



Gazeta de BĂILEŞTI

Seria a XIV-a
Nr. 5
mai 2016
Publicație lunară de informare a cetățenilor orașului Băilești • 8 pagini •

Se distribuie GRATUIT

Există preocupări privind accesarea de fonduri europene, pentru localitatea noastră

Programul Operațional Regional (P.O.R.) 2014-2020 are în exercițiu bugetar menționat, finanțare pentru proiecte privind unitățile administrațiv-teritoriale. Depunerea acestor proiecte pentru axele cuprinse în program, se va face prin Agenția de Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia. Prin POR 2014-2020 – Axa 5.2 Realizarea de acțiuni destinate îmbunătățirii mediului urban, revitalizarea orașelor, regenerării și decontaminării terenurilor industriale dezafectate, reducerii poluării aerului și promovării măsurilor de reducere a zgromotului. Începând cu data de 25 Mai 2016, se vor deschide finanțările pentru autoritățile publice locale din județul Dolj. Amenajarea zonei Parc Balasan, este o preocupare veche a autorității publice locale prevăzută și în Strategia de Dezvoltare Urbană Durabilă, existând la acest moment posibilitatea finanțării acestui proiect. Administrația locală este pregătită să depună acest proiect de amenajare a zonei, proiect care se va adresa cetățenilor, care vor avea posibilitatea să-si petreacă timpul liber într-un mod plăcut.

Un alt proiect pentru autoritatea publică locală este *Planul de Mobilitate Urbană Durabilă* pentru Municipiul Băilești, prin care se va continua modernizarea (asfaltarea) străzilor din localitate. În acest sens, pentru dezbaterea publică, municipalitatea a invitat reprezentanți ai instituțiilor publice, ai societății civile la consultări în ceea ce privește acest proiect, în data de 26 aprilie – ora 15.00 – în sala mică a Casei de Cultură "Amza Pellea".

Participarea celor interesați a fost numeroasă, ceea ce dovedește interesul locuitorilor pentru modernizarea municipiului în care trăiesc și munesc.

Consultarea s-a făcut într-un mod direct, iar participanții au înțeles necesitatea și posibilitatea realizării "Planului de Mobilitate Urbană Durabilă" pentru localitate, în sensul continuării investițiilor pe fonduri europene cu privire la modernizarea străzilor din localitatea.

Participanții au beneficiat de o expunere competență și detaliată din partea celor care au realizat PMUD al municipiului Băilești, urmând ca proiectele continute să poată fi implementate foarte curând prin accesarea fondurilor europene.

Importanța transpunerii în practică a PMUD pentru municipiul Băilești, s-a regăsit și în intervențiile dlui. primar Costel Pistrău, dnei. prof. pentru învățământul primar Gabriela Popescu, dlui. lt. col. ing. Ionel Mălin – comandantul Secției de Pompieri Băilești și dlui. Lucian Târnă - agent principal sef în cadrul Poliției Rutiere Băilești.

Domiile Lor s-au referit la dezvoltarea urbană privind sectoare precum: edilică-gospodăresc, educațional, situații de urgență, fluidizarea și siguranța circulației rutiere.

În cadrul PMUD al Municipiului Băilești, au fost luate în calcul intervenții majore asupra rețelei stradale, propunându-se realizarea modernizării în domeniul rețelei stradale, care să contribuie la atingerea obiectivelor specifice privind Dezvoltarea Economică, Siguranța și Mediul, după cum urmează:

Modernizare a 21 km de străzi urbane: - A.I.Cuza; Al.Vlahută (la nord de Banu Manta); Ana Ipătescu; Ardealul; Banu Manta; Banu Mărăcine; Brâncoveni (la nord de Lt. Becherescu); Buzău; Cernei; Cloșani; Er. Grigorescu; Ecaterina Teodoroiu; Eternității; Gral. Ghenescu; Independenței; Libertății; Unirii; Lt. Poenaru; Mareșal Averescu; Meseșia; Mihai Viteazul; Padeș; Progresul; Radu Paisie; Speranței; T. Vladimirescu; Tismana; Victoriei; Viilor; Vlad Tepeș.

Modernizare a 4 km de străzi urbane: - Al.Vlahută (la sud de Banu Manta); Dunării; Mircești; Păciu; Păstorii; V. Alecsandri; Aleea Brâncoveni; Brâncoveni (la sud de Lt. Becherescu);

Realizare drum de centură, latura de Est și Realizare drum de centură, latura de Vest.

Totodată, se are în vedere pe viitor, dacă va fi necesar, realizarea unei pasarele (pasaj denivelat) peste calea ferată de-a lungul str. Depozitelor. Acest proiect va contribui la creșterea siguranței și eficienței circulației (reducerea timpilor de parcurs).

Pentru implementarea acestor proiecte cu finanțare Europeană, privitor la centurile ocolitoare ale Băileștiului, este nevoie de schimbarea traseelor drumurilor județene DJ561A și DJ561D care străbat cartierele municipiului Băilești, de către Consiliul Județean Dolj.

Apreciem că întâlnirea, astăzi cum s-a derulat, și-a atins scopul, în sensul că participanții au înțeles necesitatea implicării tuturor în acțiunea de promovare a inițiativelor de dezvoltare a localității.

Valentin TURCU



În miercură din Săptămâna Patimilor și cu câteva zile înainte de declanșarea campaniei electorale, când patimile, în sensul conotativ al cuvântului, ating cote greu de înțeles și de acceptat în condiții normale, să au desfășurat lucrările ședinței ordinare a Consiliului Local pe luna lui Prie.

Intrunindu-se cvorumul, dl. M. Barbu, secretarul unității administrative-teritoriale, a declarat deschise lucrările și a transmis stafeta dlui. Irinel Musuroi, presedintele de sedință care, în absență temporară a dlui. primar C. Pistrău, a prezentat ordinea de zi, a supus-o votului, aceasta fiind aprobată în unanimitate.

În expunerea de motive la Proiec-

învățământ, se precizează că, luând în considerare adresa Consorțiului Scolar, înregistrată sub nr. 13 093/12.04.2016, prin care se solicită împărțirea acestei sume unităților de învățământ, cu mențiunea ca în sedință din 5.04.2016, directorii școlilor au hotărât ca această sumă să se împartă în mod egal, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL, conform căreia: "Se aprobă împărțirea sumei de 180 000 mii lei destinată unităților de învățământ în anul financiar 2016, în mod egal, cu respectarea legislației în vigoare.

A fost proiectul care a generat numeroase discuții, fiecare venind cu argumente pro și contra. Dl. Ionel Mușuroi a fost de părere că fiecare

fost înaintat note de fundamentare, ci numai adrese. Suma a fost prinsă în buget și pusă în cont pentru școli. D-na Elena Jianu a întrebat dacă proiectul liceului este exclusiv pentru zona verde. Dl primar a precizat că pentru parcare trebuie făcut un proiect nou, pentru mutarea bustului lui Mihai Viteazul sunt necesare anumite documente și se impune să se ia legătura cu dl. M. Boța, întrucât totul se derulează prin Casa de Cultură, priorității fiind obținerea certificatului de urbanism. Dl. Cr. Tibreanu a pus accent pe faptul că școlile nu beneficiază de specialisti și a propus ca acestea să înainteze solicitarea iar specialistii de la urbanism să facă toate calculele și

dicatorii tehnico-economi pentru obiectivul de investiții *Recompartimentare fără modificări structurale și igienizare Laborator radiologie și imagistică medicală* la Spitalul Municipal Prof. dr. Irinel Popescu Băilești, după cum urmează: valoare totală 76 974 lei, din care C+M – 71 787 lei cu TVA".

Managerul general, dna. Mirela Tibreanu, a depus cele 3 proiecte înțocmite și a menționat că a doua zi va înainta contractual și factura proformă pentru donație, condiția donatorului fiind ca echipamentele să se procure de la firma Siemens și a informat că de la comandă până la finalizare se va scurge o perioadă de 12-13 săptămâni. Edilul-șef a as-

Nicușor din str. Revoluției 23, s-a încheiat contractual de închiriere 10565/15.04.2011 care a expirat pe data de 14.04.2016. deoarece titularul contractului a depus cerere de prelungire a acestuia prin act adițional și nu are datorii către autoritatea publică locală, executivul a solicitat CL să adopte o hotărâre în formularea: 1. Se aprobă prelungirea duratei contractului de închiriere 10565/2011, având ca obiect terenul apartinând domeniului privat al municipiului Băilești, situat în tarlaua 193, în suprafață de 1 000 mp, cu destinația activitate agricolă, până la data de 14.04.2017; 2. Se aprobă chiria de 150 lei/an; 3. Se împuneră Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de mo-

Unele "înțepături" care s-au vrut diplomatic

tul de hotărâre prin care se aprobă indicatorii economico-financieri pe trim. I 2016, se stipulează că, respectând prevederile Legii 339/2015, ale Legii 273/2006 și ale Ordinului 244/2010, serviciul de specialitate a înaintat situația indicatorilor care are configurația:

Venituri: Gradul de realizare a veniturilor – 136,47%; Gradul de realizare a veniturilor proprii – 141,72%; Gradul de finanțare din venituri proprii – 35,15%; Gradul de auto-finanțare – 20,7%; Gradul de auto-nomie decizională – 37,6%;

Cheltuieli: Ponderea secțiunii de funcționare – 90,07% (plăti aferente secțiunii – 4 732 191,67 lei; Total plăti – 5 253 876,67 lei); Ponderea secțiunii de dezvoltare – 9,93% (plăti aferente secțiunii – 521 684,66 lei; total plăti – 5 253 876,67 lei).

Având în vedere documentația primă, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă indicatorii economico-financieri realizati pe trim. I al anului 2016, conform anexei alăturate".

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă un sprijin social veteranilor de război cu ocazia Zilei Veteranilor de război din 29.04.2016, se mentionează că, dând curs adresei CV 446 a Ministerului Apărării Nationale, Directia Calitatea Vietii Personalului, prin care adreseză rugămintea ca, în funcție de posibilitățile primăriei, să acorde un sprijin social pentru veneabilitatea veteran de război, având în vedere vîrstă înaintată, starea de sănătate precară și recunoștința care li se cuvine, executivul a solicitat CL să adopte o hotărâre prin care: "Se aprobă cheltuirea sumei de 500 lei/veteran de război și 300 lei/văduvă de veteran de război, cu ocazia Zilei Veteranilor de război".

Dl. Fl. Cojocaru a întrebat căți veteran și câte văduve de veteran de război sunt în municipiu și i-a răspuns că tabelul înaintat de MAPN nu este complet, urmând să fie definitivat. S-a propus și s-a aprobat în unanimitate ca fiecărui veteran de război să-i fie acordată suma de 500 lei, iar fiecărei văduve de veteran de război, 300 lei.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă împărțirea sumei de 180 000 mii lei unităților de

director stie de ce are nevoie și a considerat că ar trebui respectată hotărârea de a împărți suma în mod egal. Dl. Fl. Cojocaru s-a interesat dacă această sumă este acordată exclusiv pentru investiții și a primit răspuns afirmativ. Edilul-șef a informat că a discutat cu dl. director al Liceului *Mihai Viteazul* și l-a pus în temă că este necesar să întocmească proiect pentru a putea stabili ce trebuie să li se ofere. Este obligatoriu să se facă proiect pentru parcare și apoi se va stabili de ce mai au nevoie, intervenție în urma căreia dl. V. Toană a menționat că au discutat că nu se face lucrarea pe proiect. Continuându-și ideea, dl. primar a precizat că s-a dat liceului microbuzul de transport elevi, dar nu l-au folosit deloc. Microbuzul le stă la dispozitie să-si desfășoare activitățile planificate, sunt bani pe care să-i folosească pentru aleea de acces. Dl. Ionel Mușuroi a întrebat retoric cum folosesc cei de la liceu banii pentru microbuz în alt scop. Dl. Cr. Tibreanu a propus ca toate școlile să primească aceeași sumă - 35 000 mii lei – aşa încât Liceul *Mihai Viteazul*, care a primit deja 20 000 mii lei să i se mai repartizeze suma de 15 000 mii lei, iar Școlii Gimnaziale 5 să i se completeze suma cu 25 000 mii lei, adăugată la cele 10 000 mii lei primele anterioare. Dl. primar C. Pistrău a menționat că dna. director economic Violeta Moțătăeanu a avut la dispozitie o notă de fundamentare de la școli, iar problema este să se facă ceva cu banii primiți. "Educația este prioritară pentru Primărie și pentru CL dar se așteaptă să se întoarcă ceva de la școli pentru comunitate". A recomandat să se facă o analiză atentă, responsabil și apoi să se avanseze o propunere pentru împărțirea acestor bani. Dl. E. Cecea și-a exprimat dezacordul fată de împărțirea sumei în mod egal, considerând că trebuie să se împartă în funcție de nevoile și prioritățile fiecărei unități de învățământ, iar dl. viceprimar Irinel Musuroi a insistat asupra întocmirii și trimiterii urgente a notelor de fundamentare. Reîntervenind în discuție, edilul-șef a propus să se dea bani celor care au note de fundamentare, iar ceilalți să primească după trimiterea acestora, dacă mai sunt bani, pentru că n-au

să se stabilească o comisie compusă din acești specialisti și din consilieri. Dl. P. Pelea a avansat ideea de a se aprobă propunerea dlui. Tibreanu, dl. V. Toană a susținut împărțirea sumei în mod egal, iar dl. E. Cecea, ca repartizarea banilor să se facă în conformitate cu notele de fundamentare. Propunerea dlui. Irinel Mușuroi de amânare a proiectului a fost aprobată cu 12 voturi pentru și 3 abțineri.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se manda reprezentantul CL de a participa la AGA extraordinară a Companiei de Apă SA din 5.05.2016, se stipulează că, dând curs adresei 11134/30.03.2016, prin care conducea societății solicită desemnarea unei personae care să voteze în AGA aprobarea modificării Actului constitutiv al companiei, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă indicatorii tehnico-economici pentru investiția *Reabilitarea și igienizarea secției de obstetrică-ginecologie, parter + etajul întâi, clădire Corp A*, se stipulează că pe baza aceleiași documentații executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care:

"Se aprobă indicatorii tehnico-economici pentru obiectivul de investiții *Reabilitarea și igienizarea secției de obstetrică-ginecologie, parter + etajul întâi, clădire Corp A* la Spitalul Municipal Prof. dr. Irinel Popescu Băilești după cum urmează: valoare totală - 394 067 lei, valoare C+M – 367 512 lei cu TVA. Proiectul de hotărâre a fost aprobat cu 13 voturi pentru și două abțineri, Cr. Tibreanu și A. Dumitrașcu (pentru incompatibilitate)."

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă scoaterea la concurs a unui post de biochimist la Spitalul Municipal Prof. dr. Irinel Popescu, se menționează că, înțând seama de adresa 1995/13.04.2016 prin care conducea spitalului solicită scoaterea la concurs a unui post de biochimist în cadrul Laboratorului de analize medicale, în scopul continuării activității în bune condiții și cu rezultate de calitate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă scoaterea la concurs a unui post de biochimist la Spitalul Municipal Prof. dr. Irinel Popescu Băilești".

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă indicatorii tehnico-economici pentru investiția *Recompartimentare fără modificări structurale și igienizare Laborator radiologie și imagistică medicală* - valoare totală 76 974 lei, din care C+M – 71 787 lei cu TVA, se precizează că, luând act de adresa 2050/15.04.2016 a unității medicale, care justifică solicitarea prin obiectivele de investiții pentru anul 2016, executivul a propus emiterea unei hotărâri de CL, conform căreia: "Se aprobă in-

gură că va face adresă către Prefectură pentru a se primi sprijin imediat în scopul finalizării acțiunii. Proiectul de hotărâre a fost aprobat cu 13 voturi pentru și două abțineri, Cr. Tibreanu și A. Dumitrașcu (pentru incompatibilitate).

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă indicatorii tehnico-economici pentru investiția *Reabilitarea și igienizarea secției de obstetrică-ginecologie, parter + etajul întâi, clădire Corp A*, se stipulează că pe baza aceleiași documentații executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă indicatorii tehnico-economici pentru obiectivul de investiții *Reabilitarea și igienizarea secției de obstetrică-ginecologie, parter + etajul întâi, clădire Corp A* la Spitalul Municipal Prof. dr. Irinel Popescu Băilești după cum urmează: valoare totală - 394 067 lei, valoare C+M – 367 512 lei cu TVA. Proiectul de hotărâre a fost aprobat cu 13 voturi pentru și două abțineri, Cr. Tibreanu și A. Dumitrașcu (pentru incompatibilitate)."

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă modificarea statului de funcții al Spitalului Municipal Prof. dr. Irinel Popescu începând cu data de 01.05.2016, se menționează că prin adresa 2103/18.04.2016, conducerea spitalului face cunoscut că în perioada 01.02.2016 – 01.05.2016 s-au produs următoarele modificări: vacanțarea unui post de asistent medical, ocuparea a trei posturi de medic specialist, ocuparea a două posturi de economist, ocuparea unui post de jurist, ocuparea unui post de infirmieră, ocuparea unui post de bucătar, promovarea în grad profesional, modificarea sporului de vechime, modificarea salariului minim pe economie, și solicită actualizarea statului de funcții, executivul a propus CL să emită o hotărâre în formularea:

"Se aprobă statul de funcții al Spitalului Municipal Prof. dr. Irinel Popescu Băilești, conform anexei alăturate, începând cu data de 01.05.2016. Proiectul de hotărâre a fost aprobat cu 13 voturi pentru și două abțineri, Cr. Tibreanu și A. Dumitrașcu (pentru incompatibilitate)."

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă prelungirea contractului de închiriere 10565/2011, se precizează că între CL și dl. Urziceanu

dificare a contractului de închiriere identificat la art.1 al prezentei hotărâri.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă modificarea domeniului public al municipiului, se stipulează că, în urma măsurătorilor cadastrale făcute la imobilele ce aparțin domeniului public s-au identificat diferite de suprafete menționate în Anexa 1: 2160 mp, str. Victoriei 27 (teren aferent Ambulatoriului); 729 mp, str. Victoriei 27A (teren aferent Radio-logic); 458 mp, str. Victoriei 40 (teren aferent Dispensar Pneumoftiziologie); 16 437 mp, str. Victoriei 18A (teren aferent spitalului); 2495 mp, str. Lt. Becherescu 12 (teren aferent Școlii Gimnaziale nr. 5); 5585 mp, str. Dreptății 45 (teren aferent Școlii Gimnaziale 4).

Având în vedere cele menționate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL potrivit căreia: "Se aprobă modificarea domeniului public al municipiului Băilești cu bunurile cuprinse în Anexa 1, care face parte integrantă din prezenta hotărâre".

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă modificarea statului de funcții al Spitalului Municipal Prof. dr. Irinel Popescu Băilești după cum urmează: valoare totală - 394 067 lei, valoare C+M – 367 512 lei cu TVA. Proiectul de hotărâre a fost aprobat cu 13 voturi pentru și două abțineri, Cr. Tibreanu și A. Dumitrașcu (pentru incompatibilitate).

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă închirierea de teren agricol, se menționează că în tarlaua 237 există suprafață de 0,29 ha care este o sursă de îmburzenare a culturilor limitrofe, inclusiv a celor cultivate de dl. Lazăr Florin. Având în vedere cele menționate, dând curs cererii 11775/05.04.2016 și analizând Referatul 14432/21.04.2016, executivul a propus emiterea unei hotărâri de CL în formularea: 1. Se aprobă închirierea suprafetei de 0,29 ha teren arabil extravilan în tarlaua 237, parcela 3357, domnului Lazăr Florin din Băilești, str. Er. Grigorescu 58, pentru anul 2016; 2. Se aprobă chiria de 250 lei/ha, stabilită prin HCL Băilești, 156/2015, pentru suprafetele de teren arabil cuprinse între 0,01 și 0,29 ha.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă situația financiară la 31.12.2016 a SC Salubritate Băilești SRL, se precizează că din Raportul administratorului societății reiese că situația financiară se prezintă astfel: Venituri totale – 614 169 lei; Cheltuieli totale – 537 632 lei; Profit brut – 76 537 lei; Impozit pe profit – 12 246 lei; Profit net – 64 291 lei. Se propune ca profitul net să fie repartizat astfel: dividende ➔

Anul 2009. La nivel local, anul 2009 nu aduce evenimente majore sub aspect politic, cu excepția concentrării de forțe în lupta pentru Cotroceni. În schimb, în domeniul investițional și edilitar sunt câteva noutăți. În primul rând, în vechiul local al magazinului Universal "Victoria" (din firma acestuia au mai rămas doar câteva litere...) s-a instalat marketul "Profi". Din informațiile pe care mi le-a oferit doamna Ana Maria Mogoi, sefa unității, am aflat că acesta aparține unui lanț de magazine cu sediul central în Timișoara. Marketul se remarcă prin condițiile civilizate de expunere și servire, prin calitatea produselor și chiar prin prețuri. Se pare că "Profi" conduce în topul unităților de profil din Băilești, cel puțin ca densitate a clientilor.

În cealaltă parte a orașului, pe Lt. Becherescu, la intrarea în amintitul market "Teoden" a apărut încă o farmacie, "Prima", care aparține unuia dintre verii patronului complexului comercial Daniel Sîșu înființeză lantul de farmacii "Pharma Holding" căruia îl aparține și unitatea amintită. Este, mă repet, expresia nevoii tot mai accentuate de medicamentele a unei populații îmbătrânește și vulnerabile.

Tot în acest an, are loc sistarea lucrărilor la mult trămpitul campus școlar de la "Stefan Anghel". După anularea prin contestație a trei proceduri de atribuire, la cea de-a patra licitație s-a desemnat câștigătorul dar să... sistat lucrarea, din lipsă de fonduri (?!), iar firma câștigătoare a reziliat contractul peste câțiva ani, datorită modificării, între timp, a prețurilor! Cârcotaș fiind, mă gândesc la cheltuielile inutile făcute pentru bazele de agrement evocate în paginile precedente; o mai judicioasă distribuire a fondurilor – românești sau europene –, o continuitate în investiții chiar și după schimbarea guvernelor, în orice caz mai multă preocupare de sus până jos ar fi condus la apariția unei fastuoase lucrări de infrastructură. În vreme ce la Bechet, cum aflu dintr-un ziar craiovean (Gazeta de Sud, 5 dec. 2014), "un campus școlar modern e deja în construcție". Stirea pare să sugereze că acolo unde este dorință este și putință, ca la "Adidas torsion". Dimpotrivă, la noi s-a verificat axioma potrivită cărei politica+birocratie+



indiferență reprezentă rețeta ideală pentru eșec!

Întâmplător, palierul personal se intersecează cu cel național. Alegările prezidențiale ne-au găsit departe de casă, la Satu Mare și, ca un bun cetățean, am socotit că trebuie să-mi exprim dreptul democratic la vot. Natural, am mers la secția specială, una singură, organizată în gară, vecnea gară a orașului nord-ardelean. Din obișnuință, am luat cu noi și copilul – avea trei ani. Am intrat mai întâi într-o anticameră – un "birou de mișcare" –, unde votanții străini de oraș completau o declarație pe propria răspundere că nu practică... turismul electoral. Apoi, în incinta sediului comisiei, au urmat formalitățile respective: prezentarea cărtii de identitate, înscrierea pe o listă specială, semnătura noastră, înmânarea buletinelor de vot etc, etc. În total a durat câteva minute, cca 5, deci mult mai mult decât cacealmaua de la Paris! N-am luat în calcul și discuția amicală cu membrii comisiei, curioși de ce votează oltenii în Oaș. Și nici cât a durat ca Marius să primească o banană de la una dintre doamnele din comisie!

Asa cum planificasem, la rubrica "Turnul de fildeș", destinată unor lecturi personale, voi scrie căte ceva despre una dintre cărțile Hertei Muller, laureata premiului Nobel pentru literatură în anul 2009. Scriitoarea s-a născut în Banat și a fost obligată de raporturile sale cu regimul comunist să emigreze în Germania de Vest. ... eu am fost dată afară din țară în 1987. Și nu mai pot să mă întorc aici! (într-un dialog cu Gabriel Liiceanu, România Literară, 38/2010).

Herta Muller este autoarea a numeroase romane, povestiri și eseuri: una dintre cărți face obiectul acestor

rânduri și prima surpriză a lectorului a fost ciudătenia titlului: "Călătorie într-un picior"! Dacă voi mai adăuga și numele altor volume ale autoarei, se poate constata că ele contribuie la coagularea unei lumi anapoda: "Încă de pe atunci vulpea era vânătorul", "Omul este un mare fazan pe lume", Astăzi n-ai vrut să mă întâlnesc cu mine"!!

Fără pretenții deplasate de critic literar – îmi lipsește formația, informația și experiența – mă voi rezuma la simple impresii de lectură rezultate din primul contact cu subiectul cărtii. Acțiunea începe inteligibil, aproape banal, deși imaginile sunt aspre, dure, ca și limbajul întrebuițat: un bărbat care se masturbează în fața unei femei, pe o plajă din România; tabloul promiscuu al unui colț de stradă – o cărciumă mică lângă calea ferată, muzică rock asurzitoare, un străin beat și copiii din preajmă "chicotind nesigur", atmosfera sordidă a unui hotel din apropierea mării.

În așteptarea actelor pentru emigrare, Irene – eroina cărtii – convine cu Tânărul turist neamț să se revadă în Germania. Dar contactul cu țara de adoptie este, de la început, defectuos. La aeroport nu este așteptată de către Franz, ci de prietenul acestuia, Stefan, și se împrieteneste cu Thomas, un homosexual atipic. În ciuda relațiilor apropiate cu aceștia, Irene simte dificultatea adaptării și chiar ostilitatea noii sale patrii. Ea se simte străină într-un oraș în care oamenii trec pe lângă ea fără să o observe: "larba era împotriva ei, și socul era împotriva ei. Chiar și crustă de sare de pe pereti".

Treptat, naratiunea devine un adevarat labirint de sensuri, în care logica acțiunii pare tot mai confuză: "Usa turnantă se oprișe. Se holba din munții stâncosi în farfurie... Pe brațul Irenei pluteau umbra unei muste. Dar fără vreo muscă".

Înălțarea orașului este una apocaliptică, de pustiu și nefiresc. Irene trăiește acut sentimentul dislocării, al sosirii prea târziu, venind "din ziua de ieri". Femeia este "o străină în străinătate", ceea ce induce în mod evident drama singurății absolute, por-

tretul interior al eroinei fiind construit pe câteva trăsături: golul sufletesc, ne-siguranța, răceala și angoasa, nostalgia, gândul la "cealaltă țară", dezgustul și sentimentul dezrädăcinării.

Nu altfel este și peisajul înconjurător, adevărată proiecție a stărilor ei sufletești: "Pescărușii nu îmi auzeau zgromotul. Topăiau. Erau murdari, hămesi și ciufulți" iar "soarele este presat între cer și pământ". Până și textul unui graffiti, scris pe un perete searăbad, este sugestiv: "Tără rece, inimi reci, mai sună-mă și tu Jens". În atmosferă dezolantă a orașului german se răsfrânge asupra destinului oamenilor, mai ales al emigrantilor, cauzele acestei realități părând să fie "ingerii tulburi", nenorocul, condiția firească a celor frustrați sau chiar depozietați de rația lor de fericire.

Treptat, naratiunea devoalează și semnificația titlului: "Dorințe expirate, cu privirea rămasă în urma locuitorilor. Cu un picior călători, iar cu celălalt deja pierduți" (subl.ns.,MP), asadar o călătorie = experiență esuată, ratată, sortită ratării. Luciditatea se completează cu starea de visare, oboselă cu dezgustul, disperarea cu sinceritatea: "Îmi privesc de departe degetele de la picioare. Aș fi vrut să nu fie ale mele". Irene intuiște "că într-un anumit moment, care trebuie să fi fost hotărător, pierduse totul".

În final, după ce autoritățile îi transmit că a primit cetățenia germană, Irene cunoaște dorința "de plecare", de ieșire din acest purgatoriu terifiant, în care se adună toate obsesiile și spaimele trecutului; cititorul este impresionat de acest univers agonizant, care trăiește parcă, urmările unei apocalipse.

În ultimii ani, dorind să-și sporească tirajul, unele publicații centrale au avut inițiativa de a edita și distribui la pachet și literatură (beletristică, eseuri, politici, memorii etc), cărțile respective apărând în excelente condiții grafice. Iată, de pildă, în acest an 2009 apare lucrarea "Secretele Vaticanului" a scriitorului și publicistului francez Bernand Lecomte. Autorul își pro-

pone o incursiune în istoria uneia dintre cele mai secrete și mai bine păzite instanțe, sediul central al Bisericii Catolice.

Autorul sustine, de la început, preponderență numerică a catolicismului la scară planetară, utilizând socanta mărturisire a Svetlanei Alilieva, fiica lui Stalin: "Credința catolică română reprezintă marea speranță a lumii întregi". De fapt, carteza se concentreză pe raporturile Vaticanului cu marile puteri, de-a lungul celor două milenii de existență, pe implicarea papilor în necurmatele conflicte și războaie care au însângerat Europa, și nu numai, pe aportul unora dintre pontifici la viața politică a vremii lor.

Teme în documentat, Lecomte evocă mai întâi momentul când împăratul Constantin (sec. al IV-lea d. H.) pleacă la Bizanț, iar papa Miltiade rămâne singur fără protecția armatelor imperiale, să facă față atacurilor barbare. Primește însă ca reședință palatul împăratesei Fausta, care devine astfel prima proprietate a teritoriului papal.

Treptat, puterea papală ia avânt, culminând cu episodul de la Canossa (1077), când împăratul romano-german Henric al IV-lea, în genunchi, imploră iertare apostolică în fața papei Grigore al VII-lea. Urmează apoi o nouă perioadă de decădere, Vaticanul fiind ocupat în 1870 de către trupele regale italiene iar Papa Pius al IX-lea devenind prizonierul regelui.

Abia în 1929, Mussolini îl redă Sfântului Scaun reala independentă, acesta fiind numit oficial "Cetatea Vaticanului" și devenind cel mai mic stat din lume, egal cu o treime din Principatul Monaco!

De-a lungul istoriei sale bimilenare, Vaticanul ia atitudine – fățu sau voalat – făță de majoritatea conflictelor diplomatici, militare sau politice: rasismul, nazismul, comunismul, antisemitismul sau terorismul au fost combătute prin gesturi sau discursuri mai vehemente sau mai retinute.

►Continuare in pag. 7

Lecturile unui pensionar

Fragmente din carte "Cronica unui deceniu învolburat",

Editura Gordian, Timișoara, 2016

– 32.145,64 lei; alte rezerve – 32.145,36 lei.

Tinând seama de cele menționate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă situația financiară la data de 31.12.2015 a SC Salubritate SRL Băilești conform anexelor". Proiectul de hotărâre a fost aprobat cu 14 voturi pentru, dl P. Pelea abținându-se (incompatibil).

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aproba efectuarea de reparații la imobilul proprietatei autorității locale din str. Independenței 14, unde își desfășoară activitatea SC Salubritate SRL Băilești, se stipulează că prin adresa 151/27.04.2016 societatea a solicitat acordul de a efectua reparații la acoperișul imobilului în care își desfășoară activitatea și a

informat că valoarea reparației este de aprox. 20 mii lei, inclusiv TVA. Dând curs solicitării, executivul a propus CL să adopte o hotărâre conform căreia: "Se aprobă reparația acoperișului la imobilul proprietatei autorității locale, din Băilești, str. Independenței 14".

Dl. Ionel Mușuroi s-a interesat dacă se dă numai acordul sau se aprobă și suma solicitată. Edilul-suflet a menționat că este imobilul administrației publice locale și societatea trebuie să plătească impozit, are obligația să întomească proiectul și apoi să avanseze suma necesară de la CL.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aprobă schimbarea denumirii investiției Expertiza și SF Reabilitare și modernizare Parc Balasan în Expertiza și SF Amenajare zona Parc Balasan, se menționează că

nează că, ținând seama de faptul că pentru întocmirea documentațiilor necesare lucrărilor de modernizare a Parcului Balasan și pentru depunerile acestora în scopul accesării de fonduri europene, este necesară schimbarea denumirii obiectivului de investiții, executivul a solicitat CL să adopte o hotărâre în formularea: "Se aprobă schimbarea denumirii investiției Expertiza și SF Reabilitare și modernizare Parc Balasan în Expertiza și SF Amenajare zona Parc Balasan".

Dl. I. Cretan a întrebat dacă Teatrul de vară rămâne, iar edilul-suflet a răspuns afirmativ, menționând că pe data de 25 mai trebuie să prezinte proiectul, pentru că se merge pe principiul *Primal venit, primal servit*.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aprobă prelungirea cu

30 de zile a mandatului administratorului-manager de securitate la SC Paza CLB SRL, se precizează că prin adresa 1477/20.04.2016, reprezentantul legal al societății pe perioadă determinată 01.02.2016 – 30.04.2016 aduce la cunoștință că

începând cu data de 01.05 trebuie numit managerul pe perioadă determinată până la revenirea din concesiune pentru creșterea copilului a dñei. Dascălu Mariana-Mădălina. Luând act de cele menționate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: "Se aprobă prelungirea cu 30 de zile a mandatului managerului de securitate de la SC Paza CLB SRL, numit prin HCL 18/29.01.2016".

Dl. Irinel Musuroi a pus accent pe faptul că societatea ar trebui să aibă jurist și a recomandat să dea anunț

pentru ocuparea acestui post iar cel care va câștiga concursul poate face și munca de manager de securitate până la revenirea titularului din concesiune pentru creșterea copilului – 02.03.2018.

La prima vedere s-ar părea că a fost o sedință linistită, desfășurată în limitele normalului și la nivelul impuls unor consilieri care au obținut sufragiile comunității, ceea ce este îmbucurător. Un psiholog cât de căt autorizat ar fi putut descoperi însă și unele întepătuiri directe sau tacite și care să au vrut diplomatice, între reprezentanții puterii și cei ai opozitiei. Dar ceea ce nu este deloc firesc, acestea au apărut și între consilieri puterii, niște săgeti, este drept nu foarte otrăvite, ca și între legislativ și executiv, ceea ce nu este deloc în regulă.

Gheorghe GHEORGHIȘAN

“Sufletul meu e marca Bailești!”



Încep cu sfială. În tăcerea care mă caracterizează. Cea care vorbește mai bine decât mine, și mai corect decât gramatica cea mai curată.

Încep prin a vă spune, oameni frumoși, că Liceul Mihai Viteazul mi-e azi altar pe care aş arde toate durerile ce m-au străpuns de-a lungul vieții. Altar făcut din lacrimile vărsate pe vremea când mi-era „cimitir al tinereții”, când îi uram până și umbra.

Azi, după 11 ani, opresc lacrimi în colț de suflet să-mi rămână să plâng tot ce-a fost. După 11 ani de când l-am văzut pentru ultima oară, când i-am păsit pragul și l-am urât mai curat decât cel mai sincer păcat spovedit, îmi plec ființa în fața lui și îngenunchez la marginea de Dor să recunosc, cu smereenie, că el a fost cel care m-a trimis în lume.

Cu smerenie, zic, pentru că eu, cea care, în urmă cu 11 ani, am călcat pământul în picioare și am strivit sub tălpile mele nedreptățile și frica de necunoscut, am crescut frumos datorită sufletelor ce au crescut în mine. La început cu reținere, mai târziu cu încredere, și-ntr-un final cu strigătele de bucurie.

Am învățat să iubesc frumos. Cu sfâșieri, cu lacrimi, în chin și pe rug uneori.

Am învățat să renunță tăcut. Strigând pe genunchi, la un Dumnezeu pe care nu-l cunoșteam.

Am învățat să primesc. Judecată și dreptate, bucurie și tristețe.

Am învățat să mă mânnui curat. Privind în ochi **oamenii** ce mă creșteau spre a deveni.

Oamenii de atunci au devenit azi OAMENI. Cu majuscule, pentru că atunci când „te faci mare” înțelegi tot ce odinioară judecai, strigai și umileai. Înțelegi că OAMENII aceia aveau neputințele lor, că fuseseră nedreptăți, la rândul lor, și învățaseră supunerea. Aveau demnitatea lor, și deveniseră dascăli.

Aveau fricile lor, și deveniseră tirani. Aveau ceea ce eu, atunci, nu aveam, și mi-au semănăt în suflet, răscolindu-mi ființa: Respect!

OAMENII aceia sunt Profesorii pe care de atâtea ori îi imitem, îi stresam și îi aruncam la gunoi pentru un pumn de rebeliune. Nu știu altii cum au fost, dar eu, când îmi amintesc vremurile acelea, îmi strâng cu degete tremurările rușinea de a-i fi judecat uneori exact pe cei de la care am învățat mai târziu să fiu, la rândul meu, dascăl. Unul altfel poate... puțin mai tăcut, puțin mai retras, dar mai ales, puțin mai puțin decât au fost dumnealor.

Mi-aduc aminte că am fost revoltată pentru reținerea cu care am fost trimisă la olimpiada de psihologie, de doamna profesoră **Marga Panait**. „Cum să nu cred că în mine? Cum să nu aibă încredere că voi lua măcar un amărât de 7?” o întrebam pe mama, cu ochii plini de lacrimi. N-aveam pe atunci de unde să știu că într-o zi, datorită dumneaei deveni-voi terapeut.

Doamna profesoră, în urmă cu 11 ani, în aceeași lună Mai, m-ati îndrumat să merg la Psihopedagogie Specială: „Cred că și s-ar potrivi. Poți lucra cu copii și adulți cu nevoi speciale. În școli sau organizații. Acolo văd...!”

Acolo sunt azi, doamna profesoră, cu tot cu fricile mele de necunoscut, pe care le-am transformat în aliat. Pentru ceea ce sunt, n-am cum să vă mulțumesc! Pentru că oamenilor care mi-au netezit calea nu le poți da vorbe. Le dai doar suflet. Atât vă dau...

Mi-aduc aminte de domnișoara dirigintă, **Camelia Ionescu**, inegalabilă prin tot ce înseamnă feminitate la puterea infinit. Pe care am imitat-o atât de bine într-o scenă în limba engleză, încât dumneaei însăși să confundă cu mine, într-o din pozele rămase amintire...

„Când am făcut noi poza asta?” m-ati întrebat. „Nu sunteți dumneavoastră, sunt eu, am făcut o scenă...”, v-am răspuns mândră de isprava mea, și toată clasa râdea pe sub mustăți. Cu teancul de cărti într-o mână, cu pălăria nelipsită și rochia verde prinsă cu centură, mă recunosc azi în cea care ați fost. Singura diferență este aceea că eu nu am ajuns dascăl. Acum, după 11 ani, colegi dragi îmi spun, deloc ironic: „Semeni cu doamna dirigintă!”

Semăn, n-aș avea cum altfel, pentru că, după proba de limba franceză de la bacalaureat, m-ati spus frumos: „În viață trebuie să alegi între a face carieră și iubire! Tu ai ales iubirea!” Am ales

atunci, ce-i drept, o mare iubire din care m-am ales cu răni ce și azi săngerează, dar din ea am făcut o iubire mai mare decât toate iubirile lumii: iubirea de Cuvânt! și cuvântul e **d(o)ar** (de la) Dumnezeu.

Cu cărțile în brațe și în suflet sunt și eu azi. Și sper ca atunci când vă voi îmbrățișa, să vă pot spune frumos: „Am ales să fac din Iubire cariera cea mai frumoasă! Asta de psihoterapeut!”

Cum să vă mulțumesc? Aș fi banală și rece... mă văd în dumneavoastră și vă veți vedea în mine... căci v-am ales model de feminitate creionată cu cerneală, nu cu farduri scumpe.

Mi-aduc aminte de domnul profesor **Valentin Turcu**. Nu mi-a fost profesor, dar îl cunoșteam pe de rost de la părinții mei, pentru care era referință, în demnitate și în respect. Tare și-au dorit să-mi fie dumnealui profesor, și tare dezamăgiți au fost când am venit acasă tristă, și-am întrebat cu voce stinsă... „N-am avut noroc! Ce o să fac cu talentul meu?”

Îmi pusesem speranțe în creionul meu. Și-am rămas până azi cu portretul făcut de părinții mei. Celui de care și azi își amintesc cu atâtă respect!

A venit odată la una din orele noastre de psihologie, trebuind să o înlocuiască pe doamna profesoră. M-a pus să citesc un eseu pe care îl avusesem ca temă, pentru olimpiadă. Nu uit nici azi tema: EMPATIE! Asculta atent, privindu-mă fix. Mi-era frică și să ridic ochii din caiet. Nu pentru că mi-ar fi dat o notă prostă, ci pentru că în față unui OM pe care proprii părinți l-au respectat mai mult decât orice, nu poți privi și-atât.

Mi-ati scris, domnule profesor, în urmă cu câțiva ani, recenzie cărții pe care am publica-o. Nu v-am mulțumit atunci. Nici n-ăs avea cum! Rămâneți Cuvânt. Tot ce-aș putea face este o lansare de carte în liceul care rămâne... pentru totdeauna, al meu!

Mi-aduc aminte de toate orele. De materiile al căror scop nu-l înțelegem: matematică și fizica ocupă locul central.

Doamna profesoră **Ecatrina Bădele**, nu pricepeam nimic și tot ce-mi doream era să ajung mai repede la facultate, să scap de absurdități. Cu ghilimele de rigoare. Nici ați nu înțeleg o boabă, dar nu pot să uit dăruirea cu care ne explicăți. Ajungeam acasă și o întrebat pe mama cum poate un elev să fie atât de

băut în cap (adică eu!), încât să nu priceapă nimic de la un om care explică atât de pasionat. Noroc cu răspunsul ei sincer: „Cu cină să semenii, mamă?

*Artiștii lumii încearcă să înnoate
Chiar sub asfalt, când sunt
respiniți sau trăși
Pot fi bolnavi, ciudăți, dar peste
toate,
Iubiți divinitatea din artiști!
Agonizează smirna în lavandă*

*Le-nmiresmează clipa, Duhul
Sfânt,
Ei dăruiesc o altfel de ofrandă
Prin păinea rumenită în cuvânt
Sunt când pe-un colț de stea,
când rătăciți
Lucizi, însingurați sau fanteziști
Să îi iertați și-apoi să-i ocrotiți
Căci poate, nici n-au vrut să
fie artiști.
Artiștii lumii Merg pe Titanic
Durerea lumii O simt organic
Doar ei rezistă
Si prin minune
Din naufragiu, Refac o lume.*

*Clara Mărgineanu,
Artiștii lumii*

După 16 ani, domnule profesor, strâng în pumni respectul pe care vi-l port și atunci când simt că nu mai pot, lovesc cu ei în Dumnezeu. Și aşa cedează durerea. Știu că un OM a dat sens vieții mele. Și OMUL acesta e ca aparatul de ținut viață... chiar când toate sunt moarte în mine.

Spunea Adrian Păunescu odată: „Am făcut pentru noi un spital de nebuni“. Pentru noi, artiștii ăstaia neînțeleși, zic eu. Și dacă în spitalul ăsta măcar un OM să mă viziteze am, mi-e de ajuns să rezist tratamentelor lumii. Chiar dacă sunt al naibii de puternice... și OMUL acela ați fost cândva DOAR dumneavoastră!

Domnilor profesori, ati dat viață cimitirului meu prin suferință. Aceea pe care o simteam ori de câte ori intram pe poarta infernului ce-l vedeam atunci. Tot ceea ce permit acum să vă rog, cu tot respectul pe care m-ati învățat să-l simt, este să nu tăiați aripile elevilor dumneavoastră! Chiar dacă pasiunile lor nu au nici un sens pentru dumneavoastră, vă rog să mă credeți că pe unii dintre ei tocmai aceste nonsensi îi țin în viață.

Pe mine arta m-a trăit. ➔





Onoarea de a fi gazdele Înaltpreasfintitului Părinte Irineu, Arhiepiscopul Craiovei și Mitropolitul Olteniei

La ceas de aleasă sărbătoare, în săptămâna Luminată, Înaltpreasfintitul Părinte Irineu, Arhiepiscopul Craiovei și Mitropolitul Olteniei, s-a aflat miercuri, 4 mai, în mijlocul credincioșilor din municipiul Băilești, Protopopiatul Băilești. Înaltpreasfinția Sa a săvârșit Sfânta Liturghie, în a patra zi a Sfintei Învieri, la Biserica cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”, alături de un sobor de preoți și diaconi. Au fost prezenti numeroși credincioși, profesori de religie alături de elevi, și dl. Costel Pistrău, Primarul Municipiului Băilești.

În cuvântul de învățătură, Părintele Mitropolit Irineu a expus pericopa evangelică din

această Sfântă zi. „Este o legătură strânsă între crucea Mântuitorului Iisus Hristos pe care a purtat-o și pe care s-a răstignit Domnul și Sfânta Împărătie, Sfânta Liturghie, Sfânta Jertfă pe care noi o aducem neîncetat în Biserică. De asemenea, Evanghelia de astăzi, de la Sfântul Ioan Evanghistul, ne arată și faptul că Mântuitorul Hristos, jertfindu-se pe cruce, nu numai că ne-a spălat păcatele noastre, dar și opriț pentru totdeauna jertfele de animale care se aduceau la templu, jertfe care amintea despre vina păcatului, despre greșeala lui Adam, despre păcatul strămoșesc, care nu se putea șterge cu sângele animalelor, ci numai sugera, simboliza venirea celui nevinovat, adică a mielului lui Dumnezeu.

Despre mielul lui Dumnezeu în multe locuri se vorbește în Vechiul Testament. Proorocul Isaia vorbește profetic despre

jertfa mielului care s-a adus spre junghiere. Deci, iată cum Sfântul Ioan Botezătorul îl indică pe Mântuitorul Hristos că El este mielul lui Dumnezeu, adică El este împlinirea profetiilor și că El este mielul, cel ce ridică păcatele lumii. Sfântul Ioan Evanghistul, în Apocalipsă, vorbește despre mielul cel nevinovat care este rănit, din care curge sângele, cel de viață dătător pentru viața lumii și care desface tainele lumii, cel care deslușește enigmele întregii lumi referitoare la viața veșnică, la menirea omului pe pământ, la întoarcerea noastră în împărăția Cerurilor, la curățirea noastră și la îndumnezeirea noastră“, a spus IPS Irineu.

Mitropolitul Olteniei a mai subliniat și importanța participării la Sfintele Liturghii, pentru a ne hrăni sufletul prin Cuvântul lui Dumnezeu. „De fiecare dată, Mântuitorul Iisus Hristos ne cheamă și ne spune: «Vino și vezi!». Că suntem

acasă, că suntem la treburile noastre, când ne rugăm, și noi suntem chemați ca să venim și să-L vedem pe Domnul.

Când venim la Biserică, îl vedem pe Mântuitorul Iisus Hristos în icoană, îl vedem în Sfânta slujbă, îl vedem în Sfânta Liturghie și trăim această experiență pe care Sfintii Apostoli au trăit-o atunci când au mers după El și au ascultat Cuvântul Lui. „Să noi, în Sfânta Biserică, ascultăm Cuvântul lui Dumnezeu, rostit prin Sfânta Evanghelie. Căci dacă Sfintii Apostoli, Andrei și Ioan, și apoi ceilalți apostoli au ascultat Cuvântul lui Dumnezeu, și noi ascultăm acest cuvânt în Sfânta Liturghie, când preotul sau diaconul cîstește Sfânta Evanghelie și noi luăm aminte la cuvintele Mântuitorului nostru Iisus Hristos din care se revărsă o putere dumnezească ce hrănește sufletul nostru, și noi așteptăm acest Cuvânt al lui Dumnezeu, pentru că numai acest Cuvânt ne liniștește,

numai acest Cuvânt ne mantuiește, numai acest Cuvânt ne hrănește, spre deosebire de orice cuvânt pe care noi îl auzim, îl citim, îl rostim. Deci, Sfintii Apostoli au urmat pe Mântuitorul Iisus Hristos și ne învață și pe noi să-L urmăm, să mergem după El, să vedem unde stă, adică în Sfânta Biserică, și să ascultăm Cuvântul Lui, cuvinte care nu ne satură niciodată, ci permanente trezesc în noi setea și foamea după împărătie și după Cuvântul lui Dumnezeu, a adăugat Înaltpreasfintitul Părinte Mitropolit Irineu.

Biserica „Adormirea Maicii Domnului“ din Municipiul Băilești este ctitoria Principelui Alexandru Barbu-Știrbei împreună cu soția sa Maria, a început a fi zidită din temelie la 8 iulie 1885 și a fost finalizată la 5 septembrie 1887. Aici slujesc, Pr. paroh Mihai-Marius Crinu, Pr. Cătălin-Gabriel Neacșu și Pr. Daniel-Petrică Giurgiu.

Preot Daniel-Petrică GIURGIU

► M-am vindecat prin cuvânt mult mai bine decât să fiu. Oamenii citeau și plângneau. Își spălau durerile și păcatele cu lacrimi și se vindecau. Vă rog fierbinte să nu-i judecați pe elevii aceștia enervanți de cele mai multe ori, tupești sau rebeli!

Dăți-le drept la cuvânt! Să se exprime. Să strige. Să plângă! Să vă spună că îi doare nedrepitatea vietii! Sau a dumneavoastră, uneori.

Vă rog fierbinte să le arătați că și dumneavoastră greșești! Pentru a înțelege că greșeala face parte din normalitate, din uman și din fumusește! Altfel ajung rând pe rând în spitale de psihiatrie sau în cabinete de psihoterapie, convinși fiind că ei sunt **defecți**.

Dăți-mi mâna Dumneavoastră, să facem o horă a sufletului! Să-i înțelegem și pe cei neînțelesi! Să-i iubim și pe cei de ne-iubit! Unii dintre ei trăiesc drame reale în familiile lor. Sunt abuzați. Neiubiți și trădați de propriii părinți. Fiți Dumneavoastră părinții pe care și i-au dorit! S-ar putea ca într-o zi, tocmai unul din neînțelesi aceștia să vă ajute propriii copii să se înțeleagă!

Nu-i disprețuiți, pentru că s-ar putea ca într-o altă zi, tocmai ei să vă învețe copiii ce înseamnă empatia!

Iar pe voi, dragi elevi, vă rog, cu lacrimile strânse în cuvinte, să nu vă lăsați visele să moară!

Aveți curaj să vă faceți scuturi din lacrimi și să luptați cu ele împotriva celor ce vă atacă! Aveți curaj să le spuneți cu respect profesorilor voștri despre pasiunile voastre!

Învățați!

Orice!

Atât cât puteti! Mai mult decât vi se cere! Dăți-vă dreptul să fiți mediocri la ce nu puteți înțelege și faceți maraton cu pasiunile voastre!

John Maxwell a spus odată să nu puneti vulturii să înnoate și rațele să zboare! Pentru că îi veți distruge și pe unii și pe alții!

Dragi elevi, nu lăsați Facebook-ul să vă cumpere timpul! El trece și nu dă dobândă! Nu vă va plăti ratele, nu vă va crește copiii!

Fetelor, nu faceți din fețele voastre cărti de colorat, folosind doar farduri pentru frumusețea voastră! Aveți una interioară pe care numai un bărbat adevărat o va prețui! Comoara cea mai mare a unei femei, care nu va seca niciodată, este feminitatea. Iar feminitatea nu e egală cu

sexualitatea dusă la extrem. Astă prezentată pe toate posturile tv.

Cititi!

Fardați-vă sufletul și parfumați-vă inima cu învățături sănătoase! Ele vă vor învăța respectul. Feminitatea adevărată și dragostea pentru simplitate. Luati ce este util de la fiecare profesor cu care interacționați! Învățați din greșelile dumnealor și fiți, pentru cei de după voi, exemple de urmat!

Alegeti-vă parteneri de viață cu care să împărtăși cărțile cele mai frumoase, fricile cele mai profunde și iubirea cea mai curată! Nu vă lăsați înșelate de aparențe, sub măștile unor bărbați care fac bani din naivitatea altor femei sau din afaceri ilicite!

Nu vă lăsați abuzate, ca aşa-zisele vedete de plastic! Meritați un loc mult mai frumos decât un spital de psihiatrie, în care să vă petreceți tinerețea!

Iar voi, băieți frumoși, nu vă întrecreți în mușchi, decât dacă doriti să vă faceți din sănătatea o carieră! Nu în perfectionism de mahala, dorind să cuceriti femei de bisturiu! Meritați mult mai mult decât plastic, culori și tocuri, pe care să vă sprăjiniți sufletul obosit! Iubiți-vă într-atât, încât să prețuiți singurătatea în locul atâtător fake-uri promovate de media.

Tineri frumoși, sunteți gene-

rația pe mâna cărora vor fi copiii voștri într-o zi! De voi depinde unde alegeti să vă petreceți viitorul!

Stiu că e greu să rezisteți într-o lume în care un dascăl câștigă cât jumătate din consumația unui manelist, la un restaurant de fișe. În care majoritatea profesorilor trăiesc cu frica abuzurilor din partea părintilor cu mașini scumpe și boli psihice tratate de droguri și alcool. În care notele se obtin uneori pe favoruri sexuale și diplomele se scriu oricărei „Domnișoare Columbeanu“.

Stiu că învățământul românesc e azi cu mult sub nivelul ratingului Tv. Si mai stiu că Dumnezeu e un fel de Bordea.

Ală de la Stand Up Comedy! Parcă era și angajat la Capatos. Nu mai stiu dacă e, căci nu mă uit la Tv. (Să nu credeți că eu nu râd sau că-l disprețuiesc pe Bordea. Am râs cu poftă la trăznăile lui și l-aș asculta până la refuz. Dar doar atâtă timp cât face din Stand Up artă. Nu mahala!)

Sunt o neinformată, în ale vedetismelor, stiu și asta! Pentru că nu accept să facă televiziunea instrucție cu mine. Si nici să învăț după manualele de terapie de cuplu ale Adrianei Bahmuțeanu.

Scriu cu sufletul strâns. E

dureros să te întorci în timp și să-ti dai seama că acel cimitir pe care l-a urât 4 ani din viață, e locul unde ați ai da ani din ea să-l înviezi!

Pentru că aici, după 11 ani, văd în licee adevărate lagăre. De libertate, ce-i drept, dar una înțeleasă nu prost, ci periculos de gresit! O înțelegere care te duce în spatele gratiilor. Ale spitalelor sau ale închisorilor. V-aș scrie multe, OAMENI frumoși... v-aș îmbrățișa pe fiecare în parte să vă dau din puterea mea de a răzbate. Putere primită pe gratis din Cuvânt. Al lui Dumnezeu.

Cu sufletul în ultima bancă de la mijloc, a clasei a XII-a E, mă înclin în fața celor ce mi-au creionat viața în culori mai frumoase decât orice Armani, Dior sau Arden.

Si să știi un lucru: sufletul meu e marca Băilești!

Si-o duc cu mine peste tot, și mă mândresc cu ea. Pentru că miroase a vis. Are gust de glorie și arată a binecuvântare!

Îmi îmbrățișez liceul, de aici, de departe, cu brațe de vers și cu putere de artist nebun. Si fiecărui dintr-o OAMENII care mi-au trasat frumos viitorul, le construiesc un palat în inima mea. Să-si odihnească coloană sufletul obosit. De atâtă lumesc...

Monica BERCEANU

Balada ordinei

Doamnei Doctor Natalia Bendescu

Este, demult, printre astre,
Relativă unitate
Si-n lumea planetei noastre
În certă diversitate

Oare, cum a fost creată?
Cam când și prin ce minune?
Chiar s-ar putea să vreodată
Si cine ar putea spune?!

O ordine oarecare
A fost chiar de la-nceput
Relief, vietuioare
Si-altele ce s-au pierdut.

Învățatii tot au scris
De-o ordine ideală
Căreia în cărti i-au zis
"Armonie-universală",

Adică, printr-un miracol,
Există fenomenal,
Cu sau fără un obstacol,
Echilibru natural.

Oamenii au constatat,
Pe ale lor piei și oase,
Că el este încercat
De tulburări numeroase.

Unele sunt naturale,
Din cauze diferite,
Iar altele, sociale,
Foarte greu să se evite:

Cutremure, inundații,
Tornade și uragane
Cu ravagli pe plantații
Si dezastre subterane,

Cu boli grele și molime,
Războaie între popoare,
Cu morți și răniți – multime,
Foamele nimicioare,

Săracie prelungită,
Ură dusă-n vrăjmașie,
Imoralitate, mită
Si-altele precum se știe...

Încă din antichitate,
Crestinii zic tot mereu,
Că încercările toate
Le vin de la Dumnezeu...

De la Allah-musulmanii
Cred, dar mai ales șiūii –
Arabii, turci, afgani –
Si dușmanii lor – suniții...

Toate vin de la natură,
Sustin, preamarindu-si zeii –
Marx și Lenin – plini de ură
Comuniști și atei...

Atunci, cum as putea eu,
Cumva, să tăgăduiesc
Ce s-a dovedit mereu
Că e absolut firesc,

Adică să însir strofe
Despre ordinea din lume,
Lovita de catastrofe
Cu fel și feluri de nume?!

De fapt, ordinea ce e?
E numai un ideal?
Sau doar o biată idee
Cam departe de real?!

Este ordine-n știinte
Cu principii si cu legi,
In foarte multe privințe,
In viața lumii întregi,

Cu adevăruri destule
Si rezolvări de probleme,
Cu axiome, formule,
Postulate, teoreme,

Dar ordinea respectivă,
Dupa un german-evreu,
Este oricând relativă
Si dată de Dumnezeu,

Adică, însăși viața,
In aspectele ei toate,
Tot mereu își schimbă fața,
Căci e-n relativitate.

Nici în matematică,
Dacă e să se adune
Factori, ca și-n fizică,
Nu este perfecțion;

Unu plus unu, adică,
Stim, fac doi de obicei,
Dar, din prostie sau frică,
Ar putea face și... trei...

Războaie-n antichitate,
O ordine-n devenire,
Au zdrobit în multe state,
Supuse prin cucerire.

Alexandru Macedon
Helenismu-a propagat
Tocmai până-n Ceylon
Si în Muntii Ararat.

La fel, Imperiul Roman,
Pe trei continente-nțins
Si, apoi cel Otoman,
Dupa ce popoare-a-nvins.

Hitler un imperiu-a vrut
Pentru o mie de ani,
Însă, ajungând "Kaputt",
I-a decimat pe germani.

Ordine cu patetism,
Orchestrață teoretic,
Murea în socialism,
In Imperiul Sovietic,

Cu urmării, arestări
Si cu procese de formă,
Condamnări si deportări,
Fiindcă CEKA avea normă,

Mai apoi N.K.V.D.-ul,
De Hrușciov rebotezat,
P.G.U. și K.G.B.-ul
Cel temut și detestat

Si-n statele satelite,
De pe tancuri ocupate,
Din iubire pasămite,
Cum, altfel, decât de... frate?!

Noua ordine, la noi,
S-a materializat
În "Datorii de război",
Care, în timp, s-au... triplat

Si, fără niciun obstacol,
Ne-au luat cărbuni, cereale,
Tezaur, gaze, petrol,
Lemn, păsări și animale,

Ca și Basarabia
Si din țara Fagilor,
Herta, de asemenea
Si "Insula Serpilor"

Halal de-asă ordine
Cântând "Slavă lui Stalin",
Tot mereu la ordine
Primite de la Kremlin.

Era-n fapt, ticăloșie
Ordinea interioară
Si-i ziceau... "Democrație"
Pleonastii... "Populară"...

Cum Istoria ne spune,
Organisme violente,
Cu scop de represiune
Si foarte... eficiente.

Si-au înființat, prin decrete,
Servicii de siguranță,
Statele, toate secrete,
Dar de mare importanță,

Organisme mereu treze,
Cu puteri abilitate
Ordinea să o păstreze
Tot mereu, cu fermitate,

Forte de securitate,
Cu efective sporite,
Până în dinti înarmate
Si foarte bine plătite,

Cu arestări și torturi
Si chiar cu asasinate
Si cu astfel de măsuri,
Foarte bine regizate,

Astfel că multe popoare
De pe fata pământească,
N-au reusit să doboare
O ordine nefirească.

Ordinea socialistă,
Visată ca ideală,
Dejistă sau ceausistă,
A fost doar o... aburăla;

Cu hrană ratională,
Iernile cu frig în case –
Pâinea pe cartelă dată
Si, în loc de carne – oase...

Se modela OMUL NOU,
Dupa exemplul uman
Al măretului EROU
Din Scorniceștiul oltean

Si juca Natia-ntreagă,
Mîmând culmea veseliei,
Fără nimeni să-nțeleagă,
În... "Cântarea României"

De pretinși "foști muncitori"
Condusă cu vigilență
Si de destui impostori
Școliți la... "fără frecvență".

AI AUZIT CE A HOTĂRÂT PARTIDUL?
VA FACE O ERĂ NOUĂ,
O ORDINE NOUĂ...

CRED CĂ N-AI ÎNTELES...
AM ZIS, NOUĂ... NU, VOUĂ!

URAAA!!!
ASA DA!



Astfel ordinea de stat
S-a uzat de tot, adică,
De pământ cu ea s-a dat
Când n-am mai știut de frică;

De-un Crăciun însângerat,
Însă nu ca alte state,
România si-a luat...
Rația de libertate...

Semintă românească,
De ce? Nici dracu nu știe,
Cum a putut să trăiască
Ani de... autocratie,

De politruci, teoretici,
Si "organe" apărătoare
Un socialism dinastic,
Ca-n Coreea depărtată...

Dar degeaba a visat
La trai în democrație,
Căci s-a pomenit, treptat,
Cu un fel de... anarhie...

Români în ce să speră?!
Legea cine s-o aplice,
Când prin furt, fac mulți avere
Si e posibil orice?!

Fură marii demnitari,
Ministri, ambasadori
Si "distinși" parlamentari
Traseiți și impostori.

Nimeni nu are habar
Că fură și-nsală Statul
Si nimeni formal și rar
Mai dă și cu subsemnatul

Starea este complicată,
Fără vreo soluție
Si obsedant abordată -
Numită... Corupție

La noi, ordinea de stat
Este acum greu bolnavă
Si s-a diagnosticat
Că e cronică și gravă,

Extrem de periculoasă
Pentru starea socială,
Ea e și contagioasă
Si de multe ori... letală,

Doar corupții n-au nimic,
Parcă au... imunitate,
Si doar... alergici, un pic,
Poate la... normalitate...

Stim, cu haz și de necaz,
Că pe româneasca glie,
Nu se vindecă-n vreun caz,
Politia-n... Pușcărie,

De altfel, nici nu prea stau,
Căci le dă "cu suspendare"
Si din ce-au strâns nu le iau
Si fură-n continuare.

La-nchisoare nu e greu,
Căci, conform regimului,
Sunt invocate mereu
"Drepturile omului"...

Se fac și cad des guverne,
Cu demiteri, arestări
Si cu tulburări interne,
Procese și condamnări

Si mint, cum se vede treaba,
Partidele la putere
Si am asteptat degeaba
Sa curgă lapte și miere.

Degringolada din tară
Dă brânci emigratii;
Pleacă doctorii afară
Ca și crema nației;

Santajul și săracia,
De după socialism,
Stimulează nostalgia
Chiar și după... ceaușism.

Au vândut industria,
Flota, gazul, minele
Si-acum decorăza glia
Numai pușcăriile,

Vindem și inteligență
Si tot ce a mai rămas
Si păstrăm doar delicvență
Si niște căini de pripas

Si, uite-asa, câte-un pic,
Încotro ne-ndreptăm, oare,
Când n-om mai avea nimic,
Pe afară, de vânzare?!

Atunci când am apucat-o,
Dupa lacrimi și suspine,
Spre Europa și NATO,
Credeam că va fi mai bine.

Ordinea veche s-a dus
Si am scăpat, în sfârșit,
Si privim înspre Apus,
Nicidcum spre Răsărit.

Dacă-am luat-o pe acest drum,
Căci nu s-a putu altfel,
Primim ordine – diuim
De la Stassbourg și Bruxelles

De ce am fost noi sortiti,
Nimeni nu o poate spune,
Să fim tratați ca falși,
De către o... uniune,

Sovietică - odată -
Europeană - acum
Dar mulțumiți – niciodată
Si nici astăzi, nicidecum.

Economic, ordinea,
Chiar de e greu să se creadă,
Cumva, ar putea cădea
În mare degringoladă,

Căci, numai în câțiva ani,
Cu foarte puțin efort,
Vor avea toti mai mulți bani,
Opulentă și confort.

În ordinea mondială
Si în cea europeană
Nu va deveni banală
Chiar existența umană?!

Nu o să ne mai atace
Rachete de orice fel,
Căci va fi garant de pace
Scutul de la Devesel...

Ceasul Spaski va tăcea,
În turnul lui din senin,
Fiindcă ne va respecta
Însuși Putin, la Kremlin.

Poate că Globalizarea,
În anii ce or să vină
Si europenizarea
Sunt din poruncă Divină

Si, în viitor, urmăsi
Toti în noua ordine,
Sigur că vor uita și
Locul de origine

Si nu mai este mult până
Când, născută din Latină,
Chiar înșăsi Limba română
Le va devine străină;

Vor uita, sătui la burtă,
Specificul neamului
Si, la fel, în vreme scurtă,
Si faima trecutului...
Valentin TURCU

Lecturile unui pensionar

►Continuare din pag. 3

Unii dintre suveranii pontific au încercat reformarea sistemului religios catolic, "adaptarea bisericii la cerințele lumii moderne". Vaticanul se opune contraceptiei și avortului, încearcă evanghelizarea mediilor muncitoare și stabilirea de relații discrete cu diocezele din statele totalitare.

Accederea cardinalului polonez Karol Wojtyla pe Scaunul Sf. Petru a însemnat nu numai o profundă revigorare a Bisericii Catolice, ci și

semnalul prăbușirii comunismului. El se implică pe cât posibil în evenimentele din țara sa natală, împotriva legii martiale și pentru naștere "Solidaritate". Cum comentă mucalit un gazetar italian, "Kremlinul ar fi preferat să-l vadă pe Soljenițin devenit secretar general al ONU decât ca un polonez să ajungă Papă". În pofida opozitiei comuniștilor din Polonia, vizita lui Ioan Paul al II-lea, în propria lui țară este "un triumf, un moment care schimbă

soarta comunismului european". La scurt timp, Sfântul Părinte se întâlnește cu Lech Wałęsa, iar după ce Mihail Gorbaciov preia conducerea Uniunii Sovietice, în Polonia au loc alegeri libere: noul prim-ministru este Tadeusz Mazowiecki, prietenul lui Karol Wojtyla. Fireste, reacțiile nu întârzie și doi turci trăg asupra Papei Ioan Paul al II-lea, atentatul fiind produs pe... filiera bulgară, deși ipoteza implicării KGB a rămas în picioare.

După consolidarea poziției sale, Papa intervine în soluționarea conflictului mai vechi cu mișcare

religioasă "Opus Dei", apoi în dilema asupra autenticității Sfântului Giuliu si în scandalul sinuciderii lui Roberto Calvi la Londra. Directorul unei bănci italiene în relații de afaceri cu Banca Vaticanului, avea numeroase legături cu Mafia, ceea ce păta sensibil imaginea Bisericii Catolice. În fine, sub pontificatul lui Ioan Paul al II-lea, Sfântul Scaun rămâne prudent în privința fenomenului religios de la Fatima, când trei copii au văzut "o doamnă îmbrăcată în soare". Vaticanul consideră aparițiile de la Fatima nu ceva supranatural, ci "viziuni profetice" care nu trebuie

luate ad litteram...

În fine, scriitorul francez comentăză împrejurările în care, după moartea lui Ioan Paul al II-lea, pe Scaunul Sf. Petru a acces germanul Joseph Ratzinger, unul dintre apropiatii polonezului. Așa cum mentionam într-un capitol anterior, acesta – poreclit "brațul înarmat al Papei", "prim-copoi al Bisericii Universale", "Panzerkardinal" sau "rottweilerul lui Dumnezeu" – nu a reușit să se mențină pe Scaunul Papal, abdicând cățiva ani mai târziu, după apariția cărtii lui Lecomte.

Candidați la alegerile locale din iunie – 2016

Pentru cititorii "Gazetei de Băileşti", cu deosebire pentru cei vârstnici și greu-deplasabili și la care se va merge cu urna volantă, publicăm, în numărul de față, lista cu Domniile Voastre, toți care v-ați depus candidatura pentru postul de primar și consilier, nu înainte de a face câteva precizări, considerate necesare:

- Unii dintre Domniile Voastre, care se vor realege, ar fi bine să-și reconsideră atitudinea și limbajul, uneori, suburban, folosit în ședințele curente și extraordinare ale Consiliului Local,

- Ceilalți, care vor fi alesi pentru prima dată și vor face parte din Comisia pentru Învățământ, cultură etc. ar fi de dorit să nu piardă din vedere, că, cel puțin, la momentul actual, învățământul local e departe de a excela în performanțe, iar, pe de altă parte, aducerea la zilele festive de formații și soliști cu nume sonore, pe sume umflate, precum și etalarea exagerată a dansurilor majoretelor, nu țin loc de spiritualitate, iar, în rest, bate vântul care usucă și ce-a mai rămas din ea.

Cu urări de succes în alegeri!

Candidați la funcția de Primar: Manciu Dorin – PSD - (ocupația – sef reprezentanță RAR; profesia – inger) Pistritu Costel – PNL – (primar Băilești; jurist); Gliba Gheorghe – ALDE – (director Celule Electrice; subinginer); Floricel Pătru – UNPR – (inspector; inger).

Candidați la funcția de Consilier Local:

PSD – Manciu Dorin (ocupația – sef reprezentanță RAR; profesia – inger); Tica Leonard-Gabriel (director; profesor); Toană Georgel-Valentin (director adjunct; profesor); Ciuciulin Mariana (director; profesor); Călusușari Cristi (profesor; profesor); Duinea Marius-Claudiu (contabil; economist); Cojocaru Stefan-Marian (coordonator; inger); Feldioarean Oltica-Mihaela (director; profesor); Gabroveneanu Radu-Mihai (șef centru; jurist); Andrei Cristiana (economist; economist); Rotaru Maria (inger; profesor); Cotora Constanța-Lelia (jurist; avocat); Alniță Monica-Mariana (asistent medical; asistent medical); Iordăchel Ionel (lăcaș mecanic); Neșa Carmen (medic; medic); Dunăreanu Mișu (pensionar; technician veterinar); Staicu Angela (director; profesor); Petrescu Mariana (operator calculator; economist); Tomescu Vasilica (contabil șef; economist); Melinte Florin-Claudiu (maistru auto; electromecanic auto); Catana Ionuț (profesor; profesor).

PNL – Pistritu Costel (ocupația – primar Băilești; profesia – jurist); Musuroi Irinel-Codruț (viceprimar Băilești; jurist); Goța Florian (director adjunct; economist); Grigore Gabriela (pensionar;



inger; inger agronom); Pascu Constantin (administrator; economist); Năstase Amalia (profesor; profesor); Pelea Petrică (technician; technician); Mitrache Mihail (pensionar; economist); Niță Corina-Mihaela (economist; economist); Surcel Octavian-Marius (oficiul postal; informatician); Pistritu Marian (pensionar; economist); Topuzu Mircea (pensionar; technician aparaj electric); Săceanu Stefan (pensionar; lăcaș); Boabă Cristinel (operator casier; technician agricol); Becherescu Cristina (funcționar economic; funcționar economic); Moș Doina (asistent farmacie; asistent farmacie); Bolovan Petrișor Monica-Constanta (profesor; profesor); Cristina-Luciana (casnică); Măciucă Cristina-Luciana (casier); Nută Gabriel-Claudiu (electrician; economist).

ALDE – Gliba Gheorghe (ocupația – director Celule Electrice; profesia – subinginer); Mînzină Vlad-Ionuț (medic; medic); Iureș Mihai-Bogdan (economist; economist); Mihai Sică (agent privat); Ciocioană Dan-Valentin (antrenor; profesor); Vădeanu Alexandru-Sorin (instructor auto; profesor); Mustăță Gabriel-Sergiu (firma privată; inger); Becherescu Ramona-Nicoleta (gestionar; economist); Becherescu Valentin (economist; economist); Bonci Ionuț Tănasie (informatician; programator); Iordache Mihaela (studentă; studentă); Marinescu Daniel-Marius (agent digi; programator); Becherescu Mădălina (asistent medical; asistent medical); Vădeanu Marian-Alin (ofiter bancar; inger informatică); Zdrăfcu Elena-Simona (gestionar; asistent medical); Gliba Aneta (pensionar; subinginer); Coconoiu Dumitru (director tehnic; strungar); Paraschivu Ionel-Alin (patron; technician); Ardeleanu Dănuț (patron; muncitor).

UNPR – Floricel Pătru (ocupația – inspector; profesia – inger); Colan Constantin (profesor; inger); Popa Antonie (pensionar; jurist); Popa Adina (casier; economist); Iordache Petre (sofer; inger); Kleibel Marius (profesor; inger); Pătrașcu Rufin (sofer; inger); Mărgulescu Liliana (profesor; inger); Nincu Gheorghita (redactor; jurist); Ghilintă Petre (profesor; inger); Dumitru Iulia (șomer; inger); Iancu Gabriel (administrator; inger); Predoiaica Stan (agent pază); Negrea Doru (sofer; tehnolog); Berbecaru Mircea (pensionar; technician); Gabroveneanu George (administrator; electrotehnist); Pascu Stefan (pensionar); Săceanu Mircea (sofer; lăcaș); Colan Romulus (sofer; lăcaș); Săceanu Ion (manipulant; mechanic auto); Diaș Adriana (șomer); Drunea Titel-Ionel (sofer).

Valentin TURCU



Madonna Neagră

neierătoare decât ale cupolei bisericii Sagrada Familia.

Cu mult timp în urmă, așezarea de la poalele acestor munci avea drept nume o formă vulgară din latină a cuvântului Bachus, astăzi cunoscută ca Bages. Aceasta datorită cantităților considerabile de vin ce se produceau aici multumită unui climat prielnic. Până chiar și armatele lui Napoleon au trecut prin aceste locuri în anul 1808, armata catalană înfrângând trupele franceze. Chiar dacă armata lui Napoleon a ars și a distrus mare parte din așezare, odată cu izgonirea ei localnicii au reconstruit municipalitatea Bages. În toată această istorie îndelungată, municipalitatea Bages a avut ca buni prieteni acești străini munci cu vârfurile răspicate și stâncile lor roșiatice. Localnicii îi numesc Muntii Fierăstrău sau Muntii Montserrat, dar în ciuda înfățișării lor dure și tăioase, ei adăpostesc cea mai de preț comoară a Cataloniai, Madonna Neagră.

Au fost destui cei care s-au încurcat să le străbată stâncile în speranță că vor ajunge să o vadă, dar și mai mulți au fost cei care și-au dorit să o vadă dispușă. Legenda spune că originile Madonnei de aici se trag încă din anii 750-800 e.n. prezența ei amintind de trecutul îndepărtat și plin de intrigi al Spaniei.

Însă cunoștorii știu că odată scăpați de geometria modern-grotescă și în același timp de nuditat a lui Gaudi, la nord de Barcelona, mergând pe autostrada netedă apar ca din senin alte forme cu mult mai ascuțite și

al vizigoților. Stăpânirea musulmană a Spaniei va dura până în 718 e.n. când maurii avansează până în apropierea muntelor Pirinei. În urmă cuzeirilor, maurii reușesc să conducă Spania timp de 800 de ani. Orasul Córdoba devine centrul așezării Maure în Spania și în același timp și cel mai modern oraș al Europei, având până și străzi iluminate, sute de ani înainte că Parisul sau Londra să aibă străzi pavate sau iluminate. Catedrala sau moscheea din Córdoba, cunoscută azi ca și Catedrala Adormirii Maicii Domnului, este una dintre cele mai impresionante și semnificative exemple de arhitectură islamică spaniolă.

Odată cu venirea maurilor, localnicii sperând să salveze cele mai importante vestigii culturale ale vremii de asediul invadatorilor, au început să ascundă obiectele de preț în locuri greu de pătruns dar sigure ca adăpost. În această situație s-a aflat și Madonna Neagră din Montserrat în preună cu Madonna Neagră de Guadalupe. Înainte ca Madonna Neagră de Guadalupe să fie dusă de conquistadores în America de Sud, aceasta a fost mult timp îngropată în dealurile ce umbresc râu Guadalupejo. În suși numele acestui râu însemnând Râul Ascuns. Îngropată aici încă din secolul al VII-lea Madonna Neagră de Guadalupe a fost regăsită abia în secolul al XIV-lea, ea devenind una dintre cele mai importante piese naționale ale culturii spaniole.

Madonna Neagră de Montserrat era venerată principala a creștinilor ce locuiau la poalele muntelor cu zimă ca

de fierăstrău, acești munci fiind încă din timpuri străvechi lăcaș religios. Pe aceste crește își venerau românii zeița Venus, în cîinstea căreia au construit și templul din Montserrat, iar înainte că românii să ajungă aici, aceste fortărețe de piatră erau folosite ca locație sacră de Iberici pentru preaslăvirea zeiței naturii. Studii efectuate asupra acestor Madonne misterioase din Spania au concluzionat că acestea au fost sursă de inspirație în reprezentarea unei zeițe preistorice Nord-Africane cum ar fi Allat "Marea Zeiță" sau "Mama Divină". În echivalentul său elen au fost Atena și Afrodita, pentru romani Minerva sau cîteodată Urania/Venus Caelestis. Cultul Mamei Divine-Allat a durat până la întemeierea Islamului când profetul Muhammad a convertit multe dintre aceste vechi vestigii sacre în locuri de închinare pentru cei ce îl urmău.

Prezența acestor Madonne nu este surprinzătoare dacă luăm în considerare faptul că Spania este un caz special al felurilor migratii Africane spre Europa. În Paleolitic, emigranți din Africa se aventurau aici, din Neolitic și până la un mileniu și jumătate înainte de Hristos, fermieri și negustori din Anatolia, Canaan și Asia de Est au clădit așezări de-a lungul coastei de sud-est a Spaniei. Aceștia au adus cu ei portul, obiceiurile și culturile sacre astfel devenind parte din memoria locurilor și a culturii ce le-a urmat. Madonna Neagră din Montserrat întruchipează milenii de istorie și sacrificii pentru păstrarea unei vechi tradiții, de a venera și iubi zeița Mama, sursă a vieții, a tot ce este mai prețios pe acest pământ.

Așadar, odată scăpată de ocupația musulmană, Madonna Neagră a fost regăsită de călugări creștini într-o

din peșterile muntelor Montserrat. Aceștia i-au ridicat sanctuar și cu timpul mănăstirea din Montserrat a devenit una dintre cele mai vizitate locuri de pelerinaj din Spania. Cei care au dorință de a urma vechiul drum către mănăstire, vor fi plăcuți surprinși să descopere aceleasi poteci umblate de sute de ani, serpuiind prin stâncile rosii ale acestui munte. Poteca va duce până la mănăstire unde este adăpostită Madonna. De aici veți putea continua drumul în munci cu trenul numit "Funicular de Montserrat" în tunelul săpat în piatră. Trenul vă duce până la platoul din vârf unde veți putea admira Catalonia dintr-un unghi de 360 de grade. Odată ajunsi aici, în minte cu imaginea de neuitat a Madonnei din Montserrat parcă suntem la sănul Mamei Divine, în liniste cerului și iubirea razelor de soare. Aici numai Ea poate să ne șoptească ce înseamnă iubirea necondiționată pentru tot ceea ce misăcă pe pământ.

E adăpostit în nori muntele,
De la ea nicio veste.

Rămân din nou
Cu drumurile petrecute în zadar.
Ce luptă crâncenă să primeșc vara
în suflet!

...la fel în fiecare mai.
De atunci, ascunzi un curcubeu în
cerc sub gene

Când te alintă soarele.
Ai râmas, frânturi din sufletul meu
Să le culegi în zare,

Când mă cauți din nou, tăpile-ți
spărgând roua grădinii din vale.
Cu aceeași sete cu care mă întâlnesc
în cale.

Oare mai știi cum se auzea numele
meu pe buzele tale?

Anita BELOIU

Echipa "Progresul" Cerăt – o revelație

Când ne-am așezat la masa de lucru pentru redactarea acestui articol, ne-am aflat într-o stare de mare apăsare sufletească (pe care o vom depăși greu), generată de două adevărate umilințe – una pe plan fotbalistic, care poate fi dată uitării, alta de natură personală, care ne va urmări mult timp. Cei care ne cunosc bine ne apreciază ca o persoană ponderată, obiectivă și responsabilă, ceea ce, fără a fi lipsită de modestie, credem că ne caracterizează și că aprecierea acestora ni se potrivește și chiar ne onorează.

Ei bine! În articolul în care analizam evolutia echipei noastre în prima parte a campionatului, am cam sărit calul, am dat frâu liber entuziasmului nejustificat și subiectivismului păgubitor, concluzionând că echipa băileșteană este cea mai bună din campionat, are cel mai valoros lot și practică cel mai spectaculos joc, afirmație pentru care cerem cu umilință scuze cititorilor noștri fideli sau mai puțin fideli. Adevărul este că am judecat cu sufletul, că am luat în considerare tradiția fotbalistică a localității și statutul ei de municipiu, care impune anumite pretenții, fără să ținem seama de faptul că dintre cele patru echipe aflate pe primele 5 locuri, băieții noștri s-au impus numai în fața Unirii Goicea, pe terenul acesta, au pierdut în deplasare la Cerăt cu 0-3, au fost învinsă pe teren propriu cu 4-0 de Viitorul Măcesul de Sus și s-au retras de pe teren din motive obiective la Urzicuța încă din prima repriză, când scorul era 0-0, jocul fiind omologat cu 3-0 în favoarea gazdelor.

Subiectivismul ne-a jucat fește, dorința de a-i impulsiona pe jucătorii prețuți de noi, de a-i determina să se autodepășească ne-a întunecat rătăciunea, n-am respectat adevărul, evidența, iar acum spășit și rușinat spunem cu amărăciune: *Dă-i, Doamne,... mintea de pe urmă. Greșeala ne aparține și trebuie să suportăm consecințele.*

Că nu avem cea mai bună echipă, cel mai valoros lot și că nu practicăm cel mai spectaculos joc, ne-a dovedit-o, fără putință de tăgadă, meciul cu formația Progresul Cerăt, aflată pe prima treaptă a podiumului având, în momentul jocului, numai puțin de nouă puncte mai mult decât team-ul nostru, are o linie de clasament de invidiat, din cele 22 de jocuri disputate a câștigat 20, a terminat unu la egalitate și a pierdut tot unu, a marcat 93 de goluri și a primit 18. Este o situație flatantă, dar nu linia de clasament este cea mai importantă, ci exprimarea echipei, cu un joc aerisit și cu multe virtuți tehnico-tactice, valoarea de ansamblu a echipei, cele câteva individualități de certă valoare și, demn de reținut, modestia componentelor echipei, probată atât pe parcursul jocului, cât, mai ales, după acesta, ei comportându-se firesc și trăind decent și reținut succesul obținut. Din acest punct de vedere, un sincer *Bravo!*

Pe stadionul nostru, s-au înfruntat două echipe mature, cu mulți jucători experimentați, media de vârstă a primului 11 fiind 25,4 ani pentru băileșteni și 26,7 ani pentru partenerul de întrecere, iar dacă luăm în considerare și rezervele înscrise pe raportul de joc, media de vârstă a echipei noastre a fost de 25,9 ani, iar a celei din Cerăt 25,3 ani, ceea ce dovedește că oaspetii gândesc în perspectivă și promovează cu curaj, dar și cu succes jucătorii tineri.

De fapt, prima surpriză a apărut înainte de începerea meciului și a venit din partea grupului de suporți ai echipei vizitatoare, cele cca 70 de personae consituindu-se într-o galerie de invidiat, acești fani ai echipei încurajându-și pe tot parcursul jocului în mod civilizat favoriți, din piepturile acestora plecând permanent formula de încurajare și de mobilizare: *Jucăm, jucăm, jucăm și câștigăm*, acest inspirat refren dând aripă favoriților lor și fiind una dintre cheile succesului. După cum ne mărturisea distinsul prof. de Geo-

grafie, Ionut-Octavian Barbu, primarul comunei, prezent la meciurile echipei, artizanul acestei formații valoroase, cu care se mândrește toată suflarea din comună, acești înormoși fani însotesc echipa în toate deplasările, se organizează în grupuri de câte 5, și merg după echipă cu autoturisme proprietate personală, expresie a entuziasmului instalat la Cerăt, mai cu seamă după ce echipa a început să aibă rezultate bune. Acest fapt, cu conotații aparte, este într-o puternică antiteză cu situația de la Băilești, unde la meciurile de pe teren propriu sunt mai mult de 30 de spectatori, iar unii dintre aceștia, cu riscul de a-i supăra, în loc să încurajeze echipa, să aplaudă cu generozitate fazele frumoase realizate de băieții noștri, sunt într-o aproape permanentă "gâlceavă" cu arbitrii, și iignesc și-i huiduipe pe adversari, cu sau fără motiv.

În ceea ce privește jocul în sine, după o scurtă perioadă de tatonare, fiind vorba de un derby, echipa din Cerăt a ieșit curajos la joc, a dominat în primele 15 minute, etalând o concepție superioară de joc, cu pase precise și imprevizibile, un joc aerisit și în viteză, jucătorii impunându-se prin impetuozitate și dăruire. Surprinși, cum am fost și noi, băieții noștri preferați au fost lipsiți de orizont și de atenție, au aruncat multe mingi la întâmplare, apărarea a fost ezitantă, marcajul și dublajul fiind în suferință. Unii dintre băieți au dat dovadă de nervozitate nejustificată și, pe acest fond, a venit eliminarea lui Mogoi, pentru cumul de cartonașe galbene, desă primul a fost acordat fără suficientă justificare, "centralul" Costinel Iacob, care n-a fost într-o zi fastă, s-a grăbit, a fost lipsit de tact și a rupt echilibrul. În același fatidic minut 20, a venit și accidentarea experimentatului mijlocaș Stamin, a cărui înlocuire și-a pus amprenta asupra calității jocului echipei noastre, cei mai mulți dintre jucători dând dovadă de individualism și de lipsă de concentrare, "au cărat" mingea fără folos, în ciuda intervențiilor



Echipa "Progresul" Băilești

antrenorului Silviu Ciucă. După câteva minute de uluială, fără nicio schemă tactică, un joc la întâmplare și destul de lent, spre meritul lor, băieții noștri și-au revenit, au jucat în 10 mai bine decât în formăție completă, încât au apărut oportunități la poarta adversă și în minutul 30 s-a ivit prima mare ocazie, dar la sutul destul de bun pe spațiul portii, goalkeeper-ul echipei vizitatoare a avut un reflex remarcabil, salvându-și echipa de la primirea unui gol care, poate, ar fi schimbat raportul de forțe din teren și ar fi avut efecte pozitive asupra moralului componentelor formației noastre. Din păcate pentru noi, această perioadă bună n-a fost de prea lungă durată, echipa din Cerăt a revenit, a avut două ocazii și profitând de golurile mari din apărarea echipei noastre, neajutată suficient de mijlocăși, a deschis scorul în minutul 41, abilul și tehnicul "vulpoi" Cojocaru semnând prima reușită a oaspetilor care au intrat la cabine cu un meritat, zicem noi, 1-0.

Deși favoriții noștri au început mult mai bine reînțrepră secundă, minunea n-a durat prea mult și cei din Cerăt au revenit la cărma jocului, cu aceleași pase precise și surprinzătoare, cu un joc alert, bine orientat tactic și, în pofida faptului că în min. 64 a fost eliminat Bogdan, au speculat degringolada din apărarea noastră și au înscris, în min. 68 și 72, ducând scorul la un greu de anticipat 3-0 (același scor cu care au câștigat și pe teren propriu), *umiliind echipa noastră de suflet*. Victoria echipei vizitatoare a avut ca elemente determinante voința, inteligenta, talentul și valoarea echipei și mai cu seamă a unor individualități din rândul căroru s-au remarcat: Cojocaru (29 ani), Duță (25), Constantin (39, cât l-a tinut benzina), rezerva lordache (27) și portarul Dragomir. De fapt, întreaga linie de apărare a oaspetilor a fost la înălțime, fundașii s-au dublat cu inteligență, au făcut un marcaj eficient și nu s-au precipitat. Jocul acesta a fost o copie a celui din tur, când presați de scorul nefavorabil,

băieții noștri care au evoluat mult mai bine decât acum, au iesit la joc, fortând înscrierea de goluri, iar pe contraatac, gazdele de atunci puteau să mai înscrive, așa cum ne spunea cu franchise prof. Florin Duineanu, președintele clubului. Si de data aceasta, oaspetii au mai avut ocazii. Am fi nedrepti, dacă n-am recunoaște că, în ciuda unui joc nu prea reușit, în care nu putem remarcă pe nimenei, și băieții noștri au avut ocazii de a înscrive, mai ales după min. 75, dar lipsa de experiență, de concentrare și chiar de valoare și-a spus cuvântul, numai Pârvu, Tânărul de 17 ani, ratând trei ocazii.

De fapt, diferența a făcut-o valoarea individuală a unor dintre jucătorii menționați anterior, în special Cojocaru și Duță, având convingerea că nu gresim afirmând că din cele trei ocazii ale lui Pârvu, experimentatul și abilul Cojocaru ar fi fructificat măcar două. Oricum echipa din Cerăt a fost suverană, o adevărată revelație, meritându-și poziția de lider al seriei și stând comod în fotoliul de onoare.

Este regretabil și descurajant ce spuneau unii spectatorii băileșteni (deși acesta este adevărul) că absența lui Marghidan, accidentarea și înlocuirea lui Stamin, jocul mai puțin inspirat a lui Burcă, gestul lui Mogoi – cei patru fiind considerați valorile certe ale echipei – au contribuit la înfrângere. Nu negăm valabilitatea afirmației, dar le amintim acestora că viitorul echipei îl asigură tinerii jucători și că, în pofida generozității în joc, a valorii celor menționați, vârsta își va spune cuvântul, toti având peste 30 de ani (în ordine: 37, 34, 36, 36). Ei și-au făcut cu prősintă datoria față de echipă, dar timpul nu iartă, ci se scurge ireversibil.

Să ne consolăm totuși cu faptul că s-a pierdut o bătălie, nu războiul, că nu te poți pune împotriva evidenței și că jucătorii nostri sunt capabili să ne aducă și bucurii. Considerăm că atenția trebuie să se îndrepte cu prioritate către grupele de copii și juniori.

Gheorghe GHEORGHIȘAN



REDACȚIA:

Redactor șef - Valentin TURCU

Secretar de Redacție - Gheorghe GHEORGHIȘAN

Redactor: Marian MILOVAN, Claudia BĂDELE

Foto și tehnoredactare: Alecu FIRTULESCU

Caricatura - Adrian ENICĂ

D.T.P., Prepress și Tipar: S.C. ALMA DCMI - Craiova
Tel. / Fax: (0251) 587.300

