



Pag. 2

Sedinta de consiliu



Pag. 5

Copilarie - leagan al iubirii si bucuriei



Pag. 8

- Pompierii ne informeaza
- Pastila de narolenf



# Gazeta de BĂILEŞTI

Seria a XVII-a  
Nr. 6  
iunie 2019  
Publicatie lunară de informare a cetătenilor orașului Băilești • 8 pagini •

Se distribuie GRATUIT



## Spre informarea cititorilor

În momentul de față, Primăria Municipiului Băilești are în desfășurare următoarele proiecte finanțate din fonduri europene:

**1. Amenajare Zona Parc Balasan - în valoare de 7.167.536,22 lei.** Prin acest proiect terenurile neutilizate și degradate se transformă în spații de agrement oferind posibilitatea de petrecere a timpului liber atât copiilor, elevilor, cât și adulților.

Detalii tehnice: • piste de biciclete, cu o suprafață totală de peste 1000 mp; • spațiu de joacă copii, cu o suprafață de peste 1100 mp; • teren de tenis de câmp; • teren de baschet și handball; • spații verzi, cu o suprafață totală de peste 63 000 mp; • sistem de irigații automat pentru spații verzi, suprafață totală 63 000 mp; • stâlpi și corpuri de iluminat, 130 buc; • sistem de supraveghere video, având un număr de 32 camere video; • sistem de internet wireless; • plantat arbori, 330 buc; • amenajare zonă de role – skateboard; • plantat arbusti, 350 buc; • bănci, 50 buc; • toalete ecologice, cismele, suporti pentru biciclete.

**2. Etica transparentă în administrația publică – în valoare de 273.598,36 lei.** Proiectul urmărește sprijinirea măsurilor de prevenire a corupției, promovarea integrității și bunei guvernări în parteneriat cu societatea civilă la nivelul Primăriei Municipiului Băilești și creșterea gradului de implicare a cetătenilor în procesul de luare a deciziilor în toate domeniile de activitate.

**3. Consolidarea capacității administrative a Municipiului Băilești – în valoare de 420.193,55 lei.** Proiectul vizează introducerea de sisteme și standarde comune în administrația publică locală ce optimizează procesele orientate către beneficiar.

**4. Balasan, zona de pescuit și agrement – în valoare de 823.702,98 lei.** Proiectul prevede amenajarea de pontoane pentru pescuit pe malul lacurilor părălui Balasan și dotarea cu caiace bărci și hidrobieclete pentru activități recreative.

**5. CIVIC - Consultare, inovare, voluntariat, informatizare și comunicare în Municipiul Băilești – în valoare de 3.630.913,7 lei.** Proiectul este realizat în parteneriat cu Centrul pentru dezvoltare durabilă Columna și prin acesta Primăria Municipiului Băilești va înființa un Centru de tip inovare și imagine civică (CIC), ce are la bază dezvoltarea unei aplicații informative de tip smart-city cu ajutorul căreia se dorește implicarea cetățeanului în luarea de decizii cu privire la domeniul ca: educație, sănătate, servicii sociale, mediu, infrastructură de transport local, etc.

**6. Increasing the efficiency of municipal health care in the border region Berkovitsa – Băilești – în valoare de 1 450 529,96 euro.** Prin acest proiect se vor dota cu aparatura tehnică cele

două spitale din Băilești și Berkovitsa, iar medicii vor avea posibilitatea de a face schimburile de experiență medicală. Detalii tehnice: • Aparat digital de radiologie cu grafie și scopie; • Echipament mobil radiologie; • Accesorii și kit Laparoscopic; • Aparat de anestezie; • Masă chirurgicală; • Aparat pentru ventilație mecanică; • Aparat bronchoscopie cu fibră optică; • Lampă cu led sală operării; • Aparat cu ultrasunete pentru morfologia fetală.

**7. WIFI4EU – în valoare de 15.000 euro.** Prin inițiativa WIFI4EU se vor instala echipamente Wi-Fi, cu accesare gratuită, în spațiile publice din Municipiul Băilești.

**8. Construcția Grădiniței cu program normal Nr. 1 din strada Aviator Petre Ivanovici – în valoare de 926.157,80 lei.** Proiectul are ca parteneri Primăria Municipiului Băilești și Ministerul Educației Naționale în cadrul programului POR 2014 – 2020, iar investitori sunt MEN-UMPMSRU și UAT Municipiul Băilești.

Grădinița va avea: • 2 săli de clasă (grupă) fiecare sală cu grup sanitar propriu; • sală multifuncțională; • vestiar; • cancelarie; • centrală termică proprie; • zonă de joacă – cu echipamente și dotări; • alei pietonale; • spații verzi; • împrejmuire incintă.

De asemenea, ca asociat al Consiliului Județean Dolj în cadrul proiectului "Modernizare DJ561 A, Giurgita (DJ561) – Urzica Mare-Urzicuta – Afumati – Boureni – Băilești – Moțătei Gară – Moțătei (intersectie DN56), tronson 1", Primăria Municipiul Băilești are lucrări de modernizare a străzilor Eroilor și Dreptății - până la intersecția cu strada Revoluției (proiect în valoare de 420.493,55 lei).

În curs de evaluare sunt încă patru proiecte de finanțare din fonduri europene depuse de către Primăria Municipiului Băilești:

- Investiții destinate construirii, amenajării și redării în circuitul cultural regional al Teatrului de vară "Sache și Sucă" din Municipiul Băilești – în valoare de 3.217.785,65 lei, noua construcție se va afla pe locația vechiului teatru de vară (fostul "Bistro");

- Lucrări de intervenție (D.A.L.I.), reabilitare, modernizare, extindere și eficientizare iluminat public - optimizarea consumului de energie electrică în Municipiul Băilești – în valoare de 7.181.593,01 lei, proiectul vizează modernizarea iluminatului stradal cu lămpi de tip led cu consum energetic redus și telecomandate individual;

- Îmbunătățirea serviciilor sociale, educationale, cultural-recreative și de siguranță în Municipiul Băilești – în valoare de 13.208.054,81 lei, proiectul include construirea a două grădinițe, reabilitarea satului de vacanță și plasarea a 150 de camere video în oraș;

- Îmbunătățirea mobilității urbane și reducerea emisiilor de CO2 în Municipiul Băilești – în valoarea de 45.709.487,04 lei, proiectul prevede reabilitare a 20 de străzi și modernizarea trotuarelor pentru alte 24, introducerea a 4 rute de transport în comun cu microbuze electrice, etc.

## Moment de primenire sufletească

Ziua Eroilor este o sărbătoare națională din România pentru comemorarea bărbaților și femeilor care au murit în timp ce serveau în forțele armate. În România s-a stabilit ca aceasta să fie sărbătorită în fiecare an cu prilejul zilei Înălțării Domnului, iar România a devenit prima țară care îl comemorează în aceeași zi pe eroii străini și pe cei români.

Clopotele bisericilor au fost trase la ora 12.00, în semn de recunoștință fată de eroii care s-au jertfit pentru neam,

credință și țară.

În tradiția populară, marele praznic pentru Înălțarea Domnului amintește de ziua când Iisus s-a urcat la ceruri și sărbătoarea este împodobită cu numeroase obiceiuri strămoșesti, respectate în popor de sute și sute de ani. În popor, sărbătoarea poartă numele de Ispas.

Așa cum menționează Evanghelia lui Luca (24,42), în cele 40 de zile de la Înviere, Iisus le-a dat ucenicilor, apostolii Săi, ultimele învățături, a mâncat alături

de ei "o bucată de peste frîpt și o bucată dintr-un fagure de miere". În acest mod, Iisus a dorit să-i convingă pe ucenicii Săi că nu s-au întărit cu o nălucă și i-a asigurat că El va fi mereu alături de ei și de toți cei botezăti în religia creștină, chiar dacă misiunea lui pe pământ se încheie. În relatările religioase, care descriu

ultimele clipe petrecute de Iisus în compania uceniciilor, Evanghelistul Luca spune: *Să i-a dus în afara Ierusalimului, pe Muntele Măslinilor și Le-a spus că vor fi imbrăcați cu putere de Sus.* Cu acest prilej, Iisus a anticipat, cu zece zile înainte, Sărbătoarea Pogorârii Duhului Sfânt asupra uceniciilor. Săi, ridicându-si mâinile, i-a binecuvântat. Săi a îndepărtat de ei și Săi înălțat la cer. Iar ei, închinându-se Lui, s-au întors în Ierusalim cu mare bucurie. Prin Înălțarea la cer, Iisus s-a asezat la dreapta tatălui Său, continuându-si lucrarea prin Duhul Sfânt.

În ziua praznicului, creștinii se salută cu urarea "Hristos s-a înălțat" și se răspunde cu "Adevărat s-a înălțat!"

Înălțarea Domnului este orânduită după 40 de zile de la Paște și este sărbătorită în ziua de joi, a patra zi din săp-

tămâna. În legendele biblice, referitoare la evenimentul înălțării, semnificația cifrei 4 este des întâlnită. Există patru Evangelii (după Matei, Marcu, Luca și Ioan), patru puncte cardinale, patru faze ale lunii, patru anotimpuri. În scrierile bisericești, făcându-se o analogie cu această cifră-simbol, se spune că, după 40 de zile de la Înviere, Iisus se înălță la cer și începe să vegheze asupra întregului univers, asupra celor 4 colturi ale lumii, fiind stăpân și protector al tuturor.

Prima mențiune despre sărbătoarea Înălțării Domnului o întâlnim la Eusebiu din Cezarea, în lucrarea sa "Despre sărbătoarea Paștilor", scrisă în anul 332. În această lucrare se precizează că, în acea vreme, Înălțarea Domnului era sărbătorită odată cu Rusaliile, la 50 de zile de la Învierea lui Hristos.

► Continuare in pag. 5



## Şedinta de consiliu

În baza Dispozitiei nr. 401 din 22.05.2019 a Primarului Municipiului Băileşti şi în baza Dispozitiilor art. 39 alin. 1 şi art. 40 din Legea 215/2001 a Adminis-tratiei Publice Locale reprezentată, în temeiul art. 68 şi art. 115 alin. 1 lit.a din aceeaşi lege, a fost convocat Consiliul Local al Municipiului Băileşti în sedinţă ordinară pe data de 31.05.2019, ora 8.00 la sala de sedinte a Consiliului Local str. Printul Barbu Alexandru Stirbey, nr. 13, la care au participat 16 consilieri, lipsesc dl. Surcel Octavian-Marius.

Doamna Secretar a declarat deschise lucrările, a supus spre aprobare procesul-verbal al sedinţei, a arătat că este statutar constituuită, a supus la vot procesul-verbal al sedinţei anterioare şi a arătat că este conform dezbatelor din timpul sedinţei, procesul-verbal fiind aprobat în unanimitate.

În continuare dna. Secretar dă cuvântul dui. Președinte de sedinţă care invită pe dl. Primar să prezinte ordinea de zi conform dispozitiei de convocare a sedinţei înregistrată sub nr. 401/2019.

În ceea ce priveşte Proiectul de hotărâre nr. 34/22.05.2019 se aprobă statul de funcţii al aparatului de specialitate al primarului şi organograma aparatului de specialitate al primarului, conform anexei. Dl Gliba a întrebat de ce nu s-au adus alături de statul de funcţii şi organogramă salariale angajaţilor primăriei. Dna Director economic a răspuns că acestea sunt afişate pe site-ul primăriei şi la sediul instituţiei. Au fost 15 voturi "pentru", unul împotriva, dl. Gliba.

Cu privire la Proiectul de hotărâre nr. 75/29.05.2019 se completează art. 3 al HCL nr. 118/2016 astfel: "d) Neaducerea în stare initială a domeniului public și privat al localității în termenele prevăzute în avizele și acordurile eliberate de Primăria Municipiului Băileşti, după execu-tarea de lucrări, constituie contravenetie și se sanctionează cu amendă de la 500 lei la 1000 lei pentru persoanele fizice și de la 1500 lei la 2500 lei pentru persoanele juridice. Pentru pagubele cauzate, contravenienții vor achita și depăgubiri egale cu valoarea de refacere a bunului distrus sau degradat.

**CAPITOLUL I. ADMINISTRAREA DOMENIULUI PUBLIC, ÎNTRERIGAREA TERENURILOR SI A SPATIILOR PUBLICE SI ADMINISTRAREA FONDULUI LOCALIV**

Art. 3. a) Neîntretinerea în stare corespunzătoare a curăteniei și igienei în clădiri, locuințe, anexe gospodărești, curți, grădini, spații publice în jurul imobilelor aflate în întreținerea asociațiilor de proprietari sau a proprietarilor (locatarilor), persoane fizice sau juridice, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice;

b) Ocuparea terenurilor publice ori schimbarea destinației inițiale a acestora, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei;

c) Nerefacerea în termenul stabilit de autoritățile competente a distrugerilor de orice fel, inclusiv în urmă unor accidente de circulație, a tuturor amenajărilor de pe domeniul public de genul: plantări, stâlpi de orice fel, mobilier urban, borduri, împrejmuri, etc, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele fizice și de la 1.000 la 2.500 lei pentru persoanele juridice.

Pentru pagubele cauzate, contravenienții vor achita și despăgubiri egale

cu valoarea de refacere a bunului distrus sau degradat.

Art. 4. a) Neîntretinerea în stare corespunzătoare a imobilelor detinute cu orice titlu, neexecutarea de reparări și zugrăvire a părților exterioare ale clădirilor degradate, neînlocuirea igheaburilor, burlanelor uzate, tiglelor, a găeșilor sparte, a panourilor publicitate uzate sau fără autorizație, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice;

b) Nemarcarea și neizolarea imediata a zonei expuse, de către proprietarul construcției care, că urmare a gradului de degradare al acesteia (desprinderi de elemente constructive, părți din fată sau acoperiș) afectează spațiul public, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice.

Art. 5. Neluarea de către asociațiile de proprietari a măsurilor necesare pentru repararea și funcționarea în stare de siguranță în exploatare a clădirilor și a instalațiilor aflate în folosintă comună: instalării de alimentare cu apă potabilă, de canalizare, instalării de alimentare cu energie electrică, telefonie, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice.

Art. 6. Neexecutarea de către proprietar a lucrărilor de întreținere, reparări sau înlocuire a elementelor de construcții și instalării aflate în folosintă exclusivă a acestuia, dacă acesta este de natură să aducă prejudicii celorlalți proprietari, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 7. Ocuparea și realizarea unor improvizări de orice fel în spații comune ale imobilelor, fără acordul în scris al proprietarilor, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice.

Art. 8. Neafisarea numărului de imobil de către proprietar se sanctionează cu amendă de la 10 la 50 lei.

Art. 9. a) Deteriorarea sau murdărirea în orice fel a clădirilor publice, a statuilor sau a monumentelor amplasate în locuri publice, se sanctionează cu amendă de la 1.000 -2.500 lei.

b) Scrierea sau executarea desenelor (graffiti, semne, inscripții, etc.) pe pereti imobilelor, garduri, porți publice sau private se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei;

c) Repararea, întreținerea, vopsirea sau văruirea împrejmuirilor, garduri și porțiilor învecinate cu terenuri aparținând domeniului public situate în zonele de protecție a monumentelor istorice, fără aviz, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 10. Ocuparea domeniului public cu orice fel de construcții sau materiale: mortar, beton, nisip, balast, pământ rezultat din săpături, alte deseuri amestecate sau resturi rezultate din activitatea de reparări și amenajări la clădiri și locuințe și din demolarea unor construcții civile, montarea schelelor sau macaralelor de construcții, containerelor, montarea de mobilier, chioșcuri, corturi sau tonete pentru desfășurarea unor activități comerciale și altele, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice.

Art. 11. Abandonarea pe domeniul public a aparatelor de orice fel, a utilajelor defecte, tonetelor sau chioșcurilor,

construcțiilor metalice, precum și depozitarea autovehiculelor în stare de degradare sau în curs de dezmembrare pe domeniul public (parcări, alei, platforme, platforme gospodărești, zone verzi, carosabil) se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele juridice.

Art. 12. Ocuparea, îngrădirea, planta-rea pe zonele verzi aparținând domeniului public, fără avizul Primăriei, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 13. Deteriorarea mobilierului urban (bănci, cosuri, jardiniere, vase, stâlpi, etc) a spațiilor de joacă pentru copii, a împrejurărilor destinate protejării spațiilor verzi, a containerelor pentru deseuri stradale, a panourilor cu reclame, aflate pe domeniul public prin rupere, tăiere, lovit, cărcare, aprindere, etc, sau prin înscrierea oricărui semne pe obiectele enumerate se sanctionează cu amendă de la 200 la 1.000 lei.

Art. 14. a) Modificarea poziției initiale a indicatoarelor de semnalizare rutieră cât și deteriorarea acestora, se sanctio-nează cu amendă de la 150 la 500 lei;

b) Montarea de indicatoare rutiere (sau de orice fel) de către persoane neautorizate și fără acordul Primăriei, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei;

d) să nu intre în spațiul de joacă cu căini și biciclete, nerespectarea se sanctio-nează cu amendă de la 200 la 400 lei

e) să nu consume băuturi alcoolice în spațiul de joacă, nerespectarea se sanctio-nează cu amendă de la 200 la 400 lei;

f) să nu distrugă echipamentele și împrejmuirea spațiului de joacă pentru copii, nerespectarea se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei;

g) să nu mute mobilierul urban: bănci, cosuri, nerespectarea se sanctionează cu amendă de la 150 la 300 lei.

**CAPITOLUL II. Salubrizarea municipiului. Înțreținerea curăteniei**

**CONSERVAREA SI PROTECTIA MEDIULUI INCONJURATOR**

Art. 24. Neîncheierea de către persoanele juridice a contractelor de colectare de deseuri menajare cu un operator de servicii de salubrizare, care operează la nivelul municipiului Băileşti, pentru fiecare punct de lucru și nedotarea sediului sau punctului de lucru cu recipienti de colectare de deseuri, se sanctionează cu amenzi de la 1.000 la 2.500 lei.

Art. 25. Neîncheierea de către persoanele fizice sau juridice de contracte cu operatorul serviciului de salubrizare care operează la nivelul municipiului Băileşti, sau cu firma de construcții executantă a lucrărilor pentru transportul molozului rezultat din lucrările de construcții la imobilele detinute de acestia, se sanctio-nează cu amendă de la 200 la 1000 lei pentru persoanele fizice și de la 1.000 la 2.500 lei.

Art. 26. Neîncheierea contractului de preluare a reziduurilor industriale, a substantelor rezultante din procesele de producție, substantive periculoase sau toxice, cu societăți specializate în colectarea, transportul, neutralizarea și depozitarea acestora, se sanctionează cu amendă de la 1.500 la 2.500 lei.

Art. 27. Neluarea măsurilor de colectare în containere, neutralizarea și eva-cuarea pe rampe special amenajate a deseuri și reziduurilor grosiere, a uleiurilor, grăsimilor, solventilor, vopse-lor, detergentilor, produselor petroliere și a altor substantive chimice care rezultă din procesele tehnologice, la diferite obiective, se sanctionează cu amendă de la 1.500 la 2.500 lei.

Art. 28. Evacuarea în locuri virane, pe domeniul public sau privat, sau în rețea de canalizare a municipiului a deseuri periculoase, se sanctionează cu amendă de la 1.000 la 2.500 lei.

la 500 la 1.500 lei.

Art. 21. Necurătarea zăpezii care acoperă rigolelor de colectare pe întreaga lungime aferentă a proprietății, se sanctionează cu amendă de la 50 la 100 lei pentru persoanele fizice și de la 500 la 1000 lei pentru persoanele juridice.

Art. 22. a) Păsunatul în municipiu Băileşti, în alte locuri decât cele aprobate prin HCL că păsună, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei;

b) Trecerea cu animale solitaire, în turme sau cirezi pe străzi, zonele verzi, terenurile virane, aparținând domeniului public sau privat al municipiului sau aflate în proprietate privată, se sanctio-nează cu amenzi de la 500 la 1.000 lei.

Art. 23. Obligații ale cetățenilor cu privire la organizarea și funcționarea locurilor de joacă pentru copii:

a) să respecte programul de funcționare afișat la intrarea în spațiul de joacă, nerespectarea se sanctionează cu amendă de la 150 la 500 lei;

b) să respecte limita de vârstă inscripționată pe echipament sau panoul de informare, nerespectarea se sanctio-nează cu amenzi de la 500 la 1.000 lei;

c) să păstreze curătenia în spațiile de joacă, nerespectarea se sanctionează cu amendă de la 200 la 400 lei

d) să nu intre în spațiul de joacă cu căini și biciclete, nerespectarea se sanctio-nează cu amendă de la 200 la 400 lei

e) să nu consume băuturi alcoolice în spațiul de joacă, nerespectarea se sanctio-nează cu amenzi de la 200 la 400 lei

f) să nu distrugă echipamentele și împrejmuirea spațiului de joacă pentru copii, nerespectarea se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei;

g) să nu mute mobilierul urban: bănci, cosuri, nerespectarea se sanctionează cu amendă de la 150 la 300 lei.

**CAPITOLUL III. Salubrizarea municipiului. Înțreținerea curăteniei**

**CONSERVAREA SI PROTECTIA MEDIULUI INCONJURATOR**

Art. 24. Neîncheierea de către persoanele juridice a contractelor de colectare de deseuri menajare cu un operator de servicii de salubrizare, care operează la nivelul municipiului Băileşti, pentru fiecare punct de lucru și nedotarea sediului sau punctului de lucru cu recipienti de colectare de deseuri, se sanctionează cu amendă de la 100 la 200 lei.

Art. 25. Neîncheierea de către persoanele fizice sau juridice de contracte cu operatorul serviciului de salubrizare care operează la nivelul municipiului Băileşti, sau cu firma de construcții executantă a lucrărilor pentru transportul molozului rezultat din lucrările de construcții la imobilele detinute de acestia, se sanctio-nează cu amendă de la 100 la 200 lei.

Art. 26. Neîncheierea contractului de preluare a reziduurilor industriale, a substantelor rezultante din procesele de producție, substantive periculoase sau toxice, cu societăți specializate în colectarea, transportul, neutralizarea și depozitarea acestora, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 27. Neluarea măsurilor de colectare în containere, neutralizarea și eva-cuarea pe rampe special amenajate a deseuri și reziduurilor grosiere, a uleiurilor, grăsimilor, solventilor, vopse-lor, detergentilor, produselor petroliere și a altor substantive chimice care rezultă din procesele tehnologice, la diferite obiective, se sanctionează cu amendă de la 1.500 la 2.500 lei.

Art. 28. Neîncheierea trotuarului prin maturare din față imobilelor (case, blocuri, spații comerciale, unități de alimentație publică, sediile agentilor economici, instituții, etc.) neîndepărtarea buruienilor, a florei spontane care crește pe lângă imobile, împrejmuri ale acestora (de ex. garduri), deversarea pe trotuar și pe partea carosabilă a deseuri, neîndepărtarea turțurilor de pe acoperisuri, necurătarea zăpezii sau a ghetei de pe trotuarele și rigolele din față imobilelor după depunere, precum și aruncarea acestora din curți pe străzi, de către proprietari sau deținători

de la 1.000 la 2.500 lei.

Art. 29. Nesalubrizarea în aceeași zi a domeniului public sau a zonei unde se execută lucrări de construcții, reparări sau intervenții la rețelele de utilități, indiferent dacă lucrarea este terminată sau continuă în zilele următoare, până la finalizare, se sanctionează cu amenzi de la 500 la 1.000 lei.

Art. 30. Abandonarea deseuri și a ambalajelor pe spațiile verzi, căile de comunicație, în locuri publice sau pe orice terenuri virane, aparținând domeniului public sau privat al municipiului sau aflate în proprietate privată, se sanctio-nează cu amenzi de la 500 la 1.000 lei.

Art. 31. Depozitarea deseuri și a ambalajelor pe spațiile verzi, căile de comunicație, în locuri publice sau pe orice terenuri virane, aparținând domeniului public sau privat al municipiului sau aflate în proprietate privată, se sanctio-nează cu amenzi de la 1.000 la 2.500 lei.

Art. 32. Neluarea măsurilor de colectare și etanșezare a autovehiculelor autorizate privind transportul deseuri menajare sau stradale, a altor reziduuri, a molozului rezultat din activitatea de construcții sau a diferitelor alte materiale, precum nisip, balast, rumegus, beton, vegetale, lichide, etc. pentru a evita pierderea și împrășterea acestora pe căile publice se sanctionează cu amenzi de la 1.000 la 1.500 lei.

Art. 33. Depozitarea sau împrășterea resturilor menajare și a altor deseuri lângă containerele ori recipientele de gunoi amplasate pe platformele de precolecare amenajate în acest scop, se sanctionează cu amenzi de la 100 la 200 lei pentru persoane fizice și de la 250 la 800 lei pentru persoanele juridice.

Art. 34. a) Folosirea altor recip

**C**îndemnarea se sanctionează cu amendă de la 100 la 300 lei pentru persoanele fizice și de la 200 la 500 lei pentru persoanele juridice.

Art. 39. Nepermisarea accesului personalului operatorului cu activitate de curățire, deratizare, dezinsecție, în locurile unde urmează să se realizeze operația, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 40. Schimbarea destinației zonelor verzi, a spațiilor de joacă pentru copii și împrejmuirea domeniului public, tără autorizație se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei pentru persoanele fizice și de la 1.000 la 2.500 lei pentru persoanele juridice.

Art. 41. Deteriorarea spațiilor verzi sau a plantatiilor de orice fel prin smulgere, rupere, tăiere, călcarea sau efectuarea de tăieri neautorizate de arbori, din zonele aparținând domeniului public, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 42. Aprinderea sau întretinerea focului pe domeniul public, în piete, la platformele de precolecare a deșeurilor menajere, aprinderea și arderea deșeurilor menajere de orice fel în curți sau pe alte terenuri private, fără respectarea măsurilor legale de prevenire a incendiilor, precum și incendierea containerelor de deșeuri de pe platformele de depozitare se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 43. Spălarea autovehiculelor, utilajelor sau a altor bunuri (covoare, etc) pe domeniul public se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 44. Efectuarea unor lucrări de reparații la autovehicule sau alte utilaje asemănătoare pe domeniul public ce duce la blocarea și murdărirea spațiilor publice că urmare a acestor activități, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 45. a) Necurățarea rotiilor mijloacelor de transport la intrarea pe drumurile publice de pe sântiere de construcții sau terenuri agricole se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei;

b) Murdărirea domeniului public că urmare a activităților de încărcare-deschidere a mijloacelor de transport sau prin surgereala din vehicul în timpul transportului de materiale de construcție, pământ sau alte materiale, se sanctionează cu amendă de la 200 la 800 lei;

c) Neîmprejmuirea cu panouri de protecție a organizărilor de sântier și amplasamentelor pe care se execută lucrări de construcții sau intervenție la dotările tehnico-edilitare, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei;

d) Prepararea mortarelor sau betoanelor direct pe domeniul public se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei;

e) Transportul materialelor din fier beton, cu lungimi mai mari decât lungimea platformei mijlocului de transport care cad pe carosabilul rutier, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei;

i) Folosirea spațiului public (trotuar, stradă, etc) de către persoanele fizice și juridice, pentru depozitarea diferitelor materiale, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei;

Art. 46. Aruncarea hârtiilor, ambalajelor, țigărilor sau a cojilor de seminte de către pietoni sau din autoturisme pe trotuar, carosabil sau zonele verzi se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

**CAPITOLUL III. CIRCULATIA, OPRIREA, STATIONAREA SI PARCAREA VEHICULELOR, TRANSPORTUL DE MARFURI SI DE PERSOANE**

Dispozitiile prevăzute în prezentul capitol au ca scop desfășurarea în siguranță a circulației pe drumurile publice, precum și protecția drepturilor

și intereselor legitime ale persoanelor, a proprietății publice și private, a mediului cât și asigurarea unui cadru civilizat cu privire la staționarea și parcarea vehiculelor în municipiu Băilești.

Art. 47. Accesul sau oprirea autovehiculelor în zona unde se efectuează lucrări edilitar-gospodărești, semnalizate și marcate corespunzător, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei.

Art. 48. Circulația mijloacelor de transport marfă sau persoane pe alte străzi decât cele din traseele stabilite sau autorizate de către Primărie, precum și conducerea unui autovehicul care depășește masă totală maxim autorizată pentru stradă respectivă se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.500 lei.

Art. 49. Staționarea autovehiculelor în scop de aprovizionare sau depozitarea temporară a mărfurilor pe trotuar, alei pietonale sau de acces, în afara intervalului aprobat de Primărie, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei.

Art. 50. Stationarea autovehiculelor în regim taxi, în așteptare în poziția „LIBER” pe domeniul public al municipiului Băilești, în alte locuri decât stațiile de taxi amenajate și marcate corespunzător, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 51. Stationarea altor autovehicule decât cele în regim taxi, în zona publică cu destinație statie taxi amenajată și marcată corespunzător de către Primărie, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 52. a) Circulația autovehiculelor pe zone verzi, alei pietonale, trotuar, în parcuri sau zone închise circulației, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1000 lei.

b) Circulația mopedelor pe alei pietonale, trotuar, în parcuri sau zone închise circulației, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

c) Trecerea pe zone verzi sau pătrunderea în spațiul de joacă amenajat pentru copii, cu biciclete, mopede, se sanctionează cu amendă de la 10 la 50 lei;

d) Practicarea unor sporturi extreme

cu biciclete și motocicluri, în parcuri, piete, pe drumuri publice, trotuar, se sanctionează cu amendă de la 10 la 50 lei.

e) Rezemarea bicicletelor de peretii și gardurile caselor, vitrinele unităților comerciale sau de obiectele care fac parte din mobilierul urban, se sanctionează cu amendă de la 10 la 50 lei.

Art. 53. Opritarea autovehiculelor, pe zone verzi, terenuri destinate spațiului verde sau în alte locuri decât cele special amenajate, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 54. Opritarea sau stationarea vehiculelor pentru transport marfă cu masă maximă totală autorizată de peste 3,5 tone, a autovehiculelor pentru transport călători peste 8+1 locuri, cât și a tractoarelor, remorcilor și tuturor utilajelor agricole pe carosabil, în parcările amenajate pentru autoturisme, spații verzi, trotuar, alei, platforme, terenuri de joacă pentru copii și platforme gospodărești, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei.

Art. 55. Opritarea sau stationarea altor autovehicule în zone cu regim de rezervare pentru taximetru sau institutii publice, semnalizate corespunzător, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 56. Opritarea și parcarea autovehiculului fără respectarea marcajului rutier de ghidare se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 57. Blocarea accesului pietonilor, în piete, alei, curți, parcuri, alei pietonale, parcare, parcuri, zone verzi etc;

Art. 58. Parcarea sau depozitarea vehiculelor pentru transport marfă cu masă maximă totală autorizată mai mare de 7.5 tone, a autovehiculelor pentru transport călători peste 8+1 persoane, a altor vehicule grele și a agregatelor agricole în afara proprietății pe domeniul public, se sanctionează cu amendă de la 500 la 1.000 lei.

Art. 59. Necomunicarea de către persoanele fizice sau juridice, proprietari sau utilizatori de vehicule, a datelor de identificare ale persoanei căreia i s-a încrănit vehiculul, la solicitarea îndreptățită a organelor abilitate să aplique prevederile prezenței hotărâri, în termenul solicitat se sanctionează cu amendă de la 100 la 1.000 lei.

#### CAPITOLUL IV. TRANSPORT PUBLIC DE CĂLĂTORI

Art. 60. Circulația mijloacelor de transport public de călători pe teritoriul municipiului Băilești se face conform HCL nr. 67/30.03.2016 pe traseele aprobate.

Art. 61. Nerespectarea zonei de staționare a mijloacelor de transport public conform HCL nr. 67/30.03.2016 se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 62. a) Săvârsirea unor acte, fapte ori gesturi de natură de a împiedica folosirea normală a locuinței, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei;

b) Satisfacerea necesităților fiziole pe spații aparținând domeniului public, în scări de bloc sau în orice alte locuri accesibile publicului, se sanctionează cu amendă de la 50 la 150 lei;

c) Dormitul pe bânci, pe mobilierul stradal, în parcuri și grădini publice, se sanctionează cu amendă de la 50 la 150 lei;

d) Folosirea autovehiculelor prin turarea motoarelor acestora și efectuarea de manevre prin derapaje, întoarceri bruste, accelerări și frânări bruste, executate pe raza Municipiului Băilești, efectuate fără avizul Comisiei de Siguranță Circulației a Municipiului Băilești, se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 63. (1) Comercializarea de legume, fructe, flori, produse alimentare și orice mărfuri industriale a căror proveniență nu este dovedită, în condițiile legii, pe străzi, piete sau alte locuri decât cele amenajate în acest scop și autorizate de primărie, se sanctionează cu amendă de la 100 la 1.000 lei.

Art. 64. (1) Constituie contravenții următoarele fapte:

a) lăsarea în stare liberă pe străzi, trotuar-căile publice, în parcuri, piete, pe rampă de gunoi a animalelor și a păsărilor;

b) sacrificarea animalelor (porci, vite, miele etc.) pe spații publice (străzi, trotuar, parcuri, parcuri, zone verzi etc);

c) lăsarea în libertate sau accesul fără botniță, lesă și zgardă sau ham, în locuri și localuri accesibile publicului, a căinilor

sau a altor animale de companie care prezintă pericol pentru integritatea corporală a cetățenilor.

d) accesul cu căini periculoși din rasele concepute pentru lupte și atac (Pit Bull, Boerbull, Bandog), indiferent de echiparea acestora, în localuri publice, mijloace de transport în comun, precum și în alte locuri publice.

e) nefișarea la loc vizibil de către proprietari sau detinători de căini de companie, la intrarea într-un imobil sau la usa de acces în proprietate, a unei plăcuțe de avertizare cu inscriptionarea "Câine periculos!" sau "Atenție, câine rău!", după caz;

f) nerespectarea normelor generale de curățenie, igienă și întreținerea în condiții optime a spațiului comun de către proprietari și detinătorii de animale;

(2) Încălcarea prevederilor prezentului articol se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 65. Neluarea măsurilor ce tin de protejarea integrității fizice a vecinilor imediat alături sau a trecătorilor, prin realizarea de construcții, împrejmuri, transformări etc, destinate creșterii animalelor de companie, se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 66. Producerea de disconfort de orice fel (tonic, olfactiv, igienico-sanitar, etc.) de către animalele de companie (câini, pisici, iepuri, păsări și alte) detinute în blocuri de locuințe, imobile cu mai mulți locatari ce au curți și dependințe comune. Proprietar sau detinătorul se sanctionează cu amendă de la 100 la 500 lei.

Art. 67. Proprietari, detinători și însuși animalele de companie sunt obligați să curețe locurile unde acestea și-au satisfăcut necesitățile fiziologice cu mijloace specifice proprii (pungi sau mănuși P.V.C.s.a.). Nerespectarea acestei obligații se sanctionează cu amendă de la 100 la 300 lei.

Art. 68. (1) Adăposturile pentru animale și păsări trebuie amplasate la o distanță de minim 10 m față de clădirile de locuit din vecinătate, respectând următoarele condiții:

- existența unei fose septice betonate și acoperite etanș;
- existența unui contract de vidanjare a fosei septice;

- asigurarea în permanentă a curățeniei a adăposturilor și a curților în care se realizează detinerea și creșterea animalelor și păsărilor;

- executarea lucărărilor de dezinsecție, deratizare și dezinfecție, periodic sau ori de câte ori este nevoie;
- detinerea acestora strict pe proprietate și luarea măsurilor de împiedicare a accesului liber pe domeniul public;

- gestionarea corespunzătoare a deșeurilor de origine animală, fără a crea impact asupra mediului sau disconfort de orice fel vecinilor;

(2) Organele de specialitate ale Primăriei municipiului Băilești, Poliția Locală, personalul de control ale instituțiilor de stat abilitate (Poliția, Direcția de Sănătate Publică, Garda de mediu) vor efectua verificări pentru a constata îndeplinirea condițiilor impuse pentru creșterea animalelor și păsărilor.

(3) Cetățenii sunt obligați să permită accesul reprezentanților organelor de control abilitate pentru a efectua controale periodice în perimetrele vizate de prezența hotărâre.

(4) Cetățenii sunt obligați să desființeze grajdurile, cotetele și alte adăposturi construite ilegal.

(5) Încălcarea prevederilor prezentului articol se sanctionează cu amendă de la 200 la 500 lei.

Art. 69. Este interzisă folosirea artificiilor fără obținerea avizelor legale.

#### CAPITOLUL VII. CONSTATAREA

**CONTRAVENȚIILOR SI CĂILE DE ATAC**

Art. 70. Contravențiile prevăzute în prezența hotărâre se constată de către reprezentanții Poliției Municipiului, Poliției Locale, de ofițeri și subofițeri din cadrul Inspectoratului de Jandarmi Județean Dolj.

Art. 71. Contravenientul este obligat să prezinte agentului constatator, la cererea acestuia, actul de identitate, iar în cazul cetățenilor străini, persoane fără cetățenie sau a cetățenilor români cu domiciliu în străinătate seria și numărul pașaportului ori ale altui document de trecere a frontierelor de stat, dată eliberării acestuia și statul emitor.

Art. 72. Contravențiile se constată prin proces verbal, ce va fi înmânat sau, după caz, comunicat în copie contravenientului în termen de cel mult o lună de la data încheierii. Comunicarea se va face de către organul care a aplicat sanctiunea. În cazul în care contravenientul nu este prezent sau, desigur, refuză să semneze procesul verbal, comunicarea acestuia precum și întărirea de plată se face de către agentul constatator în termen de cel mult o lună de la data încheierii.

Dacă contravenientul a fost obligat să plătească de despăgubiri, odată cu procesul verbal i se va comunica și întărirea de plată pe care se va face menținerea cu privire la obligativitatea achitării amenzi și, după caz, a despăgubirii în termen de 15 zile de la comunicare, în caz contrar urmând să se procedeze la executarea silitchă.

Art. 73. Împotriva procesului verbal de constatare a contravenției se poate formula plângere în termen de 15 zile de la data înmânării sau comunicării acesteia, potrivit Ordonanței nr. 2/2001.

Art. 74. Punerea în executare a amenzi și a despăgubirilor se va face de către organul din care face parte agentul constatator dacă nu s-a promovat calea de atac împotriva procesului verbal.

În vederea executării amenzi, organele menționate mai sus vor comunica din oficiu organelor de specialitate, conform prevederilor legale privind executarea silitchă a creantelor bugetare, în cadrul rază teritorială domiciliată sau își ar sediul contravenientul, procesul verbal de constatare a contravenției și aplicare a sanctiunii, neatacat în termen.

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 70/22

## **Simpozionul județean *Mihai Viteazul* – voievodul Primei Uniri**

Simpozionul a avut ca scop popularizarea modelelor de bună-practică în organizarea și desfășurarea activităților extracuriculare și valorificarea marilor figuri istorice în promovarea culturii românești. Această activitate de perfecționare, simpozion județean *Mihai Viteazul* – voievodul Primei Uniri a fost adresată cadrelor didactice din învățământul pre-universitar și membrilor comunității locale.

Organizatorii Liceului Teoretic "Mihai Viteazul" Băilești în parteneriat cu Inspectoratul Scolar Județean Dolj au invitat în data de 24.05.2019, în sala mică a Casei de Cultură "Amza Pellea", un public numeros care a urmărit cu interes activitatea desfășurată.

Doamna profesor Alina Preda a invitat publicul spectator, profesori, elevi (Sc. Gim. Nr. 5, Lic. Teoretic "Mihai Viteazul"), reprezentanți ai ziarului "Gazeta de Băilești", prof. Valentin Turcu, fost director și dascăl al liceului, director Sc. Gim. Nr. 3, prof. Angela Staicu, prof. Claudiu Surcel, prof. Alina Vasile, prof. Adrian Preda, preotul Ciprian Catană, reprezentanți ai Clubului Pensionarilor, ai Bibliotecii Municipale Băilești și alții.

În deschiderea programului, domnul director al Liceului Teoretic "Mihai Viteazul", prof. Gabriel Tica a declarat deschis simpozionul, activitate în cadrul Zilelor Liceului și a mulțumit celor prezenti pentru participare.

Programul artistic prezentat de Ansamblul "Româncuțele" a făcut ca spectatorii să aprecieze prestația dansatorilor, care au executat dansuri din cele trei zone ale țării: Oltenia, Moldova, Ardeal – coregrafie prof. Mirela Matara, costume prof. Emilia Pistrău. Vocea Emiliei Glăvan, solistă vocală, acompaniată la orgă de instrumentistul Dorin Fălfan a dăruit publicului un repertoriu de cântece populare oltenesti ce au destins atmosfera și au fost răsplătiți cu aplauze, apreciind astfel munca și perseverența acestor tineri care într-o perioadă a tehnologiei șiu să păstreze în sufletele lor dragostea pentru muzică, dans popular și tradiție.



Cea de a doua parte a derulării programului desfășurat în cadrul Zilelor Liceului, coordonat de doamna prof. Alina Preda și doamna învățător Gabriela Popescu a adus în fața tuturor momente poețice interpretate de elevi Sc. Gim. Nr. 5, Radu Gavrilă, Alex Alnățu, evidentându-se prin calitățile expresive și interpretative și de liceenii Andreea Firtulescu și Luis Pătulici.

DI Prof. Valentin Turcu, redactor șef al "Gazetei de Băilești", fost director al Liceului Teoretic "Mihai Viteazul", vădit emoționat a subliniat în discursul dumnealui importanța Unirii Principatelor Române sub domnia lui Mihai Viteazul, ce a făcut să fie cunoscut de către poeti și scriitori consacrați în literatura universală, amintind că poporul român l-a considerat salvatorul nației, încercând să reliefze că după asasinarea marelui voievod, a fost evocată această faptă în două poeme grecești, în literatura spaniolă de către Lope de Vega, scriind o dramă în care personajul principal a fost Mihai Viteazul și anume "Fântâna Turmelor", care a fost prezentată pe scena Teatrului Național Craiova.

Mihai Viteazul a fost și va fi emblema legendară, plecând din calitatea de Ban al Craiovei. Denumirea liceului a fost autorizată în anul 1994 în timpul în care dl prof. Valentin Turcu a fost director, punându-și amprenta în realizarea acestui învățător proiect care va dăinui peste timp.

Prezentarea power-point a voievodului

a fost interferată cu lectia de istorie oferită publicului de către dna prof. Alina Preda, care a captat atenția tuturor prin informațiile istorice despre vitejia, curajul, strategia și diplomacia acestuia. A ținut să împărtăsească tuturor informațiile primăre dintr-o excursie la Alba Iulia, unde ghidul a dezvăluit că portile existente ale cetății nu au fost cele prin care marele Voievod a intrat pe calul alb, intrând pe o altă poartă care din păcate nu mai există...

Publicul a fost atras de imaginile ce sunt derulat din pelicula filmului în care Amza Pellea, marele actor băileștean a jucat înegalabilul rol al domnitorului Mihai Viteazul, în regia lui Sergiu Nicolaescu, precum și din filmul "Buzduganul cu trei peceți", în care rolul primului unificator a fost interpretat de actorul Victor Rebengiuc, în regia aceluiași regizor.

Programul a continuat prin referate prezentate de elevele Sc. Gim. Nr. 5, Maria Popa și Sorana Codres, iar elevele Irina Disa și Andreea Urziceanu au recitat versuri inedite despre Mihai Viteazul, reamintind că acesta este una dintre cele mai reprezentative figuri istorice din literatura română.

Preotul Ciprian Catană a subliniat rolul marelui domnitor pentru creștinii care l-au numit "Omul lui Dumnezeu", Cavaler al lui Hristos și apărător al creștinătății, ridicându-i faima și reputația. Asasinare voievodului ar fi fost urmarea faptului, că a reînfiat Constantinopolul. Cătorile lui Mihai Viteazul au fost și rezistă peste

veacuri. Acestea a felicitat organizatorii și pentru cuvintele de suflet pe care le-a împărtășit celor prezenti a fost răsplătit cu atenția cuvenită și respectul pentru biserică și pentru credință.

Dna prof. Claudiu Surcel a încercat să dezvăluie o altă latură a domniei marelui voievod și anume, că acesta fiind un om de clasă socială înaltă, Ban al Craiovei a demonstrat înaintașilor, nouă și generozi, viitoare că Unirea s-a putut realiza prin responsabilitate, iubire de țară, ajungându-se la sacrificiu. În continuare a fost prezentat un material istoric despre domnitor de dl prof. Adrian Preda care a fost ascultat de către auditoriu cu mult interes. Elevii Holt Sebastian-Cătălin și Cosmin-Stefan Păuna au relatat eseuri despre voievodul Primei Uniri, reusind să surprindă publicului prin acuratețea materialului istoric. Eleva Andreea Firtulescu a evidențiat paralela între origini și literatură, recitând poezia "Pasa Hasan", de George Cosbuc, unde antiteză dintre cele două personaje demonstrează că marele unificator este un exemplu prin fapte profund patriotic pentru tot românii din toate timpurile.

Activitatea s-a încheiat cu imagini surprinse din excursia de la Alba Iulia și Câmpia Turzii, iar doamna director educativ, Gabriela Popescu a finalizat cu un citat sugestiv din cuvântarea marelui voievod la intrarea în Alba Iulia.

Carmen MITRACHE



## **Reîntâlniri colegiale**

În pragul verii încep reîntâlnirile colegiale ale promoțiilor de absolvenți ai Liceului „Mihai Viteazul” din Băilești.

Participă foști elevi și foști profesori, se reculeg pentru cei care nu mai sunt la „strigarea catalogului”; flori, poze, îmbrățișări de bucurie chiar până la lacrimi, la cei mai sensibili, petreceri la restaurantele locale, cu muzică, dans, iar poze și filmări și despărțiri emoționante, cu speranțe de reîntâlniri apropiate.

De curând s-au revăzut absolvenți din promoțiile 1960 (au mai putut participa doar 10 cu un singur fost profesor – octogenar – 1966 și cea din 1974 (35 de foști absolvenți și 8 foști profesori).

Revederile au dovedit încă odată, dacă mai era nevoie, însemnatatea anilor de liceu în viața oricărui fost elev, indiferent de vîrstă.

## **Ședința de consiliu**

►Continuare din pag. 2-3

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 71/27.05.2019 se aprobă bugetul de venituri și cheltuieli pe anul 2019 la SC PAZA CLB SRL Băilești, conform anexei nr. 1. (aproximativ 925 mii lei).

Au fost 15 voturi „pentru” și 0 abținere.

Totodată, conform Proiectul de hotărâre nr. 72/27.05.2019 se aprobă statul de funcții și organograma la SC PAZA CLB SRL Băilești, conform anexelor alăturate.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre nr. 74/28.05.2019 se aprobă situația financiară la data de 31.12.2018 a SC SALUBRITATE BĂILEȘTI SRL conform anexei. DI Pistrău Marian a întrebat dacă bilantul a fost trimis la finanțe și dacă s-a plătit dividentele. Dna Gabroveanu a răspuns că bilantul nu a fost trimis, iar pentru anul 2016 s-au plătit impozitul pe dividente, iar acestea nu au fost plătite. Tot dl Pistrău a întrebat în ce cont intră aceste dividente. Dna Motățeanu precizează că dividentele intră în bugetul local iar impozitul pe dividente la bugetul de stat. La întrebarea dlui Musuroi Irinel, ce reprezintă cei 79 mii lei din raportul administratorului, dna contabilă răspunde că sunt dividentele pe anii 2015, 2016, 2017. DI Pistrău Marian întreabă dacă au fost plătiti salariații care

au fost concediați. DI Mitroi Paul spune că are de recuperate 62843 lei de la societăți, 129374 lei de la asociații și 180000 lei de la persoane fizice. DI Mitrache Mihail propune să se facă grafic de esalonare. DI Musuroi Irinel propune ca hotărârea să fie adoptată sub rezerva modificării anexei în ceea ce privește repartizarea profitului. Au fost 15 voturi „pentru” și 0 abținere.

La punctul „Diverse” di Tica Gabriel întreabă dacă se va face ceva cu desurile de la Balasan, ce sunt aruncate pe domeniul public. DI Viceprimar arată că desurile aruncate necontrolat sunt o mare problemă. IRIDEX are contract să ridice desurile de pe domeniul public, dar sumele sunt foarte mari. În continuare dl Boța Marcel, directorul Casei de Cultură „Amza Pellea”, dorește să se stabilească modul de organizare al evenimentelor prilejuite de zilele orașului doarece luna viitoare trebuie aprobat programul și propune ca atribuirea contractului să se facă prin licitație. DI Tica propune să se procedeze ca și municipiul Craiova unde au avut trei categorii de artiști. DI Viceprimar consideră că organizarea acestor evenimente să se facă cu maximă transparență.

Marian MILOVAN



Liceul Teoretic "Mihai Viteazul" Băilești, promoția 1974  
Revedere după 45 de ani de la absolvire – 8 iunie, 2019

► Continuare din pag. 1

Abia spre sfârșitul secolului al IV-lea și începutul secolului al V-lea, sărbătoarea Înălțării s-a despărțit de praznicul Pogorârii Sfântului Duh (Rusalile) și s-a prăznuit în a 40-a zi după Invierie, dată care s-a menținut pentru totdeauna în calendarul bisericesc.

În spiritul tradiției europene, în România, Zilei Eroilor i s-a conferit prin lege statutul de **Sărbătoare națională a poporului român** și s-a stabilit a fi sărbătorită în cea de-a patruzecea zi de la Sfintele Paști, Ziua Înălțării, potrivit tradiției românești. Astfel, în ziua praznicului se fac slujbe de pomenire a eroilor neamului.



La sărbătoarea Înălțării Domnului, după Sfânta Liturghie, vor fi oficiate, slujbe de pomenire a eroilor neamului românesc în toate lăcașurile de cult ortodoxe: catedrale, biserici, mănăstiri, în cimitire, la troите și la monumentele eroilor din țară și străinătate.

Pomenirea eroilor neamului românesc la praznicul Înălțării Domnului a fost hotărâtă de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române în anul 1920. Ulterior, această decizie a fost consfințită de alte hotărâri sinodale în anii 1999 și 2001, care au consacrat praznicul Înălțării Domnului la cer ca Zi a Eroilor și Sărbătoare națională bisericescă.

La slujbele speciale de pomenire a eroilor neamului sunt pomeniți ostasii și luptătorii români din toate timpurile care s-au jertfit pe câmpurile de luptă pentru

## Moment de primenire sufletească

credință, libertate, dreptate și pentru întregirea neamului.

La șase săptămâni de la Invierea Domnului Iisus Hristos, în ziua de joi, creștinătatea a sărbătorit cu mare fast Înălțarea Domnului, unul dintre cele 12 mari praznice împărătești ale Bisericii creștine.

Joi, 6 iunie, creștinii ortodocși au celebrat Înălțarea Mântuitorului Iisus la ceruri, un eveniment important din viața Sa pământeană. În acea zi, Iisus cel inviat îi s-a arătat din nou "în trup"

poporului român. S-a remarcat aceeași sobrietate, spirit îndatoritor și încărcat de profundă trăire sufletească, a Preacucerimicilor lor – stări sufletești, caracteristice personalului clerical ortodox.

A urmat un moment cu o deosebită încârcătură emoțională, reprezentat de intervenția doamnei prof. de istorie Alina Preda: *Azi, 6 iunie 2019, pe lângă semnificația creștină a Înălțării la cer a Mântuitorului Iisus Hristos, poporul român își comemorează EROI. Eroi sunt cei care s-au identificat cu interesele poporului român, s-au jertfit pentru ca noi cei din generația de azi să trăim în granițele unui stat național, suveran și neînărat. Istoria noastră este marcată de evenimente istorice în care eroii au luptat încă din Evul Mediu pentru întemeierea primelor state medievale românesti: Transilvania, Tara Românească, Moldova și Dobrogea. Toți suntem mândri și "tresărim" de emoție, când auzim numele marilor noștri voievozi, Mircea cel Bătrân, Alexandru cel Bun, Iancu de Hunedoara, Vlad Tepeș, Stefan cel Mare și bravul nostru domnitor oltean Mihai Viteazul care a înfăptuit prima Unire a românilor în 1600. În Epoca Modernă, Eroul nostru a fost Alexandru Ioan Cuza, cel care a pus bazele României și datorită căruia românii au năzuit spre un nou deziderat național: INDEPENDENTA DE STAT. Sub comanda printului străin ca origine, dar român prin fapte, militari români au luptat în 1877-1878 pentru recunoașterea internațională a INDEPENDENȚEI DE STAT. Să ne închinăm în fața eroilor căzuți în acest război și să ne aducem cu mândrie aminte de numele căpitanului Walter Mărăcineanu și al maiorului George Sontu care și-au pierdut viața pe front. În războiul de întregire națională între 1916-1918, s-au sacrificat alți militari, alți oșteni, alți EROI. Fapta lor de glorie a făcut posibilă cea mai mare realizare a poporului român*

din întreaga lui ființă istorică: UNIREA DE LA 1918. Să dacă noi băilestenii în fiecare an îi avem printre noi pe POMPIERI, care ne încântă cu paradele lor militare, cu ocazia sărbătorii unor evenimente istorice, m-am gândit să marchez momentul 1848 și rolul Secției de Pompieri din București. Pe 13 septembrie 1848, deținătorul de Pompieri din Dealul Spirii, sub comanda locotenentului Pavel Zăgănescu, s-a opus cu eroism împotriva otomanilor. Să aprindem o lumânare, o flacără a recunoașterii mormintelor eroilor căzuți pe front dar și a marilor conducători care au călăuzit în faptele lor! a subliniat cu emoție și mândrie doamna profesor.

În continuare, primarul municipiului nostru, dl. Costel Pistrigă, a evocat semnificația acestei zile și a mulțumit tuturor băilestenilor participanți la sărbătoarea de suflet a românilor.

*Mă bucur că astăzi suntem aici. Ceea ce s-a întâmplat cu mulți ani în urmă, a fost ca pentru dumneavoastră astăzi, să puteți trăi în liniște și pace, să puteti a avea o sansă în fața aceasta. Dacă această zi are o deosebită conotație atât în neamul românesc cât și în sufletele noastre, eu cred că nimic n-a fost întâmplat ca această recunoaștere față de înaintași, să fie în această zi cu o*

puternică vibrație spirituală. Cred că fiecare dintre noi dacă stăm și căutăm în familiile noastre, e imposibil să nu fi existat un înaintaș care a făcut ceva pentru această localitate și pentru această țară. Drept urmare măcar o dată în an să aprindem în casele noastre o mică parte a sufletului care este veșnic prezent în neamul românesc, suflet care a fost întotdeauna consolidat prin această credință. Nimeni nu a plecat într-o luptă, din neamul nostru, fără credință. Această credință ce o avem fiecare în sufletul nostru s-o împărtăsim. Așa că nu pot să vă transmit decât următorul lucru: să fim puternici și să considerăm ceea ce s-a făcut cu mult timp în urmă o victorie, iar noi să mergem mai departe pe drumul pe care acești minunati oameni l-au clădit. Hristos s-a Înălțat! a spus printre altele, edilul-suflet al municipiului.

Manifestarea s-a încheiat cu un moment solemn de depunere de coroane și jerbe de flori din partea următoarelor delegații: Primăria Municipiului Băilești, Consiliul Local Băilești, Asociația Pensionarilor Băilești, Veteranii de razboi, Secția de Pompieri Băilești, Poliția Municipală, Jandarmeria, Poliția Locală, Partidele politice și, bineînțeles, scolile și liceele băileștene.

A fost un moment de adevarată primenire sufletească, având ecouri adânci în conștiința tuturor în revitalizarea sentimentului patriotic și a mândriei naționale.

Marian MILOVAN



Se spune despre copilărie că este vârsta cea mai frumoasă, că este vârsta de grație a omului... Copiii trebuie să crească înconjurați de dragoste părinților, bunicilor, dascălilor. Educația și afecțiunea conturează profilul copilului în care caleașca povestilor și basmelor îi croiește drumul spre creativitate și imaginație.

Întreaga lume contribuie la îndeplinirea visurilor copiilor doar prin multă grija și atenție. Copilul initiat în tainele vietii de adult își dezvoltă pragmatismul, își înțelege beneficiile și explorează lumea din jur pentru împlinirea dorințelor sale.

Lumea inocentei îi deschide calea spre esența lucrurilor. Copiii și doar ei au puterea de a accede sacrul și adevărul în felul în care adulții nu o vor face niciodată. Copilăria este vârsta de grație la care calitățile divine sădite în om nu au fost alterate. Cel mai mare dar pe care adulții îl pot face copiilor este acela de a păstra intact în ei sentimentul copilăriei.

La ora 10 în Piața Civică s-a sărbătorit pe data de 1 iunie, Ziua Copilului prin muzică, dans și jocuri sportive interactive, unde a participat un public numeros, care s-a bucurat de spectacolul oferit de

Casa de Cultură "Amza Pellea" Băilești. Spectacolul a fost susținut de copiii băilesteni sub îndrumarea unor dascăli înimioși cu inițiativă în crearea unor astfel de manifestări cultural-artistice și sportive. Elevii Disa Cătălin și Stroe Darius, ce au cântat cu măiestrie la orgă au făcut ca acordurile muzicale să destindă auditoriul, sub îndrumarea directă a dlui prof Gabriel Radu. Corul Scolii nr. 5 "Av. Petre Ivanovic", instruit de dna prof Iuliana Radu, a interpretat melodii vesele despre copilărie și au fost răsplătiți cu aplauze. Elevii din grupa 0 de la Liceul Mihai

## Copilărie – leagăn al iubirii și bucuriei

Viteazul, îndrumați de dna prof Nicoleta Vârban au recitat sfios cu voci calde, pline de emoție versuri, în care copilăria a fost redescoperită.

Gingăsia și candoarea din vocea catifelată a Teodorei Bădină, elevă a Scolii nr. 5, instruită de dna prof Radu Iuliana, a readus pe chipurile tuturor amintiri de neuitat din spectacolele organizate de Casa de Cultură, ani de-a rândul. Ansamblul Boboci și solista Andreea Cioacă, elevă a Sc Gen nr. 3 Băilești, având ca instructor pe Adrian Radu, au demonstrat încă o dată, că dansul popular și melodii tradiționale transmise din generație în generație vor dăinui peste timp.

Manifestarea s-a încheiat cu un

concurs sportiv, în care echipele concurențe ale scolilor băileștene s-au întrecut în forță trupul dar și a mintii, îndrumați de profesorii de sport Florin Duinean și Virginica Ciontu, sub coordonarea dnei director Angela Staicu al Scolii nr. 3 Băilești.

Copiii de azi trebuie hrăniți cu povești, astfel fantezie proiectată din alte lumi nu va cunoaște limite. Cresteți copii sănătoși, dragi părinți, alături de dascălii ce descriid noi orizonturi spre cunoaștere și să nu uită să vă bucurăți de această parte a vietii, copilăria, alături de cei pe care Dumnezeu vi-i a dărui, pentru a-i crește sănătoși și educați, căci ei sunt valorile vieții adulților de azi!

Carmen MITRACHE



# Balada boilor



Doamne, chiar de e târziu,  
Un dram de har baladesc  
Mai dă-mi ca în vers să scriu  
Despre neamul văcăresc...

De ce? fiindcă-i o pornire,  
În judecată de valoare,  
În întreaga omenire  
Doar după-n trebuință;

Cel puțin într-o privință,  
Desi e trist, dar real,  
Că omul are conștiință,  
Dar rămâne animal,

Singurul superior,  
Care-ntelege corect  
La ce e folositor,  
Dobitoac sau obiect.

Boul, vaca și vitelul  
Sunt doar vite mari cu coarne  
Ce alcătuiesc "șeptul"  
Care-i dă lapte și carne.

La cărat povară mare,  
A pus boi și vaci în jug  
Si-a putut, astfel, să-si are  
Glia cu ele la plug.

Locul de bou muncitor,  
De vreo câteva milenii  
I-a fost luat de tractor  
De vreo opt-nouă decenii...

De veacuri se tot confruntă  
Stînta cu religia,  
Într-o înclestare cruntă,  
Tocindu-si ambiția.

De om din dogmă se știe  
Că l-a făcut Dumnezeu,  
Dar în cărti de știință scrie  
Că vine din... cîmpanzeu

Si nu mai e discutabil,  
Făcând lumii înconjurul,  
Că boul, incontestabil,  
Are ca strămoș bouri.

Din codri, cu silnicie,  
A fost prins și priponit  
Si-ncet, din sălbăticie,  
Omul l-a domesticit.

El, de stăpâni dus a fost  
La păsune pe izlazuri  
Si a primit adăpost  
Pe vreme urâtă-n grajduri.

Boii de milenii ară,  
De om la plug înjugăti-  
Animale de povară –  
Cu bicele îndemnați,

Iar de la vaci ce să smulgă?  
Anual vitei să fete  
Si laptele să li-l mulgă  
Zi de zi, pe îndelete...

Dar, uneori, biata vacă,  
De-atâta muls enervată,  
Lovea, ce era să facă?!  
Cu copita în găleată

Boul, de om condamnat,  
Fie de "hăis" sau de "cea",  
Flămând sau neadăpat,  
De proțap carul trăgea;

Îl castrau, fiind "juncan"

Si să tragă-l învățau,

Până ajungea "plăvan"

Si cu altul-l înjugau

Grigorescu i-a pictat

În-un tablou admirabil,

Prin muzeu-exponat

Si devenit memorabil

Niciodată-n muzică

Nu a fost pus nicidcum,

Mai ales simfonică,

Mersul boilor pe drum,

Dar, de fapt, ce să audă?

Cumva, mugetele lor,

Încetineala lor nudă,

Sau glasul copitelor?!

Doar cântecul popular,

Mai demult a evocat,

Boii înjugăti la car,

De roade împovărat;

"Patru boi leagănă carul",

În mijlocul drumului,

Si-si trăgeau astfel amarul

Mărin și cu Leana lui...

Se cântă, uneori, încă,

După un veac și acum,

Cu aceeași simtire-adâncă

"Trece-un car cu boi pe drum"

Cine va mai ști, cu-ncetul,

Că, urmând un ideal,

A scris-o Goga, poetul

Pătimirii din Ardeal...

Era în mediul rural  
Expresie-a bărbătiei  
Orice taur comună,  
Zis și "bucul primăriei"...

El era scutit de jug  
Si, fiind periculos,  
I-se punea-n bot belciug  
Tras de lanț în sus și-n jos.

Era bine furajat.  
Tesălat de-ngrăitor –  
Un erou adevărat  
În visele vacilor...

Pentru mulți e nefiresc,  
Desi doar în locuri rare,  
Înreg neamul văcăresc  
E ținut în cinste mare.

Dedemult, în Asia,  
Ca nicăieri pe Pământ,  
Mai precis, în India,  
Vaca e animal sfânt;

E de lege protejată,  
În perpetuă onoare  
Si unanim venerată,  
Exagerat, până moare.

În tara strămosului Traian,  
E demult un obicei săngeros,  
Desfăsurat în fiecare an  
Sârbătoresc, cu alai zgomotos

Si a fost el îndragit de mauri,  
Când spaniolii trăiau în califate  
Si creșteau în grajduri tauri  
Să lupte în arene amenajate....

Cu cine? se știe; cu toreadorii,  
Eleganți și anume antrenați  
Să lupte ca demult gladiatorii,  
De public, din tribune, aclamați.

Astfel admira poporul  
Cum, în taur, sulite  
Înfigea toreadorul,  
În sunet de trâmbite,

Dar și când, înfuriat,  
"Toro", pe toreador,  
L-împingea, parcă turbat  
Si-l tăra prin praf, de zor.

Soarta sărmănilor boi,  
Crescăt pentru trăchiune,  
A apus si-aici la noi,  
Din practică ratjune,

La fel ca în lumea mare,  
Oricine vrea să prospere  
Si se construiesc tractoare,  
Cu multimi de... "boi-putere".

Bovine se cresc doar apte  
Si de rase productive

Pentru carne și de lapte,

Numerose efective.

În socialism, la sate,  
S-au golit grajdurile,  
Vitele au fost tăiate  
Si-arate islazurile,  
Caii au fost decimatii  
Si dată la pui de mâncare,  
Iar boii duși si predăti,  
Cei mai mulți, la abatoare...

Printre aberante fapte,  
S-a-ncercat în Combinat",  
Să se-adune vaci de lapte  
"Rational furajate",

S-au adus rase străine,  
Dar foarte pretențioase,  
Care, cu rată putină,  
Erau doar piele și oase;

La Gostat și collective,  
Bietele rumegătoare,  
Flămânde și costelive,  
Chiar mai cădeau din picioare

La "vizite anunțate",  
Erau toate-nlocuite,  
Cu vaci de prin alte sate,  
Foarte bine îngrăsite,

De grăjdării în halate  
Albe și cu gust croite,  
Foarte atent țesălate,  
Dar și din belșug hrănite

Repede și pe tăcute  
Ieseau șefii din dilemă,  
Că-aveau vacile făcute  
Si copitele cu cremă.

La Băilești un combinat  
A fost în anii acei  
Să lupte ca demult gladiatorii,  
Crestea și-ngrășea vitei.

I se zicea incorrect  
"Bebeif" sau "Bebebif"  
Si doar rar de tot corect  
Englez este "Bobby Beef" –

Expresie greșit spusă,  
Ce nu avea nimic nou,  
Si care, de fapt, tradusă,  
Însemnă "copil de bou"

Ca si cel de porci s-a dus,  
Iute de pe harta tării  
Si-n Transilvania fost pus  
Pe liste desființării...

Da, fără împotriviri;  
Cine să fi zis ceva?  
Azi stim doar din amintiri  
Că-ău produs, totuși, ceva.

Enigmă nedezlegată,  
Insă, e cu-adevărat  
Că nu-o să stim niciodată  
Din ele căt s-a furat...

Căci furau carne grajdarii  
Si nutrețuri combinate,  
Precum la I.S.C.I.P. porcarii  
Cantități nemăsurate  
Se sacrificau vitei,  
Zice-se accidentați,  
Ca să ia sefi si ei  
Si pentru surori si frati...

Si pentru alti sefi mai mari,  
Militeni, securiști,  
Si alti destui demnitari,  
Si tovarăși activiști...

Tot pe atunci, pe la tară  
Mai era cate-o văcuță  
Singură în jug, spre moară,  
Si trăgând greu o căruță.

Zilnic subalimentată,  
Făcea parte din "septel"  
Si lapte planificată  
Sădea, cu tot cu vitel.

Acum chiar nu se mai știe  
Că, cine tăia vitei,  
Facea sigur pușcărie,  
Cățiva ani, cel puțin trei

La vitei sacrificarea  
Prin decret a fost sistată  
Riscându-se condamnarea,  
Mai apoi legiferată

Si a fost de s-a-nțâmplat  
Să se ia pedeapsă cruntă  
Căci un vitel s-a tăiat,  
De nevoie, la o nuntă...

Pe flintele feminine  
Răuvoitorii le fac c-o  
Lipsă crasă de rusine,  
Jicnire-n vocativ: "Vaco!"

Nu e demult nimic nou,  
Si-a devenit chiar banal  
Că un om e făcut "bou",  
Când pare redus mintal...

Prostul foarte usor uită  
Si când ninge și când plouă  
Si la orisice se uită  
Ca vita la poartă nouă...

De fapt, toată lumea știe,  
Din vechime la un fel,  
Anume că-a fost să fie  
Vorba doar de un vitel,

Unu chiar nevinovat,  
Cu minte foarte putină;  
Dacă poarta s-a schimbat,  
A crezut curtea străină...

În timp, în economie,  
Multe s-au modernizat;  
La fel și-n zootehnie,  
Practicile s-au schimbat-

E ca si abandonată  
Înmulțirea naturală  
Si se face-n lumea toată  
Montă artificială,  
Adică în orice sat,  
La un preț mai de nimic  
Si-ntr-un mare combinat,  
Omul e pe post de bic.

Si, ca vacile să fete,  
În loc de taur fălos,  
Fac montă femei și fete  
Si chiar cu mare folos...

Total masculii sunt castrați  
La timp de veterinară,  
Să poată fi îngrăsată,  
Pană la greutăți mari,

Sunt boii și vacile  
Într-un sigur fel de op,  
Adică în fabule,  
La Fedru și la Esop.

În grăjd, la plug, pe teren,  
La Donici, Alexandrescu,  
La Krîlov și La Fontaine,  
La Esenir și Sorescu...

Lua din targ vitei geamăsu'  
Ca să-i taie măcelaru',  
Cândva la Marcel Breslașu  
Si Vasile Militaru

Si toti le-au împrumutat  
Lor păcate omenesti  
Si sunt boi-oameni de stat  
Si vorbesc de te crucești,

Astfel, "al doamnei vaci fiu",  
Un vitelus cam strengar,  
Este, după căte stiu,  
Cu neamurile... "măgar"

Cu tupeu parsiv si chior,  
Dar cu minte căm puțină,  
Deputat sau senator  
De ce el să nu devină?!

Si, ce, ar fi rău dacă,  
Dupa un trai austera,  
Ajuje o doamnă vacă  
Să conducă-un... minister?

Si, în loc, ca altădată,  
Să-avem în frunte eroi,  
Nația împovărată  
Va fi condusă de... boii...

Cine să-si mai amintească  
Versuri dintr-o veche odă  
Cu stema moldovenescă  
Si zimbrul lui Bogdan Vodă?!

Valentin TURCU

## Lecția de istorie - 6 iunie: Debarcarea Aliatilor în Normandia

La data de 6 iunie 1944 în timpul celui de-al Doilea Război Mondial, a început "Debarcarea din Normandia" cea mai mare operație de debarcare din istorie, ce a implicat participarea a aproape trei milioane de soldați aliați, care au traversat Canalul Mânecii din Anglia în Franța, în cadrul "Operațiunii Overlord". Invazia din Normandia a început cu acțiunile aeropurtate ale trupelor de parașutisti și prin atacuri massive ale aviației și artilleriei navale aliate în noaptea de 5/6 iunie 1944. În dimineața zilei de 6 iunie a fost declarată acțiunea de debarcare pe plajele Normandiei cu ajutorul a peste 6.900 de vase, puse sub comanda amiralului Bertram Ramsay, cel care fusese implicat și în debarcările din Africa de Nord și Italia. Proiectul ce viza debarcarea în Normandia a fost aprobat la întâlnirea de la Quebec din august 1943 dintre Churchill și Roosevelt, acest proiect fiind unul dintre cele mai bine păstrate secrete din timpul celui de-al Doilea Război Mondial, el prevăzând debarcarea pe un front extins de aproape 80 km, a trupelor

aliate. Planul prevedea și ca trupele americane să debarce pe plajele Omaha și Utah, iar forțele britanice și canadiene, pe plajele Gold, Juno și Sword. Crucial pentru succesul operațiunii "Overlord" trebuia să fie sprijinul unităților de aviație aflate sub comanda generalului Carl Spaatz, cel care avea sub conducere Armata 3 din Royal Air Force cu 1514 de bombardiere grele și Armata 8 Americană cu 2.578 de bombardiere standard. De asemenea, forțele strategice ale debarcării erau complete de forte aeriene tactice, formate din două armate aeriene (una americană și alta britanică), având în compunere peste 3.500 de avioane de vânătoare. În total, numărul de unități aeriene (avioane de bombardament, de vânătoare, de transport sau de observație) care au sprijinat invazia să a ridicat la aproape 9.000 de avioane. De cealaltă parte a Canalului Mânecii, germanii erau complet dezorientați deoarece în seara de 5 iunie 1944, șeful Serv

## Perpetua problemă evreiască (I)

Documentele istorice au atestat prezența evreiască în Tările Române încă în veacul al XIV-lea, în Moldova și Transilvania și apoi în Muntenia și Oltenia, în căutarea toleranței etnice pe care Alexandru cel Bun, Iancu de Hunedoara și Mircea cel Bătrân i-au acordat-o.

În timp evreii au strâns averi considerabile din negustorie, de la prăvăliași și cârciumari de țară, până la angrosiști, zarați, cămătari și arendasi și apoi societari la bănci, industriasi etc.

Au practicat în ultimele două veacuri îndeletniciri profitabile, evident, pentru populația românească, dar, mai ales pentru comunitatea lor, aflată în bune relații cu autoritățile de stat. (la nivel european și nu numai, e suficient să amintesc Marea Finanță, întâi franceză și apoi internațională a familiei Rothschild, începând din sec. al XVIII-lea și în prezent și viitor) în ultimele două veacuri în România evreii erau fotografi, dentiști, medici, farmaciști, dar și apreciați ingineri și, mai ales economisti formati la academii de specialitate europene de prestigiu.

În domeniul spiritualității românesti au avut o contribuție inconștientă, în ciuda faptului că nu s-au îndepărtat de credința și obiceiurile comunității, chiar dacă unii s-au naturalizat și putini s-au creștinat, astfel că au avut loc numeroase schimbări de nume și din cauza persecuțiilor etnice, care, din păcate, au fost din partea unor elemente naționaliste, până la manifestările extremei drepte, în cețând din al treilea deceniu al secolului al XX-lea.

Până la o privire atentă și obiectivă asupra raporturilor etnicilor iudeiști în societate, e necesară o abordare a contribuției evreilor la spiritul alitățea românească.

În mediul intelectual, amintesc rolul lui C-tin Dobrogeanu-Gherea la dezvoltarea criticii literare românești, prin promovarea principiului "Artă cu tendință" (cu toate limitele lui) opus celui al lui Titu Maiorescu – "Artă pentru artă". Dobrogeanu-Gherea era un evreu refugiat din Ucraina rusă, urmărit pentru apartenența

sa la narodni cism, curent prin excelentă antistarist ai căruia descendenți au aderat la miscarea socialistă, la începutul sec. al XX-lea și, apoi, la bolsevismul lui Lenin. El se numise Solomon Katz și sub influența lui s-au format critici literari precum Garabet Ibrăileanu, Paul Zarifopol, Raicu Ionescu-Rion, dar, ca evreu ce se găsea n-a putut rămâne în afara afacerilor și a concesionat restaurantul Gării din Ploiești, iar, gurile rele ale epocii l-au acuzat că ar fi vândut băuturi falsificate și chiar ar fi făcut evaziune fiscală.

Un alt intelectual de marcă, în epocă, a fost rabinul Mozes Gaster, mare admirator al lui Eminescu, căruia i-a dăruit "Vițile sfintilor" un exemplar dintr-o ediție rară. Mozes Gaster a fost un filolog de excepție, editor de texte vechi românești, dar, după o confruntare lingvistică cu politicianul D.A. Sturdza, privind numele orașelor Turnu-Sărăcinești și Caracal, ca etimologii, a fost expulzat din România și s-a stabilit în Anglia, unde a devenit rabinul Londrei și a continuat să publice materiale științifice privind spiritualitatea românească. În aceeași epocă a trăit și lexicograful Haim Tiktin, au torul unui dicționar etimologic, din care reiese preponderență în vocabularul limbii române a elementelor de origine slavă – problema clarificată prompt de B.P. Hasdeu, care a formulat teza acțiunii în orice limbă a legii circulației cuvintelor.

Merite deosebite în lexicografie și nu numai a avut lingvistul de excepție care a fost Lazăr Seineanu (Eliezer Sein) autorul unei lări lexicografice, care a cunoscut nouă ediții: "Dicționarul Universal al limbii române". Din cauza persecuțiilor etnico-religioase a emigrat la Paris, unde s-a remarcat ca cercetător al unor aspecte, ne glijate până la el, ale literaturii franceze medievale.

În veacul al XX-lea, lingvistul I. A. Candrea (Iancu Hecht) profesor la Facultatea de Litere a Universității București, continuator al "Dicționarului Român" al Academiei, început de Hasdeu, a contri-

buit la formarea altor lingviști români de origine evreiască, precum Jack Bick și Alexandru Graur. (legionarii i-au reproșat lui Horia Sima că și-a luat lucrarea de licență la evreul I.A. Candrea).

În planul spiritualității și al politicii, la nivel european și american, s-a remarcat contribuția etniei evreiești, dacă ar fi să invoc, în sprijinul acestei afirmații, numai câteva nume celebre: poetul german Heinrich Heine, compozitorul Felix Mendelsohn-Bartoldi, însoțitorul Marx (Mordechai), creatorul comunismului științific, Albert Einstein, Leon Blum – președinte al Franței – mari violonisti, sovietici David și Igor Oistrach și americanul Lehudi Menuhin (elevele lui G. Enescu), actorul de cinema Kirk Douglas și alții.

O statistică privind laureații Nobel pentru științe indică 20% savanți de origine evreiască, față de 0,2% cărăreprezintă evreii în lume.

Ca și europenii, evreii au fost seduși de comunism, iar unele vârfuri ideologice și organizatorice s-au afirmat în P.C.U.S. și, evident și în tărâna Uniunii Sovietice, dar au fost marginalizați și lichidați la ordinele lui Stalin, în lupta acestuia pentru puterea supremă.

Cei mai cunoscuți au fost Trotki, Zinoviev și Kamenev (numele reale aleam precizat într-un material anterior), Maxim Litvinov (Max Walach) și mulți alții, din esaloanele inferioare. A scăpat de persecuții doar L.M. Kaganovici, datorită relațiilor intime ale lui Stalin cu o ne poată a acestuia.

Ereii din Komintern au avut de suferit, de asemenea, persecuții și lichidații. Amintesc pe evreul maghiar Kun Bela, pe Marcel Pauker-Luxim, bucureștean, pe Alexandru Gherea, Karl Radek și alții.

Mai târziu Stalin a epurat elita medicală sovietică; doctorii de etnie evreiască au fost acuzați de moartea lui A.A. Jdanov, șeful propagandei (o vreme cucerit, prin căsătoria fiicei sale Svetlana cu Iuri Jdanov), în asanumitul "complot al halatelor albe". Au fost persecuți



ulterior și scriitori de etnie evreiască - Osip Mandelstam, Boris Pasternak, Iosif Brodski și alții.

Ereii sovietici au intentionat să se reunescă într-o republică cu tonomă a lor, localizată în Crimeea, după disloarea tătarilor și deportarea lor în Asia, în urma manifestărilor de simpatie a lor față de armata germană în timpul ocupației din anii '41-'44. Stalin le-a organizat Republica Sovietică Autonomă Evreiască, dar în Birobijan, în apropierea graniței cu China, într-o regiune cu o climă greu de suportat și cu un pământ arid, cu greu cultivabil. Cei care au scăpat din republică-lagăr au cerut ajutorul de la organizațiile sioniste și, după moartea lui Stalin, li s-a permis emigrarea în schimbul unor sume în dolari americanii. Majoritatea s-au stabilit în tărâul stat Israel, unde însăși Golda Meir, importantă lider politic, era venită din Uniunea Sovietică.

În prima jumătate a secolului al XIX-lea legislația din țările Române a fost destul de permisivă cu evreii, realitate care a persistat, în linii mari, și după Unirea din 1859 și după Războiul de Independență. Mulți s-au naturalizat și s-au romanizat numele, atașându-se sincer la idealurile națiunii române. Un exemplu edificator este acela al tatălui lui Tudor Vianu, medic combatant în Războiul de Independență, care a cultivat patriotismul și în familia sa, nepotul său devenind esteticianul, scriitorul și profesorul, unanim apreciat, iar fiul-doctorul Ion Vianu, scriitor – un nume remarcat în spiritualitatea actuală.

Problema raporturilor evreilor cu societatea românească a preocupa pe unii scriitori, precum Ronetti-Roman (Aron Blumenfeld) în drama "Manasse", Pe Uri Benador – în "Gablonz-Magazin Universal" și pe Mihail Sebastian (Iosif Hechter) în "De două mii de ani". Pieșele lui Sebastian – "Jocul de-a vacanta", "Steaua fără nume" și "Ultima oră" au fost nelipsite din repertoriile teatrelor cîțeva decenii, la rând.

S-a remarcat, de asemenea, poetul Ion Pribăagu (Isaac Lazarović), anii la rând textier al Teatrului "Cărăbus", foarte apreciat de C-tin Tânase, autorul, printre altele al celebrei romante-tango "Zărăza", pe muzică unui compozitor uruguayan Benjamin Lara, bucură care se mai cântă și azi ca piesă de coffee-concert.

Considerat traditionalist, în poezie, prin volumul "Priveliști", Beniamin Fundoianu, originar din Iași (pe numele adevărat Beniamin Wexler), a emigrat la Paris și s-a impus în cultura franceză ca Benjamin Fondane, considerat întemeietorul estetic din cinematografe și foarte bine apreciat ca regizor la "Studiourile Paramount".

A făcut parte din rezistența franceză, sub ocupația germană și a fost prins de Gestapo și gazat la Auschwitz, în 1944, cu puțin înainte de eliberarea lagărului, împreună cu sora sa Lina, de care n-a vrut să se despartă, în ciuda ofertei de punere în libertate a Rezistenței franceze, prin schimbul cu un ofiter S.S.

Până la moarte, Fundoianu și sora sa au vorbit românește, fiind limba lor maternă.

Va urma  
Valentin TURCU

Duhul, și în mijlocul unui veac corupt și necredincios se ridică oameni care căută cele mai presuși de lume.

Se ridică generații întregi de oameni cinstiți, milostivi, curați, blâзи, credincioși legământului conjugal, oameni care se predau cu totul Domnului Hristos.

Că în mijlocul nostru există ființe care se roagă, care suferă în tăcere, care răbdă nedreptatea și iartă pe vrăjmașii lor, care postesc și se împărtășesc adesea cu Sfintele Taine – acestea toate sunt

roadele Duhului Sfânt, „Care ne ajută în slăbiciunile noastre și se roagă pentru noi cu susținută neagră” (Romani 8, 26).

Sus să avem inimile, frăților. Nu s-a sfârșit minunea Cincizecimii! Nu s-a stins Duhul! El suflă în întinsele văile ale Bisericii. El lucează în inimile oamenilor credincioși și întreține viața credinței, după cum a eșuat din atmosferă asigură viața trupurilor noastre. AMIN!

Preot paroh, Dorin PALEA  
Ciupercenii Noi, Dolj

## Rondelul pentru Eminescu (I)

Nația e speriată;  
Când Te-ai născut s-a uitat  
Si n-a fost comemorată  
Azi, ziua-n care-ai plecat

Din viață zbuciumată,  
De o lume regretat;  
Nația e speriată;  
Când Te-ai născut s-a uitat

Si-ntr-o epocă spurcată,  
Cine să mai cânte-n cor,  
Azi, „Mai am un singur dor“,  
Când data a fost uitată?!

Nația e speriată

## Rondelul pentru Eminescu (II)

Cine crede-n poezie;  
Frumosul constă-n avere,  
Politruci – demagogie  
Fac și ajung la putere?!

„Ne vorbesc filosofie“,  
Cu perverse maniere;  
Cine crede-n poezie;  
Frumosul constă-n avere,

Si, atunci, cine să știe  
Dacă suntem în regres cu  
Toate, iar Eminescu  
A plecat în veșnicie,  
Cine crede-n poezie?!

15 iunie 2019  
Valentin TURCU

► Cât fusese cu dânsii, Mintuitorul le-a fost făgăduit că le va trimite un Mângăietor, Duhul Adevarului, Care să-i învețe, să-i sfîrtească, să-i îmbrace cu putere de sus.

Credincioșii făgăduinței, cei doisprezece nu s-au depărtat de sfânta cetate. Ci, împreună cu Maica Domnului, stăruind în rugăciune, așteptau împlinirea promisiunii. Lar în a zecea zi, după înăltare, cerul s-a deschis și Mângăietorul, Duhul Adevarului, Dățătorul de viață S-a pogorât și S-a asezat pe fiecare.

Acea revărsare a focului ceresc a avut darul să umple pe Apostoli de o strălucoitoare lumină, de o imensă putere. Oamenii aceia simpli, neprincipali în lucrurile lui Dumnezeu și fricosi până la lașitate, s-au schimbat până în starea de a nu-i putea recunoaște.

Limbile de foc le-au deschis deodată mintile și ei au pătruns adâncurile înțelepciunii lui Dumnezeu, toate proorociile, toate tainile măntuirii. Neprincipali pescari se făcură tâlmaci cerului, doctorii neamurilor, care vestiră adevarul Evangheliei până la marginile lumii.

Iar fricosii învățăcei, care se lepădără de învățătorul lor și stătură în casă, încuiati de frica iudeilor, după botezul cu foc, se umplură de un curaj fără margini.

Ei apărură în fața mulțimii înfuriate, în fața păgânilor îndărătnici. Coborâră în piețele publice, se arătară în fața sinedriștilor, a judecătorilor, a dregătorilor. Se arătară și vorbiră despre Iisus cel răstignit, dar preamarit prin înviere. Împotriva fariseilor violenți și a vechilor zeități ei

arătară că acel Drept, dat spre moarte, este Dumnezeu adevărat, Care a creat cerul și pământul, Care a măntuit omenirea prin scump săngele Său și Care va veni pe norii cerului să judece lumea.

Să nu socotii că arătarea puterii Duhului Sfânt s-a făcut numai prin acea minună din Ierusalim, numai în persoana celor doisprezece Apostoli. Ci lucrarea Mângăietorului ceresc s-a vădit în toată viața Bisericii, de ape, pentru că Duhul dumnezeiesc este în ea după cum a fost în trupul cel real a lui Iisus.

Prezența Sfântului Duh în viața Bisericii se manifestă prin harul sfintitor pe care-l revărsa prin mijlocirea Sfintelor Taine și ierurii. „Sunt felurite daruri, dar este același Duh; sunt felurite slujbe, dar este același Domn; sunt felurite lucrări, dar este același aghiasmei, sau casele, sau tarinile, sau izvoarele oamenilor – toate aceste lucrări sunt revărsări ale Mângăietorului ceresc. Care sfîrtește lumea.

Adevărat, viața este un pustiu, de-a lungul caruia trebuie să trezem. Fără Duhul Sfânt noi suntem niște „mări moarte”. Dar se revărsă râul darurilor ceresti și, iată, fata lumii se înnoiește într-o admirabilă rodire a virtutii. Prin înrăurirea Duhului, credința străbate în inimile oamenilor și-i trezeste la viațuirea în Dumnezeu. Se revărsă

