram o copilă dureros de pesimistă mi-am promis să dau într-o zi culoare orașului în care m-am născut, căci griul lui de atunci mă înspăimânta. Personal, nu am fost niciodată încurajată să scriu. Ci doar să învăț, să fiu premiantă. Pentru suflet însă, mai nimic de laudă. Ce transmiți generației tinere din Băilești, ca încurajare pentru ei în lupta dintre destin, carieră și cultură? Se mai poate trăi azi din suflet? Se mai poate face carieră din pasiune?

- Of, e adânc și complicat ce întreb... În orice caz, personal nu cred că are importanță definitorie locul de unde provii, ce scrie pe actul de naștere. Pentru marile întâlniri cu destinul, suntem sau nu pregătiți, indiferent unde ne-am afla. Am întâlnit oameni exemplari, în cele mai ascunse zone ale țării. Oameni frumoși, oameni curați, împăcați cu sine, poeți foarte talentați, artiști născuți, nu făcuți. Am întâlnit oameni împăcați cu ceea ce sunt și ceea ce fac, în perimetrul care le-a fost hărăzit. Pentru că da, pare clișeu, dar „omul sfințește locul”. Nu știu cum e să trăiești „din” suflet, totul e să trăiești cu suflet. Să nu te dezumanizezi, să nu te înrăiești. Eu cred

că se poate, doar printr-o puternică și supremă credință în Dumnezeu. Se spune că acolo unde nu este dragoste, să punem dragoste și vom găsi dragoste. Prin urmare, găsim în exterior ceea ce proiectăm din interior. Nu am căderea să dau sfaturi, pot încuraja doar, spunând tuturor că pe pământ există mari rezerve de splendoare și lumină, chiar dacă, vorba scriitorului Vasile Andru, „nu am venit pe o planetă ușoară.” Și tot Domnia Sa scrie că tot ce ni se întâmplă rău și dureros reprezintă trauma de inițiere, că ne va salva doar charisma personală. Vasile Andru este pentru mine un reper de salvare prin spiritualitate. Te rog, să îi citești cărțile!

- Ca om pentru care cuvântul a fost mereu evadarea din suferință, printr-o suferință pe care am acceptat-o ca tratament, m-am întrebat de multe ori dacă nu cumva Dumnezeu mi-a dat darul cuvintelor ca mântuire. Mântuirea prin poezie. În poemul tău "Paharul cu măști", ne poruncești într-o zi, „hai să crucificăm poezia!” Cum simți tu darul scriiturii și spune-mi dacă te aștepti să te urmeze cineva în acest "demers al crucificării”?

- Am mai spus, poezia este un exercițiu de exorcism. O formă de ardere și de sublimare. Cred că odată transformată în cuvinte cu rost și semnificație, suferința devine înălțătoare și izbăvitoare. Cuvintele au aură, forță și vibrație. Depinde doar de noi, cum le încercăm. Nu e necesar să mă urmeze cineva, suntem, și nu puțin, o oaste de poeți ai lumii. Cum spuneam, unii născuți, alții făcuți. Cei cu har, cei dăruți care de multe ori nici nu știu ce cruce au de dus, vor învia într-un cuvânt, spre lumină.

- Ai făcut un "Pariu pe prietenie" acum câțiva ani, un proiect frumos cu oameni simpli, despre oameni simpli. Ești omul care crede în oameni. Ca simptom al bolii numită "umanitate". Spune-mi ce a însemnat pentru tine acel pariu și pe ce vrei să mai pariezi ca artist în viitor.

- Întreaga mea viață este un pariu pe prietenie. E o loterie frumoasă, cu daruri minunate și cu lecții dure care trebuie învățate. Sigur, nu mă vindec, cred în oameni. Am nevoie să cred

în crâmpeli de divinitate din fiecare. Uneori, realitatea mă determină să fac pași în spate, să mă detașez, să tac. Dar întotdeauna încerc să înțeleg, să nu defăimez, să trec peste ce a fost sub așteptările mele. Proiectul despre care vorbești și care a durat cinci ani a fost un semăn că se poate. La început, Sorin Teodoru și cu mine habar nu aveam că ni se va alătura benevol atâta lume. Au fost spectacole de muzică și poezie, au fost seri memorabile, undeva în Bucureștiul vechi. Pariez în fiecare zi pe delicatețe, bun simț, valori și normalitate.

- Merită să ne încurajăm generația tânără să parieze pe suflet, într-o lume în care banii cumpără cele mai frumoase vise?

- Sunt zone diferite și mereu a fost așa. Banii sunt necesari pentru supraviețuire, totul este să nu mutilizeze conștiința, într-o lăcomie. Avem nevoie de bani, pentru cărți, pentru a cumpăra și dăruiri florilor, pentru plata facturilor și câte altele... Important este să ai privirea ridicată către cer, să mulțumești în fiecare zi pentru daruri și încercări.

- Știm că "Omul sfințește locul". Spune-mi, te rog, dacă ai gustat vreodată zaibărul și prazul lui Nea Mărin, omul care a pus mir pe Băileștiul meu drag, care merită "toate aplauzele lumii" și dacă ai accepta invitația noastră de a gusta graiul oltenesc și de a păși pe urmele celui ce rămâne Amza Pellea?

- Nu am fost la Băilești, dar pe vremea când eram reporter TVR (aproape 20 de ani!) am filmat câteva evenimente în zona Olteniei. Îmi amintesc că la un festival, cred că era la Slatina, am primit toți cei prezenți, „certificate de oltean”. Eu pornesc cu gândul curat către orice loc în care sunt chemată cu dragoste. Știu sigur că oriunde, pot găsi îngeri buni și ființe de lumină. Prin urmare, sigur că voi veni!

- Și pentru că este martie, spune-mi cum trăiește și cum iubește femeia Clara Mărgineanu. Dincolo de poeta Clara Mărgineanu. Dacă există un Dincolo.

- Cum trăiesc? Aproape normal. Respir, fac sport, citesc pe săturate.



Încerc să am în preajmă flori și mirese fine de tămâie aprinsă, cafea, scortisoară, adieri de parfum diafan. Cărți, multe cărți și oameni senini. Poezia e parte din mine, precum inima, plămâni sau ochii. Nu este dincolo de mine. Iar cum iubesc nu știu, chiar și eu aflu uneori din propriile mele poeme. Cred că intens, grav, paroxistic. Mi s-a spus când eram mai tânără că sperii cu atâta iubire, că arde... Am scris o poezie pe care inegalabila Tatiana Stepa a transformat-o în cântec: „Va arde, va arde iubirea de lut/ Pe tot ce-am trăit două cruci au crescut...”.

- Mulțumesc, Clara! În loc de gesturi reverențioase, acest Mulțumesc ți-l gravez pe suflet pentru prima "lecție de jurnalism" pe care mi-ai predat-o în seara concertului Mariei Gheorghiu. Exact ca în cântecul Mariei, mi-ai încredințat "legătura de chei" cu care am deschis poarta curajului. "Nu trebuie să te învețe nimeni să ieși interviuri, e de ajuns să ajungi la sufletul oamenilor.", mi-ai spus, când am venit, sfințită, a-ți mărturisit că nu știu să pun întrebări, dar aș vrea răspunsuri de la tine. Semnează tu, te rog, finalul, cu un gând despre frumos și primăvară, despre poezie și feminitate, pentru oamenii frumoși din Băileștiul meu drag.

- Draga mea, mi-a făcut plăcere. Nu am făcut niciun efort să dialoghez cu tine. Sublineiez însă, că acest „mulțumesc” este un cuvânt magic. Ca și „te rog”, ca și „iartă-mă”. Cuvinte care, prin forța lor, îmbalnez și conferă lumii noblețe. Dacă îți mai pot fi de folos cu ceva, respiră adânc și eu voi ști! Până atunci, toate cele bune, gând de prietenie și lumină! Inima sus, viața e frumoasă!

Dialog realizat de **Monica BERCEANU**

► La **Matematică** s-au prezentat 65 din cei 68 înscriși, reușind să obțină medii de trecere – 13, promovabilitate 20%. Pe grupe de medii: 1.00 – 1.80 = 32 (49,23%)!?, din care 11 au media 1.00 (16,92%); 2.00 – 2.90 = 15 (23,07%); 3.10 – 3.95 = 4 (6,15%); 4.10 = 1 (1,53%); 5.00 – 5.80 = 4 (6,15%); 6.70 – 6.95 = 4 (6,15%); 7.30 – 7.60 = 2 (3,07%); 9.25 – 9.60 = 3 (4,61%). Pe orice față am întoarce lucrurile, este greu de explicat cum se face că sunt 47 de elevi cu medii între 1.00 și 2.90 (72,30%!!?) și oricât am fi de optimiști, ne vine greu să credem că în puțin timp care a mai rămas până la examenul de bacalaureat acești elevi pot acumula cunoștințe prin care să obțină nota 5.00. Dar, minuni s-au mai văzut! Singurul argument plauzibil ar fi că mulți elevi n-au acordat niciun fel de atenție simulării.

În această situație de-a dreptul apăsătoare și descurajantă, strălucesc cei trei elevi care au obținut medii peste 9.00: **Dinu Vasile-Claudiu – 9.60; Roman Ionela-Ramona – 9.50; Iordache Aura-Maria – 9.25**, toți de la clasa de Științe al naturii. De-a dreptul inexplicabil este faptul că din cei 32 de elevi cu medii între 1.00 și 1.80 nu mai puțin de 27 sunt de la clasa de Matematică-informatică.

Cea de-a treia disciplină obligatorie, **Istoria**, a adus în sălile de examen 60 de elevi din cei 62 înscriși, iar dintre aceștia au fost declarați reușiți 23 (38,33%). Și de data aceasta, surpriza neplăcută a constituit-o numărul destul de mare de respinși și, mai ales, faptul că și la această disciplină, considerată oricum mai acceptabilă decât altele, sunt 13 elevi care au obținut note sub 4.00 (21,66%) iar 17 se pla-

sează în zona mediocrității (28,33%). Situația pe grupe de medii are configurația: 1.00 – 1.80 = 2 (3,33%); 2.90 = 1 (1,66%); 3.30 – 3.90 = 10 (16,66%); 4.00 – 4.90 = 24 (40%); 5.00 – 5.90 = 9 (15%); 6.10 – 6.60 = 8 (13,33%); 7.50 = 1 (1,66%); 8.20 – 8.70 = 3(5%); 9.30 – 9.60 = 2 (3,33). Cei mai buni s-au dovedit: **Coconoiu Ingrid-Costina – 9.60; Împărățelu Daniel-Gabriel – 9.30; Ciocă Lucreția-Maria – 8.70; Cojocaru Maria-Daniela – 8.30 și Giurcă Sebastian-Serban – 8.20.**

În cazul disciplinelor opționale, promovabilitatea a fost superioară, dar și de această dată s-au înregistrat destule medii sub 5.00.

La **Logică**, din cei 47 înscriși s-au prezentat 42 și au promovat numai 15 (35,7%), situația pe grupe de medii fiind următoarea: 2.00 – 2.80 = 8 (19,4%); 3.05 – 3.80 = 9

(21,42%); 4.00 – 4.20 = 10 (23,80%); 5.00 – 5.60 = 3 (7,14%); 6.00 – 6.70 = 5 (11,90%); 7.55 = 1(2,38%); 8.30 – 8.75 = 5 (11,90%); 9.50 = 1 (2,38%). Premianții disciplinei sunt: **Albișor Alina-Florentina – 9.50; Vițălaru Irina-Andreea – 8.75; Giurcă Sebastian-Serban – 8.60; Băzoi Denisa-Izabela – 8.50; Becea Andrei-Mihai – 8.40 și Tătoiu Daniela-Miruna – 8.30.**

**Sociologia** a fost reprezentată de 3 elevi, promovând 2 (66,66%), **Coconoiu Ingrid-Costina** obținând nota 9.20, iar celălalt reușit – 5.00.

**Psihologie:** înscriși – 5, prezenți – 5, promovați – 4 (80%), pe grupe de medii: 4.20 = 1(20%); 7.70 = 1 (20%); 8.70 = 2 (40%); 9.15 = 1 (20%). Cei cu medii care pot fi incluse în zona competitivității sunt: **Cojocaru Maria-Daniela – 9.15; Pădureanu Amalia-Florentina și**

**Udrea Claudia-Alexandra – 8.70.** Pentru **Geografie** au optat 7 elevi, toți promovați cu mediile: 5.80 = 2 (28,57%); 6.80 = 1 (14,28%); 7.00 = 1(14,28%); 8.40 – 8.90 = 3 (42,86%), fericiiți performeri fiind **Iova Luciana-Monica – 8.90** (L. română – 9.30, Istorie – 4.60?!); Roman Marian și Trandafir Ionela-Alexandra – 8.40.

**Anatomie:** înscriși – 66, prezenți – 63, promovați – 42 (66,66%), singura disciplină de învățământ la care s-a acordat și nota 10.00. Statistic situația se prezintă astfel: 1,90 = 1 (1,58%); 2.40 – 2.80 = 2 (3,17%); 3.60 – 3.80 = 8 (12,70%); 4.00 – 4.80 = 10 (15,87%); 5.00 – 5.80 = 12 (19,04%); 6.00 – 6.70 = 12 (19,04%); 7.00 – 7.80 = 4 (6,35%); 8.20 – 8.80 = 6 (9,12%); 9.00 – 9.60 = 5 (7,93); 10.00 = 3 (6,30%).

► Continuare în pag. 7

Luna martie, cea mai importantă lună din an. Cu ea începe primăvara când toată natura renaște și razele soarelui începe să ne mângâie ușor și, totodată, serbăm cea mai importantă ființă din lume, FEMEIA, mamă și iubită, bucuria vieții noastre și motivația de a trăi, elemente fără de care întregul univers n-ar exista. Se spune că această zi este ziua în care femeia este sau ar trebui să fie ridicată pe pedestalul unei regine, să primească flori în semn de respect și mulțumire. În opinia mea, femeia ar trebui sărbătorită, celebrată în fiecare zi, deoarece, așa cum spunea un mare gânditor francez *FEMEIA este cea mai frumoasă jumătate a lumii.*



La Băilești, femeia a fost sărbătorită prin spectacolul literar-muzical-coregrafic "Femeia - lacrimă și vis", organizat de Primăria Municipiului Băilești, Casa de Cultură "Amza Pellea", Clubul Sportiv "Progresul" Băilești, spectacol în care actorii principali au fost copiii, îngerii sufletelor noastre, iar spectatorii, după cum v-ați dat seama, părinții, în special mamicile, bunicile sau surorile acestor nestemate.

Programul a început cu o interpretare de versuri de mare sensibilitate a trupei de teatru a Casei de Cultură "Amza Pellea", inițiată și condusă de d-na Carmen Mitrache. Frumoasele versuri au fost scrise de dna. Mariana Oprea, o cunoscută poetă din localitatea noastră, pe care am avut onoarea de a o avea printre noi, care, prin cuvinte meșteșugite ne-a impresionat, ne-a mulțumit pentru invitație și a fost profund emoționată când a ascultat gândurile sale, creionate în volumul de versuri "Lacrima mamei", interpretate de acești copii cu sufletul curat și cald.

Programul a continuat cu un dans emoționant în coregrafia dnei. Prof. Verginica Ciontu, interpretat de un copil înzestrat cu grație, sensibilitate și naturalețe, superbă balerină, Alexandra Filfan, continuând cu vocea caldă și plină de lumină a solistei Teodora Bădină, care a încântat și emoționat mamele cu melodia "Dulce mamă". În aceeași notă de tandrețe, pentru toate mamicile și bunicile prezente au cântat Alex Alniț, Ana Maria Pelea, Andreea Cioară și Alexa Ungureanu, soliști care au impresionat prin acuratețea vocii și au obținut ropote de aplauze. După aceste clipe emoționante, a fost prezentat un inedit moment de divertisment, oferit de trupa de dansatori cu vârste cuprinse între 7-12 ani, care a interpretat un dans țigănesc de revistă, în care ritmul, costumația și dorința de a transmite bucuria de a trăi fiecare clipă au fost evidente. Trebuie menționat că această trupă a obținut în anul 2014, locul I la Concursul județean de dans care s-a desfășurat la Craiova, coregrafia fiind creată într-un mod original de dna. prof. Verginica Ciontu.

Spectacolul dedicat femeii, s-a încheiat cu trupa de majorete a Clubului Sportiv

Municipal "Progresul" Băilești, antrenată de aceeași neobosită, talentată și inspirată coregraf Verginica Ciontu, majorete care au obținut locul III, în cadrul Campionatului Național de Majorete 2014, găzduit de municipiul Cluj-Napoca. La această manifestare, dl. viceprimar Irinel Mușuroi a transmis din partea dlui. primar Costel Pistrîu, urări de sănătate, fericire și împlinire sufletească tuturor femeilor aflate în sala de spectacol, gest pentru care îi mulțumim și îi suntem recunoscători.

Trebuie menționat faptul că în aceeași zi, Primăria Municipiului Băilești a oferit garoafe tuturor femeilor și fetelor întâlnite în oraș.

De 8 martie, în special bărbaiții vor să facă surprize cât mai plăcute femeilor din jurul lor, în mod deosebit celor dragi și ca totul să fie "ca la carte" iată ce trebuie să facă o femeie de ziua ei, așa cum a rezultat din dezbaterile dintr-o ședință a femeilor:

08:15 - să fie trezită prin săruturi și gădilară cu ajutorul unei petale de trandafir

08:30 - să i se permită o măsurare pe cântar - 2 kilograme mai puțin decât ieri.

08:45 - să ia micul dejun în pat (croasant, suc de portocale proaspete) și să deschidă cadoul (inel cu diamant de 5 karate ales de partenerul atent).

08:50 - să vizioneze știri la "Shopping channel"

09:15 - să facă o baie fierbinte în uleiuri mirositoare.

10:15 - să se relaxeze ușor prin fitness cu ajutorul unui antrenor personal

10:30 - să-și îngrijească tenul, manichiură, să-și spele părul, să se coafeze

12:00 - să ia prânzul cu cea mai bună prietenă într-un restaurant (bărbatul să o aștepte în mașină mâncând stixuri)

12:45 - odată cu întâlnirea cu prietena să constate că aceasta s-a îngrășat 7 kilograme

13:00 - shopping (carte de credit nelimitată)

15:00 - somnul de după masă

16:00 - să primească mai mulți trandafiri de la un admirator secret

16:15 - să fie masată de către un maseur privat puternic dar tandru, care să exclame, că nicio dată până acum nu a masat un corp atât de delicat

17:30 - să aleagă și să încerce o îmbrăcăminte scumpă, unicat, apoi o mică paradă de modă în fața unei oglinzi

19:30 - urmează cina la lumânări cu dans și complimente

22:00 - să facă un dus fierbinte (singură)

22:50 - să fie purtată în brațe până la pat

23:15 - în final să adoarmă în brațele partenerului și când se trezește a doua zi să exclame: ce vis frumos am avut astă-noapte!

**La mulți ani scumpele noastre doamne!**  
Marian MILAVAN

## Balada dreptului

D-lui Paul MITROI - jurist -  
Fondator al Institutiei "Avocatul Poporului" în România

Orice mister s-a șters și nu e nicio dilemă  
Că omul, în Univers,  
E demulț ființa supremă,

Că-a făcut-o Dumnezeu  
După-a Lui asemănare,  
Dar a sortit-o la greu  
În viață, până moare

Și i-a dat deșteptăciune,  
Îndrăzneală și putere,  
Ca oriunde mâna pune  
Să se facă a lui vrere...

L-a nvățat ce e iubirea,  
L-a aplecat spre frumos,  
L-a deprins cu drămuirea  
A tot ce-i e de folos

Și i-a făcut sociabil  
Și, cu ai lui săritor,  
Înțelegător, amabil,  
Ba, chiar și curtenitor...

Răutate-atunci, de ce  
Și cum a intrat în el,  
În cap și în pânțec  
Și în suflet, într-un fel?!

I-a luat din altruism,  
Din Infern, Satanail  
Și germei de egoism  
I-a sădit, în schimb, subtil,

Iar, de atunci, de milenii,  
Prin vremi și veac după veac,  
Sau după mii de decenii,  
Omul e... înger și... Drac...

Bun, de multe ori în toate,  
De departe, din trecut,  
E și plin de răutate,  
Chiar de nerecunoscut,

Căci, lipsit de omenie,  
De cinste și de onoare,  
Nu a prețuit - se știe -  
Dintre semeni să omoare,

Să fure și să înșele  
Și neamuri să-și jefuiască,  
În războaie lungi și grele,  
Pe planeta pământiească.

Din vremi imemorabile,  
A fost o necesitate,  
La formațiuni tribale,  
Dreptatea-n comunitate...

Astfel, după legi nescrise,  
Dar și nepărtinoare,  
Se luau hotărâri admise  
De către părți-fiecare...

Cine judeca, anume?  
Fie un șef respectat,  
După reguli și cutume,  
Sau al bătrânilor sfat...

Forme de justiție,  
În prag de antichitate,  
Intrau în tradiție,  
Deja, în unele state,

Dar, pentru judecatori,  
Au fost, de-atunci necesare  
Lucrări de legiuitori,  
Drepte și necruțătoare...

În Egipt, în India  
Au fost făcute legi stricte  
Și-n Mesopotamia;  
Toate pedepseau delict,

Precum omorul, hoția,  
Sau sperjorul - dovedite -  
Violul și tâlhăria  
Erau aspru pedepsite;

Astfel, destui inculpați  
În vremile vechii ere,  
Erau de legi condamnați  
La-nchisoare sau galere.

Istoria statului  
A dovedit elocvent  
Că-nceputul dreptului  
S-a făcut în Orient,

Unde un legiuitor  
S-a vădit un înțelept -  
Hamurabi - autor  
Al primului cod de drept...

În Elada lui Apollon,  
Ca servitori ai Cetății,  
Au dat legi Lycurg și Solon,  
În apărarea dreptății.

Roma, la-nceput regat  
Și, apoi, republică,  
Cu strășnicie-a vegheat  
La dreptatea publică...

În Imperiu, mai apoi,  
Din Atlantic, la Iordan,  
Și pe pace și-n război,  
S-a impus "Dreptul Roman"...

De atunci s-a dovedit  
Dreptul fenomen complex,  
Nicidecum neavenit  
Și că "Dura lex, sed lex" ...

Și, conform tradiției,  
Zeita, la ochi legată,  
Balanta justiției  
O menține ne-nclinată,

Iar, de cele judecate,  
Roba judecătorească  
Face-n săli solemnitate  
Și-ncrederea-n legi să crească...

Celelalte accesorii -  
Ciocanul și Biblia  
Sunt pretutindeni notorii  
Și-ajută Justiția...

În vremurile moderne,  
În al legii Pantheon,  
E sprijin pentru guverne  
Codul lui Napoleon.

Nu numai jurisprudența  
În timp s-a modificat,  
Însă și independența  
De influențe și-a luat

Și, de-atunci, în viitor,  
Că să nu cadă-n penibil,  
Orice judecător  
Să fie inamovibil,

Adică să nu-l preseze  
De sus, orice potentat  
Că să îi influențeze  
Hotărârile de dat,

Să fie independent,  
Nicidecum răzbuțător  
Și serv dreptății frecvent,  
Pe deplin răspunzător

.....  
În Țările Românești,  
Cum documente vechi scriu,  
Puteri judecătorești  
Sunt din Evul Mijlociu...

Boieri cinstiți sau hapsâni  
Le erau judecatori  
Lobagilor, ca stăpâni  
Și cu slugi, executor...

Rar, cu jalba în protap,  
Mergea o obște sătească  
Și cu rogojina-n cap,  
La "Judecata Domnească"

S-a judecat ani de zile,  
La noi, și-au fost aplicate,  
Dur, coduri și pravile,  
În cauze variate...

Violul, neapărat,  
Se pedepsea exemplar,  
De "Codul Mavrocordat",  
Cu ... tăiat de ... "mădular".

După secole, firesc  
A fost că treptat-treptat,  
Sigur "Dreptul Românesc"  
Pregnant s-a edificat:

Drept civil și Drept penal,  
Canonic, financiar,  
Drept internațional,  
Comercial și bancar

Dar și Drept familial,  
Militar, Cutumiar,  
Maritim și Fluvial  
Și Cadastral - Funciar.

S-au afirmat magistrați  
Imparțiali, procurori,  
Mari maestri-avocați,  
Dar și de drept, profesori.

Dreptul - teoretizat  
Și fundamentat științific  
Cu timpul și-a consacrat  
Un vocabular specific:

Articol, alineat,  
Instantă, pledoarie,  
Făptuitor, inculpat,  
Aprod, decret, mărturie,

Mandat, contestație,  
Apel, parte vătămată,  
Grefier, citație,  
Procură legalizată,

Recurs, contencios, NUP,  
Sentință, pârât, achitare,  
Pronunțare, probe, SUP,  
Partaj și deliberare...

Și-altele - consacrate,  
Pe la instanțe - firești -  
Dar, de vulg considerate  
Doar... "vorbe avocațești"...

Și s-au ilustrat juriștii  
În practici și teorie,  
Dar, mai apoi, comuniștii  
I-au băgat în pușcărie.

Justiția comunistă,  
Ca "braț al Partidului",  
Condamna, mereu, pe listă,  
"Dușmanii poporului".

Toți - o apă și-un pământ,  
Luau hotărâri la comandă  
Și fără discernământ,  
În procesele pe bandă,

Iar reține și timpâne  
Au simțit și-au fost să-ndure  
Recluziuni inumane,  
Cinice și mult prea dure.

Destui dintre condamnați  
Au murit în pușcărie  
Și fără cruci îngropați...  
Unde?! Încă nu se știe

În Est, Vest în Nord și Sud -  
La Canal, la Periprava -  
La Sighet și la Aiud,  
La Gherla și la Jilava...

Din Gulagul românesc  
Unii au reușit să scape,  
Însă puțini mai trăiesc,  
Nebăgați în seamă - aproape...

Înși înrâțiți și ignari,  
Certați cu știința de carte -  
Deveniți justițiar,  
Semnau condamnări la moarte...

Procurori și asesori,  
Cu câteva luni de "școală"  
Și, la fel, judecatori  
N-aveau cui da socoteală...

În săli, bietii avocați  
Se chinuiau în zadar,  
Cu astfel de "Magistrați"  
Ce de drept n-aveau habar...

Erau deseori bruscați,  
De procurori chiar la "bară",  
Întrepuși și amenințați  
Că-ar putea fi dați afară...

Profesie liberală;  
Secole prestigioasă,  
Ajunseser chiar banală  
Și cvasineserioasă.

De Partid îndochinată,  
Când au fost scoși la iveală  
Și s-au trezit "magistrați"  
S-au pus toți pe pricopseală

Și se dau specialişti,  
Chiar scriu de juristprudentă -  
Militieni, securişti  
Școliti la... "fără frecvență"...

Azi, în stat, copiii lor,  
Împinși în sus de curând,  
În orișice înalt for,  
S-au cocoțat, rând pe rând,

Fiindcă Revoluția  
A-nlăturat Comunismul,  
Dar nu și Corupția,  
Falsul și oportunismul...

S-au produs schimbări târzii,  
Destule substantiale,  
Pe la Judecătoria,  
La Curți și la Tribunale,

Însă, fiindcă nu există  
Păduri fără uscături  
Și-n Justiție persistă  
Infecțioase lături,

Zoaie care murdăresc  
Tot ce a dat strălucit,  
În timp, dreptul românesc,  
Din tot ce i-a fost merit...

Ființe lacome, din fire  
Și fără simțul măsurii,  
Mai sunt, din nefericire  
Rușinea magistraturii...

În lumea Justiției  
Nu se luptă cu slogane;  
Sunt contra corupției  
Organisme și organe...

Astfel, luptă cot la cot  
D.N.A și C.S.M.  
A.N.I., C.S.J., D.I.I.C.O.T.  
C.C.R. și altele,

Dar pentru că uneori  
În decizii se succed o  
Serie de erori,  
Unii contestă la... C.E.D.O.

Și, pentru ca delincvența  
Șă n-atingă apogeul,  
Își face, la noi, prezența,  
Periodic, M.C.V-ul...

Cum toate sunt în schimbare -  
Darea - luarea de mită,  
Cu ce ar putea ea, oare,  
Să fie înlocuită?!

Nu se poate-nlocui,  
Căci trăim cu ea de veacuri  
Și nu se pot folosi  
Contra ei, căci nu sunt leacuri,

Căci, chiar cu pericole,  
Ne-am fi contaminat toți,  
De, cam două secole,  
De la domni fanarioți...

Destulă lume se plânge,  
Pe la noi, de multă vreme,  
C-am avea mita în sânge  
Și că e boală, se teme...

Nu are cum și cu ce,  
Nicidecum, Justiția,  
Boala să o vindece,  
Schimbând "Constituția",

Însă boala cu pricina,  
Cine-ar putea să-o atingă?!  
Poate numai Medicina,  
Ba, chiar o și învingă...

Să pună-așadar, perfuzii  
Poporului românesc  
Și să le facă transfuzii  
Țuturilor care trăiesc;

Să ia măsuri speciale  
Și să facă dispensare,  
Policlinici și spitale,  
Pentru... Ameliorare,

Fiindcă e periculoasă  
Și de tratat, foarte greu,  
Însă și contagioasă,  
Bătu-o-ar Dumnezeu!!!

Valentin TURCU



## Simulare cu puține reușite și destule dezamăgiri

► Continuare din pag. 4-5

Cei mai buni, mândria profesorilor și a părinților lor: **Iordache Aura-Maria, Micu Adriana-Anamaria și Roman Ionela-Ramona – 10.00; Petrișor Ovidiu-Mihai – 9.60; Dinu Vasile-Claudiu – 9.40; Goanță Răzvan-Florin – 9.20; Lazăr Robert-Stefan – 9.20** (elev care, din păcate pentru el, a obținut 3.40, la L. română și 2.20 la Matematică); **Matei Ionuț-Alexandru – 8.80; Păgila Ionuț-Cristian – 8.60 (L. română – 5.60, Matematică – 2.30).**

**Fizică TEO:** prezentat – 1, reușit cu media 5.10.

**Informatică:** prezentat – 1, reușit cu media 5.80.

Referindu-ne la **clasele a XI-a**, vom menționa că din cei 100 înscriși (real – 40, uman – 60), au absentat 22 (real – 10, uman – 12), iar dintre cei 78 prezenți (real – 30, uman – 48), au reușit să obțină medii peste 6, 13 (16,66%) dintre care: real – 7 (23,33%), uman – 6 (12,50%); pe grupe de medii: 6.00 – 6.75 = 5 (38,46%); 7.20 – 7.70 = 4 (30,77%); 8.10 – 8.93 = 4 (30,77%).

O privire atentă asupra situației impune concluzia că interesul elevilor față de această acțiune a fost inferior celui manifestat de colegii mai mari și se concretizează atât în numărul mai mare de neprezenți (22% față de 8,46%), cât și în procentul mai scăzut de promovabilitate (16,66 față de 25,21/ 21,85) procent inferior și celui de la nivelul județului la clasa a XI-a – 25,96%. Cu toate acestea, prezența s-a ridicat totuși mult peste cea de la nivel județean unde din 4970 de elevi înscriși au fost prezenți 3655.

Pe clase situația arată astfel: cls. a XI-a A: înscriși – 20, prezenți – 15, promovați – 4 (26,66%); a XI-a B: înscriși – 20, prezenți – 15, promovați – 3 (20%); a XI-a C: înscriși – 30, prezenți – 26, promovați – 1 (3,84%); a XI-a D: înscriși – 30, prezenți – 22, promovați – 5 (22,72%).

Cele mai bune rezultate apar în dreptul elevilor: **Matara Maria-Cătălina – 8.93; Mihăilă George – 8.85; Moșu Adriana-Elena și Popa Albert-Alin – 8.10;**

La **Limba și literatura română** din cei 100 înscriși s-au prezentat 87 și au reușit 47, promovabilitate 54,02%, mediile fiind repartizate pe grupe după cum urmează: 1.50 – 1.70 = 6 (6,89%); 2.00 = 1 (1,15%); 3.30 – 3.90 = 12 (13,79%); 4.00 – 4.80 = 21 (24,13%); 5.00 – 5.90 = 22 (25,28%); 6.00 – 6.90 = 11 (12,64%); 7.00 – 7.80 = 7 (8,04%); 8.00 – 8.80 = 4 (4,59); 9.00 – 9.80 = 3 (3,43%). Și la aceste clase sunt destul de multe note sub 4.00, ceea ce devine deja îngrijorător, mai ales că 6 elevi au fost apreciați cu note între 1.50 și 1.70, iar 33 se află în zona mediocrității. O oarecare stare de bucurie și de speranțe reprezintă cei 7 elevi cu note peste 8.00, chiar dacă numărul lor este doar jumătate

din cei cu notele de la această grupă înregistrate la clasele a XII-a; medii peste 9.00 având 3 elevi, comparativ cu 9 din clasele a XII-a. Evidențiatii penultimei clase de liceu sunt: **Moșu Adriana-Elena – 9.80; Ciucă Roxana-Steliana – 9.10; Tănăsie Ana-Maria-Ramona – 9.00; Ionașcu Maria-Cătălina – 8.80; Matara Maria-Cătălina – 8.60; Cocirlă Marian și Poenaru Mircea-Daniel – 8.00.**

La proba de **Matematică**, din cei 40 înscriși s-au prezentat 31 și au promovat 12, promovabilitate 38,70%, superior celui înregistrat la clasele a XII-a (20%). Din nou mulți elevi cu medii între 1.00 și 2.80, situația având configurația: 1.00 – 1.90 = 11 (35,48%); 2.05 – 2.80 = 5 (16,12%); 3.00 – 3.25 = 3 (9,67%); 5.00 – 5.40 = 7 (22,58%); 6.05 = 1 (3,22%); 7.35 = 1 (3,22%); 8.40 = 1 (3,22%); 9.00 = 1 (3,22%); 10.00 = 1 (3,22%), cele mai mari medii onorându-i pe elevii: **Mihăilă George – 10 (un sincer bravo), Popa Albert-Alin – 9.00; Voicu Claudia-Stefania – 8.40.**

Dintre cei 60 înscriși la **Istorie** sau prezentat 50 și au promovat, în mod inexplicabil numai 9, promovabilitate 18%, cel mai slab procent din liceu. Și cei 41 de elevi cu medii sub 5.00 constituie cu adevărat o mare rușine și, fără nicio exagerare, chiar un dezastru. Grupele de medii sunt scrise din acest motiv cu mâna tremurândă și cu o mare apăsare sufletească: 1.60 – 1.80 = 2 (4%); 2.10 – 2.90 = 8 (16%); 3.10 – 3.90 = 18 (36%); 4.00 – 4.75 = 13 (26%); 5.40 – 5.75 = 5 (10%); 6.10 – 6.40 = 3 (6%); 9.25 = 1 (2%), această singură rază de lumină a reprezentat-o merituoasa elevă **Matara Maria-Cătălina – 9.25**, elevă care a ocupat fotoliul de onoare și în clasamentul mediilor generale.

Sigur că este frustrant ca liceul nostru să nu apară între unitățile nominalizate de ISJ pentru rezultate bune unde pe lângă licee de top din Craiova, apar Liceele Independența Calafat, Constantin Brâncoveanu Dăbuleni și cel teoretic din Amărăștii de Jos.

Avem convingerea că domnul director Gabriel Tica va propune să se facă analiza acestor rezultate într-o oră de dirigenție, cât și în ședințele cu părinții pe clase. De altfel, stând de vorbă cu Domnia Sa am remarcat starea de amărăciune a profesorului și a managerului care se respectă, dar și hotărârea de a redresa urgent situația la clasele a XII-a printr-un plan de măsuri cu obiective precise, prin intensificarea pregătirii suplimentare prin creșterea calitativă a acesteia, prilej de mobilizare și stimulare pentru elevi. Din acest colț de pagină, le dorim succes tuturor factorilor responsabili, așteptând o implicare superioară a profesorilor, a elevilor și a părinților în efortul de aducere pe linia de plutire a corabiei aflate după simulare în derivă.

Gheorghe GHEORGHIȘAN

## Dragi și scumpe amintiri din școala românească de altădată

Interviu cu domnul profesor Nicolae MIU, fost elev al Școlii Nr. 2 Băilești

*Unul dintre cei mai apreciați și respectați profesori din Băilești, în prezent pensionar, domnul Nicolae Miu a fost, și facem această afirmație cu multă simpatie și mai ales mândrie, elev al aceleiași școli ai cărei învățăcei suntem și noi astăzi.*

Cine nu îl cunoaște pe profesorul de Limba și literatura română prin "mâinile" căruia au trecut atâtea generații de elevi, pe autorul mai multor lucrări literare, monografiile ale municipiului nostru, pe cel pe care atunci când plecăm de la școală îl salutăm în fața curții dumnealui?

*Dar pe elevul Nicolae Miu?*

L-am rugat chiar pe Domnia Sa să ne povestească câteva lucruri din timpurile copilăriei și, mai ales, din anii de școală. Sperăm ca ceea ce pentru noi este o mare curiozitate, pentru domnul profesor să reprezinte dragi și scumpe aduceri aminte.

*- Ce amintiri aveți despre primul dvs. învățător?*

- Doamna învățătoare. Prima a fost doamna Bica Elena care a știut să lucreze cu mine când am venit la școală la vârsta de șase ani, în timp ce ceilalți aveau vârsta de șapte ani.

*- În ce an ați terminat școala generală?*

- Școala generală am terminat-o în anul 1948.

*- La ce liceu ați studiat?*

După studii la școala primară, am trecut la Gimnaziul de Băieți din Băilești. Din anul 1947, am devenit obligatorii șapte clase și am revenit la Școala Nr. 2 pentru completarea celor șapte clase și apoi din nou la Gimnaziul de Băieți până în anul 1950. Am observat că fizicul meu nu poate rezista la acest tip de școală, am adresat o scrisoare ministrului Învățământului prin care solicitam să mi se aprobe transferul la Școala Normală de Învățători de la Craiova pentru continuarea studiilor. A fost nevoie de un examen de diferență la materiile pe care nu le parcursesem la Băilești. Așa că în vara anului 1953, am absolvit Școala Pedagogică „Ștefan Velovan” din Craiova cu media cinci (5),

principiul de evaluare fiind cu note de la unu la cinci.

*- Care era materia dvs. preferată?*

- Încă de la începutul școlarizării, am iubit lectura și am preferat de-a lungul procesului studiul literaturii și al istoriei.

*- Care a fost profesorul dvs. preferat?*

- Profesor preferat? Îmi aduc aminte de profesorul meu de Limba și literatura română care m-a introdus la Cenaclul Literar, precum și de profesorul de muzică de la care am deprins tehnica descifrării unei partituri.

*- Care vi s-a părut cea mai grea materie?*

- Cea mai dificilă materie a fost matematica.

*- Care a fost cea mai mică notă pe care ați luat-o?*

- Nu îmi aduc aminte să fi luat note mici și nu am fost corigent niciodată.

*- Cum erau uniformele în timpul în care dvs. erați elev la această școală?*

- În timpul învățăturii mele, uniformă nu era obligatorie pentru băieți, numai fetele, hotărâse doamna învățătoare, purtau uniformă: o rochiță de stambă pipită, guleraș alb, părul făcut în codițe și împletite cu o fundă albă. Erau foarte frumoase fetițele. Băieții trebuia să aibă haine curate cu care veneau numai la școală. Era după război și în timpul războiului părinții nu aveau bani, erau săraci.

*- Dați-ne exemplu de două reguli care erau pe atunci?*

- Mă opresc la obligația de a purta uniformă de elev și la obligația de a respecta fără condiții școala, familia și societatea în care trăiam, fumatul era exclus. Atunci Școala Nr. 2 era școală cu clasele I-IV.

*- Se chiulea pe vremea dvs.?*

- Niciun copil nu pleca de acasă ca să-și compromită familia și propria lui perspectivă.

*- Se practicau pedepse corporale?*

- Da, se bătea cu jorjor la palmă și se urecheau copii, dar nu ca să-i slujească. Eu nu am făcut niciodată imprudența aceasta, eu am iubit

copiii lumii ca pe propriii mei copii. În schimb, am fost exigent și am lucrat fără menajamente și simpatii.

*- Care este cea mai importantă trăsnaie pe care v-o aduceți aminte?*

- Nu știu ce ar fi putut primi eticheta de trăsnaie în legătură cu școala mea. Știu că atunci când am absolvit clasa a doua, am primit premiul doi și am fost nemulțumit, iar când am ajuns acasă și am intrat în curte am aruncat coroana peste gardul curții noastre rostind vorbe fără noimă la adresa fetei care primise premiul I. Socotind în mintea mea că doamna nu dăduse premiile pe drept.

*- Primele sentimente pentru o colegă le-ați avut în școala generală?*

- Dacă ați avea dvs. posibilitatea de a coborî în timp ați vedea că atunci, ținând cont de natura relațiilor între membrii familiilor și a celor interfamiliale, nu se putea vorbi decât de simțăminte de admirație pentru calitățile intelectuale și cele morale ale colegelor (fetele).

*- Mai păstrați legătura cu colegii dvs.?*

- După atâția ani... nu mai am niciun coleg.

*- Ce motive au stat la baza alegerii carierei de profesor?*

- Am acceptat să exercit cariera de profesor, căci am iubit școala din care am făcut un cult care a durat patruzeci și cinci de ani. Și mă cutremur de fiecare dată când trec prin fața unei școli.

*- Ați dori să mai fiți profesor?*

- Dar o întoarcere în timp este posibilă numai la nivelul speculațiilor, în rest toate se petrec la timpul lor. Una este să vrei, alta este să poți!

*Îi mulțumim domnului profesor Nicolae Miu pentru amabilitatea și disponibilitatea pe care le-a manifestat în realizarea acestui interviu!*

Interviu realizat de **Adrian Amzulescu**, elev în clasa a VII-a B, Școala Gimnazială „Amza Pellea”, structura Școala nr. 2, sub îndrumarea doamnei profesor **Ionela-Claudia Surcel**

## 9 Martie – Ziua bărbatului!

După ce am scris despre omagierea zilei femeii la 8 Martie, vine și ziua bărbatului, zi în care trebuie să-și măsoare rezistența împotriva Zeului Bachus. Noi românii spunem că prin cele 40 de pahare pe care trebuie să le consume astăzi în cinstea Sfinților Mucenici din cetatea Sevastei, bărbatii vor fi sănătoși și feriți de boli tot anul.

Pe lângă „dezlegarea postului” la băutura, obiceiul are însă și o semnificație moralizatoare, fiind totodată o probă de autocontrol pentru bărbati. Astfel, cei care consumă toate cele 40 de pahare trebuie să-și păstreze cumpătul,

această provocare nefiind lipsită însă și de riscuri, iar bărbatii care intră sub „vraja” licorii, vor fi urmăriți de acest viciu toată viața. În unele zone, spre fericirea bărbatilor „setoși”, există tradiția a 44 de pahare de vin sau de țării, încă de la miezul zilei.

Așadar, creștinii îi cinstesc pe sfinții 40 de mucenici, soldați în armata română, care au suferit martiriul pentru credința creștină în anul 320. Credința populară spune că în ziua mucenicilor se încheie zilele babelor, zilele capricioase ale îngemănării iernii cu primăvara, lăsând loc zilelor calde ale moșilor, se deschid

mormintele și porțile Raiului. De aceea, în această zi, gospodinele pregătesc în cinstea Sfinților Mucenici, 40 de colaci numiți sfinți, mucenici sau bradoși, aceștia având forma cifrei 8, copti din aluat de cozonac, apoi unși cu miere și nucă.

Marian MILOVAN

Cu patruzeci de pahare și cu încă patru-n plus, E greu de stat pe picioare Sau pe scări, în jos și-n sus Și e, de fapt, cum se știe, Sărbătoare cu.... beție!

Valentin TURCU

## Cu parașuta în Europa

### Episodul 2

Într-o bună zi, în timp ce era în biroul său de la restaurantul hotelului, ospătarul o anunță că o caută un domn din țară.

„Ce vrea fă ăla, cine e? Nu știu șefa, că nu s-a recomandat, dar are țoale scumpe și gipan! Bă dă-l în mă' sa să-l vâd! Da domnu', eu sunt patroana, care-i treaba? Aaa, sâr'u mână, stimată doamnă și felicitări pentru ceea ce ați reușit să dezvoltati ca afacere de investitor și mai ales într-o țară străină, numele meu este Olimpiu Bărbierianu și vin din partea d-lui Darius Ptolemeo Buric, președintele partidului „Z”, a d-lui Mirandolin Vezidosu prieten cu d-l Filimon Zulescu, de care ați auzit poate! Băi ciuimecare, lasă textu', bagă pe țambal și dă-i cu plugușorul, că noi muncim, nu mergem cu pantaraura ca voi și cu mâna întinsă! „Deloc impresionat de înțepăturile lui Zizi, mocametele politic continuă imperturbabil, fără ca talpa groasă a obrazului său să aibă vreo tresărire.” Signora Ciocănescu, noi politicienii, doamnă, ne place să avem printre noi persoane ca dumneavoastră, ce pot deveni ei oameni politici! Pe scurt, vă dorim ca membru marcant în partidul nostru și cine știe, poate... și cu un fotoliu, acolo sus! Măi aperiți, adicălea ce vreți voi miroase a niscavai pomană! Eu cu tolba, voi cu ciorba, eu acasă, voi la masă, sau care-i șpilu? Că nu prea am auzit de voi prin Parlament!

Eei, păi doamnă, acum suntem mici, dar o să creștem noi! Adică să intru cu voi la hohăiseală și eu cu ce mă aleg, mălaiu' meu cum

se întoarce la mămăliga lui. Signora Ciocănescu, vă găsim un post cu salariu gras, vreun minister sau altă instituție! Bă rășnițare, da' aștia de te-au trimis la mine, politicienii de... nu ți-au spus bă că eu nu am multă școală? Dacă fac greșeli și ajung cu chirie la țuhaus, că cineva plătește, ha? Nu vă faceți griji, nu e nevoie de școală, doară și alții au „greșit” și ce au plătit ceva? N-ați văzut, d-l Anatol Șuteală sau d-na Fertilia Barbolonschi ce „tunuri” au dat? Ei și? A plătit prostimea, noi avem imunitate „Are partidul” grijă!! La nevoie găsim un cătun părăsit în vârf de munte să faceți un teren de golf pentru alpiniști sau o pârtie de schi în Delta Dunării, oricum vă scoateți banii!! Păi, văd că dai bine cu jetu' pe goamnă, ești țigluit la patru ace și plin de șmerchezuri, da' te întreb, bă, voi când munciți, când produceți și voi ceva? Aaa, nu doamnă, munca este un factor regresiv pentru evoluția creierului, când muncești nu gândești! Băi tuhăse, părinții mei e din ăia care nu gândește, e din prostime, bă! Eu ca să ajung ce sunt acuma, am muncit bă, am dat tare cu savarina, cu peloponezu', chiar și cu papaciocu' când a fost cazul' bă, așa să știți!

Așa că nu mai freca gherțoiu', desfă teșcherea, plătește ce mâncași și beuși p-acilea, că aicea se muncește bă, nu ca la România unde mâncați alde voi pe gratis! Și dacă ai terminat ce ai avut de spus sau alte sanchibalamale, lasă un carton cu numărul de fărâitoare, frige-o la mantinelă și dă-i cu turcaflețu' că am treabă!!

Hotărâta într-un fel sau altul să

dea curs provocării de a vedea despre ce-i vorba și mai ales cum se vinde peștele din baltă prin politică, doamna Zizi, își luă vacanța vreo două săptămâni și se întoarse acasă.

După ce se văzu cu ai ei, cu prietenii și toate cunoștințele, înarmată cu „intrările” la diversi, luate din diaspora, în care și ea își făcea de acum veacul, se duse într-o bună zi la sediul partidului „Z”, spre a se întâlni cu oarece oameni ce se dădeau importanți, în vederea aderării la formațiunea minune. D-l Olimpiu Bărbierianu, cel care o contactase în Italia, o preluă imediat cu sorcoveli și temeneli invitând-o să aștepte pe un fotoliu confortabil, venirea unuia din „mahări”, fost ministru. „Bă, ce dea slugi au aștia pe aici”, își spuse ea privind la fojgăiala de pipițe și pițifelnici, ce roiau pe culoare. „Păi eu dacă aș avea jumate din aștia, să frece mangalul aș da faliment!”. La un moment dat apără pe hol un domn cu o față de băsică de bou constipat, însoțit de un aghiotant. De îndată ce îl văzu, Zizi îl recunoscă ca fiind un fost coleg de clasă de-al ei și i se adresă direct, așa cum îl porecleu la școală. „Hei, ce mai faci Ciuciubeiule, te-ai ajuns, ai fost și ministeriabil, acu faci și politică, ai?” Țintind-o agresiv cu privirea, Ciuciubeiul i-ar fi zis vreo două, dar aghiotantul îi șopti repede la ureche scopul vizitei persoanei, cât și starea potențială a capitalului bancar pe care aceasta l-ar putea aduce cu ea, fiind o gâscă bună de jumulit.

Brusc, moaca de taler cu două fețe, dar de confort trei a acestuia și care dădea vădite semne că ar

avea nevoie de toaletă, asemenea unui morman de rahat care ar fi depășit în înălțime colacul de plastic al WC-ului, afișă un zâmbet scremut și o invită repede în birou, să nu mai audă și alții conversația. „Și zi așa, Ciuciubeiule, mai să nu mă recunoști, ai? Păi, măi Zizi, au trecut anii! Lasă bă, ce nu mai ții minte când îți puneam piedică pe scări să-ți cadă „senveșele” cu mezel pe jos, că tu nu le mai mâncai și ne pârai la profă, dar noi le înghițeam pe nerăsuflăte, că erau cu salam de Sibiu, nu cu marmeladă zaharisită, ca ale noastre! Ei, lasă asta acum! Hai mai bine să-ți prezint perspectiva de a fi alături de noi!” Începu apoi să-i turuie despre fonduri ce aveau să vină, garnisindu-și vorbele cu fraze bastarde și sterile afișând în același timp o indolență mioritică și nesimțire elevată față de nevoie celor mulți, ce nu prea se regăseau în mormanele de bani europeni promiși. „Bă da e mulți crăitari de la Europa asta bă, cum faceți cu ei?”

Măi Zizi, zău că nu mă așteptam de la una ca tine să nu se prindă! Îi „vânturăm” un pic! Nu pricep! Băi feliuțo, porumbul ca să crească trebuie prăsit, adică rărit, este? Da, așa e! Morcovii în răzor dacă sunt prea deși nu cresc, iar ca să crească, se răresc, adică „se vântură”! Bine bă dar...

Dar ce? Iacă așa, îi jucăm la două capete, lungim gheara, facem biștarii, narim-narim, mai lăsăm și pentru fraieri ceva, așa cât să chiorăști un șoarece și restu', amnar și cremene la noi în conturi, ce zici? Băi, jovaliule, tu nu prea ai toate țiglele pe casă! Cum așa? Explică-te! Ee he, din ce văd eu pentru tagma voastră nimic nu contează, Jean Boxează, marți și

joi se antrenează, când lovește și primește, îi dă-n cap dar nu măi crește! Adică ce vrei să spui? Bă, mai pe înțelesu' tău, voi dați iapa la călăreală, vă trageți drobarimosu', vă dați cu șmulț ca să nu pută și-o treceți prin sârindar!

De alde Sărăcilă nu vă pasă, poa' să meargă la împaiat, ștergi din cartea de imobil, că oricum în România și morții votează!”

Mutua ca de stutien deja purtat a elefantului, ce părea acum ceva între măscărici și proxenet, începu să tremure ca lovită de cutremur și scurtă întrevedere vădit jenat. „Bine dragă, te mai gândești, te așteptăm la întrunire! Hai sacăz cu stângu-n dreptu' și să dai cu tesla-n scârț, până ajungi la caimac!” — azvârli fosta parașută și ieși trântind ușa. În drum spre casa părintească, Zizi văzu din mașină aceleași străzi desfundate, câini dormind în praf pe lângă garduri, gunoaiile de pe aleile dosnice, blocurile de nefamiliști la fel de degradate aflate la marginea cvartalelor. Toate astea erau așa cum le lăsase când a plecat din țară. Deodată în mintea ei se produse o revelație. De ce să-și dea banii unor asemenea șpringari și caracude, de ce să fie părtașă la șpaguieli și abțibilduri mirosind de șperț și cu parfum înțepător de „denea”? Nu, niciodată! Pentru a-și ispăși într-un fel păcatele tinereții, „veverița” de altădată se decise să sponsorizeze din anonim o casă de copii de la ea din cartier, în speranța că aceștia nu vor ajunge pe străzi și poate vor reuși să schimbe, măcar ei, în viitor ceva!

Căci crunt de adevărată-i vorba: „Politica se face cu creier și lovele, oneștii sunt puțini, prea multe sunt lichele!”

Mihnea LIC

## ”Numai uniți, vom învinge!”

Interviu cu domnul Costel PISTRITU, Primarul Municipiului Băilești

### ► Continuare din pag. 1

**Primar.** — Referitor la fondurile locale și la bugetul local, cred că învățământul și sănătatea au fost privilegiate, adică s-au renovat școli, laboratoare, s-a făcut plata navetiștilor, au fost stimulați copiii olimpici care se duc în tabere gratuite, părinții și profesorii acestora fiind scutiți de plata impozitelor. A fost modernizat spitalul, s-au asigurat costurile de încălzire a acestuia și s-a continuat refacerea infrastructurii. Sunt foarte supărat pe cei care au asfaltat străzile ce au avut probleme ulterior, adică s-au surupat. Menționez că primăria nu a semnat niciun act de preluare a lucrărilor acestora, recurgând la amenzi către firmele care au executat aceste lucrări de proastă calitate. Referitor la fondurile guvernamentale, nu ne așteptăm să primim foarte mult, bazându-ne pe fondurile proprii, cu toate că este foarte greu, datorită veniturilor mici, cauza fiind lipsa locurilor de muncă. Investitori, atât la nivel de țară, cât și la nivel de municipiu, sunt

foarte puțini, iar circa 3000 de cetățeni, plecați în afară. Avem multe proiecte de terminat, începând cu aducerea gazelor și continuând cu construirea celei mai mari parcuri din oraș, în zona străzii Independenței, fără să mai parcam pe trotuare, bineînțeles, parcare va fi cu pază și plată. Asfaltarea str. Av. Petre Ivanovici, Dragalina, Mihai Viteazul, Ardealul și H.C.C. este făcută cu banii noștri, cu toate că veniturile sunt de aproximativ 1,2 mil. euro, iar lucrările depășesc dublul acestor venituri. De asta zic și insist să ne chibzuim fiecare și să ajutăm cum putem pentru a termina ceea ce am început cât mai bine și cât mai repede, să fim uniți ca într-o familie.

**Rep.** — Cum se prezintă stadiul lucrărilor viitorului sediu al primăriei?

**Primar.** — Ce vă pot spune este că, în primul rând, actuala clădire a primăriei am reușit să o câștigăm, în momentul acesta suntem la finalizarea cadastrului, ca să putem intabula proprietatea, aceasta o putem transforma în muzeul moșiei prințului Știr-

bei. Referitor la noul sediu, termenul de finalizare este anul următor, undeva în luna iulie, totuși trag speranța că vom termina mai repede, adică anul acesta, astfel ca cetățenii, începând cu luna ianuarie a anului următor să poată veni la noul sediu. Încercăm să menținem arhitectura clădirii, aceasta fiind clădire reprezentativă a localității, pentru trecutul Băileștilui, astfel încât vizitatorii să aibă ce să vadă.

**Rep.** — Domnule Primar, vă mulțumesc pentru bunăvoința pe care ați acordat-o emisiunii Zaibar.ro și Gazetei de Băilești și nu-mi rămâne decât să vă urez că tot ce aveți de gând, toate planurile de viitor să se realizeze.

**Primar.** — Și eu vă mulțumesc și sper ca pe viitor să putem să facem ca cititorii ziarului să fie informați lună de lună cu tot ce se întâmplă în primărie și despre planurile pe care le avem în vedere.

Interviu realizat de prof. Valentin TURCU



### Rulou din piept de pui

- culeasă de la Giafer Semat, locuitor al Ada-Kaleh -

Trăim ca să mâncăm sau mâncăm ca să trăim? Greu de spus, mai ales atunci când ai în față bucățile rumene de pui, alături de garnitură potrivită. Locuitorii din exotica insulă dispărută, Ada-Kaleh, știu de mult că această îmbinare specială făcută din ciuperci, cașcaval și pătrunjel, se potrivește perfect cu aroma puiului prăjit.

Acest torent navalnic de arome trebuie neapărat încercat. De aceea cred că răspunsul la întrebare ar fi: **Da trăiesc, ca să gătesc meniu împărătesc!!!**

**Ingrediente:** piept de pui 800 g, ciuperci 200 g, ulei 100 ml, pătrunjel o legătură, piper, sare după gust.

**Pentru sos:** smântână 100 g, maioneză 100 g, usturoi 2-3 căței, piper, sare după gust.

**Preparare:** 1. Carnea se taie ca pentru șnițele și se bate foarte subțire. Ciupercile și pătrunjelul se toacă iar cașcavalul se rade pe răzătoarea mare. 2. Din ciuperci, cașcaval și pătrunjel se face o compoziție care se condimentează după gust. 3. Pe o folie de aluminiu unsă cu ulei se așază pieptul de pui bine întins, se pune compoziția și se rulează în folia de aluminiu. Se introduce în cuptorul încins (180°C) pentru circa 20 minute într-o tavă cu puțină apă. 4. Se scoate din folie când e gata și deasupra se pune sosul format din maioneză, smântână, usturoi, sare și piper. 5. Preparatul se servește pe farfurie ca bucată întreagă sau tăiată în două pe diagonală, cu puțin sos pe capete. Sosul se poate servi și separat. Poate fi însoțit de cartofi cu rozmarin sau cartofi prăjiți.

Gastronomus

### REDACTIA:

Redactor șef - Valentin TURCU  
Secretar de Redacție - Gheorghe GHEORGHIȘAN  
Redactor: Marian MILOVAN, Claudia BĂDELE  
Foto și tehnoredactare: Alecu FIRȚULESCU  
Caricatura - Adrian ENICĂ

D.T.P., Prepress și Tipar:  
S.C. ALMA DCMI - Craiova  
Tel. / Fax: (0251) 587.300

