



Pag. 2

Sedinta de
Consiliu



Pag. 5

Entitatea românească
pastrată prin tradiții
și obiceiuri



Pag. 8

• Pompierii ne informează
• Examenul de LOGICA
Pentru timp liber...
pentru minte...
pentru distracție



Gazeta de BĂILEȘTI

Seria a XVII-a

Nr. 1

ianuarie 2019

Publicație lunară de informare a cetățenilor orașului Băilești • 8 pagini •

Se distribuie
GRATUIT



Eminescu omagiat cu o lansare de carte

Comemorarea poetului nepereche cu ocazia împlinirii a 169 de ani de la naștere a fost organizată de Casa de Cultură "Amza Pellea" în parteneriat cu cele două licee, reprezentate de elevii a două clase, însoțiți de respectabilii profesori Camelia Ionescu și Ionuț Popescu.

Ca de fiecare dată, dl. Marcel Boța, directorul instituției de cultură, s-a dovedit același moderator discret și inspirat, punând accent pe faptul că este o datorie morală evocarea marelui Eminescu, un simbol al românismului și că de peste 30 de ani s-au organizat astfel de manifestări de suflet la care au fost nelipsiți cei doi profesori pensionari, dl. Valentin Turcu și dl. Gheorghe Gheorghisan. Din nefericire, distinsul profesor Gheorghe Gheorghisan, ne-a părăsit anul trecut, pentru o lume mai bună, astăzi simțindu-i lipsa, părăd că lipsește zala din lantul ce ne unea pe toți la astfel de manifestări de suflet.

După această succintă intervenție, a predat stafeta venerabilului prof. V. Turcu, invitându-l să vorbească ca de obicei în asemenea momente, despre Poetul Nepereche al românilor, Mihai Eminescu cât și despre lansarea volumului de rondeluri, *Cartea Rondelurilor*, volum inedit pe lângă celelalte volume de balade ieșite de sub tipar până acum. Acesta a urât un sincer bun-venit celor prezenți, insistând pe faptul că ne facem o datorie de suflet evocând poetul național și universal care a fost Eminescu. A adus mulțumiri prestigioasei instituții de cultură care a organizat an de an astfel

de activități cu mare încărcătură emoțională. Cu prilejul acestei comemorări, încercăm să primim fie fragmentar coplesitoare personalitate a poetului nostru național, și-a început prezentarea profesorul, mărturisind că s-a gândit ca de această dată, să se refere la o latură mai puțin cunoscută și dezbătută a activității bardului – Eminescu gazetarul – având în vedere că poeziile sale sunt recitate de la adolescență și tinerete, până la bătrânețe, unele au fost puse pe muzică, au fost cântate și se cântă și acum.

Se știe că Eminescu a fost în primul rând un mare poet, dar din poezie nu putea trăi, de aceea a trebuit să facă publicistică sau jurnalistică și a făcut-o mai întâi la Iași la "Foala vitelor de pripas," iar care făcea reclame, dar pe care l-a ridicat la prestigiul de adevărată revistă, pentru că "avea vocația gazetăriei în sânge." A continuat apoi la București, la "Timpul", ziarul conservatorilor, "boieri autentici". Făcea muncă de noapte, pentru că a doua zi dimineața ziarul trebuia vândut. Lucra în condiții modeste, cu lampa de spirit pe care și-o puneau ibricul cu cafea, cu lumânarea, țigara și vinul, câștigându-și astfel pâinea cea de toate zilele și banii pentru chirie. Situația lui de aici este ilustrată artistic în poezia "Cuge-tările sârmanului Dionis": Ah! Garafa pântecoasă doar de sfeșnic mai e bună / și mucoasa lumânare sfărâind săul și-l arde, / și-n această sărăcie, te inspiră, cântă, barde, - / Bani n-am mai văzut de-un secol, vin n-am mai băut de-o lună.

Pentru că și-a permis să atace

politicienii, și-a făcut mulți dușmani în epocă, aceștia etichetându-l drept xenofob și sovîn. În anii socialismului, publicistica sa a fost ținută la locuri inaccesibile amatorilor de lectură și de cunoaștere. Acum, toți cei interesați au acces la publicistica sa, dar sunt, din păcate, încă unii care, pe nedrept, îl consideră scriitor naționalist. A insistat pe faptul interesant că n-a scris niciun vers despre Războiul de Independență, pentru că n-a fost de acord cu faptul că, în timp ce ostașii noștri își vărsau sângele pe câmpul de luptă, foloasele le trăgeau "vecinii din răsărit. Si-a încheiat incitantă intervenție cu îndemnul: "Să-l iubiți pe Eminescu!", adresat în special elevilor.

Distinsa profesoară Camelia Ionescu a apreciat această ipoteză, precizând că se pot face referiri și există asemănări între poet și personaje din literatura universală, dând exemple ilustrative. A făcut o paralelă între moartea publicistului Eminescu și a celor de la revista săptămânală "Charlie Hebdo", uciși în urma unui atac terorist, în ambele situații urmărindu-se "să se astupe gurile". Eminescu este simbolul tuturor românilor și nu poate fi condamnat pentru ce a făcut împotriva unor politicieni și nici pentru atitudinea față de Maiorescu. Făcând referire la impactul asasinatului de la revista menționată și la soarta crudă a lui Eminescu, a emis o apreciere magistrală: "pana și pixul sunt mai puternice decât pusca" și a adresat îndemnul mobilizator: "Să-l iubiți și, mai ales, să-l citiți pe Eminescu!".

O interpretare cu o emoție vădită în glas în momentul recitării poeziei interzisă în anii comunismului, Doina – Mihai Eminescu, s-a simțit în vocea caldă a elevei Bianca Mozara, moment ce a făcut tranziția de la evocarea marelui poet la lansarea volumului domnului Valentin Turcu, *Cartea rondelurilor*.

Domnul profesor a explicat ceea ce înseamnă un rondel și modul de compunere și greutatea de scriere a acestuia, a strofelor, rimelor și versurilor. Acum se scrie poezie fără prozodie.

► Continuare în pag. 6



160 DE ANI MICA UNIRE din 24 ianuarie 1859 – Unirea Principatelor Române –

Într-o zi destul de mohorâtă de iarnă din acest început de an, băileștenii au ieșit să sărbătorească Ziua Unirii, zi rămasă în istoria românilor ca dată la care s-a înfăptuit Unirea Principatelor Române, în anul 1859, odată cu numirea lui Alexandru Ioan Cuza ca domn al Moldovei și al Țării Românești. Ziua de 24 ianuarie ne face din nou să reținem, cel puțin la nivel de poveste, acești câțiva pași făcuți de strămoșii noștri pentru tot ce înseamnă astăzi România. Unirea Principatelor Române a avut loc la jumătatea secolului al XIX-lea prin unirea statelor Moldova și Țara Românească sub numele Principatele Unite ale Moldovei și Valahiei. Procesul unirii, bazat pe puternica apropiere culturală și economică între cele două țări, a cunoscut o etapă decisivă, care s-a dovedit a fi ireversibilă, prin alegerea colonelului moldovean Alexandru Ioan Cuza ca domnitor al ambelor principate, la 5 ianuarie 1859 în Moldova și la 24 ianuarie 1859 în Țara Românească. Procesul a început în 1848 odată cu realizarea uniunii vamale între Moldova și Țara Românească, în timpul domniilor lui Mihail Sturdza, respectiv Gheorghe Bibescu. Deznodământul războiului Crimeii a stăvilat pentru un timp ambițiile geopolitice ale imperiului rus la Dunărea de jos, fără a consolida efectiv imperiul Otoman de care depindeau principatele, ceea ce a creat un context favorabil realizării unirii. Votul popular favorabil unirii în ambele țări, rezultat în urma unor Adunări ad-hoc în 1857 a dus la Convenția de la Paris din 1858, o înțelegere între Marile Puteri, prin care se accepta o uniune mai mult formală între cele două țări, cu guverne diferite și cu unele instituții comune. La începutul anului 1859 liderul unionist moldovean Alexandru Ioan Cuza a fost ales ca domnitor al Moldovei și Țării Românești, act care a adus cele două state într-o uniune personală. În 1862, cu ajutorul unioniștilor din cele două țări, Cuza a unificat Parlamentul și Guvernul, realizând unirea politică. După înlăturarea sa de la putere în 1866, unirea a fost consolidată de succesorul său, principele Carol de Hohenzollern-Sigmaringen, iar constituția adoptată în acel an a denumit noul stat România.

Manifestarea organizată de Primărie și Casa de Cultură "Amza Pellea", asigurându-se ordinea cu ajutorul Plutonului de Jandarmi, Secției de Pompieri, Poliției Locale și Poliției Municipale, 24 ianuarie – Ziua Unirii Principatelor Române a fost marcată în orașul nostru prin nelipsita defilare cu torțe, care a început în jurul orei 18, în momentul când la Restaurantul Turist s-au strâns preșcolari, școlari, liceeni și cetățeni ai orașului. În frunte cu primarul municipiului, toată "ceata" a plecat pe ritm de fanfară cu torțele aprinse spre Monumentul Eroilor din centrul orașului.

► Continuare în pag. 7



Ședința de consiliu

În baza Dispoziției nr. 1426 din 05.12.2018 a Primarului Municipiului Băilești și în baza Dispozițiilor art. 39 alin. 1 și art. 40 din Legea 215/2001 a Administrației Publice Locale republicată, în temeiul art. 68 și art. 115 alin. 1 lit. a din aceeași lege, a fost convocat Consiliul Local al Municipiului Băilești în ședință ordinară pe data de 19.12.2018, ora 8.00 la sala de ședințe a Consiliului Local str. Prințul Barbu Alexandru Știrbey, nr. 13, la care au participat 16 consilieri, a lipsit dl. Pascu Constantin.

Doamna Secretar a declarat deschise lucrările, a supus spre aprobare procesul-verbal al ședinței, a arătat că este statutar constituită, a supus la vot procesul-verbal al ședinței anterioare și a arătat că este conform dezbaterilor din timpul ședinței, procesul-verbal fiind aprobat în unanimitate.

În continuare dna. Secretar dă cuvântul dnei. Președinte de ședință care invită pe dl. Primar să prezinte ordinea de zi conform dispoziției de convocare a ședinței înregistrată sub nr. 1426/2018.

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 285/18.12.2018 se aprobă umrătoarele modificări ale bugetului local: veniturile bugetului local vor fi în sumă de 17.222 mii lei, cheltuielile vor fi în sumă de 29.998 mii lei rezultând un deficit de 12.776 mii lei. Se aprobă modificări ale bugetului de venituri și cheltuieli din subvenții și venituri proprii, astfel încât partea de venituri va fi în sumă de 23.997 mii lei, iar partea de cheltuieli va fi în sumă de 25.166 mii lei rezultând un deficit de 1.169 mii lei.

Cu privire la Proiectul de hotărâre nr. 283/17.12.2018 se aprobă indicatorii economico-financiar rezultați pe trimestrul al IV-lea al anului 2018 conform anexei alăturate.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre nr. 282/17.12.2018 se aprobă transmiterea către SC Salubritate Băilești SRL a spațiului cu destinația de cantină și a dotărilor existente, proprietate publică a municipiului Băilești, având caracteristicile prevăzute în Anexa 1 și Anexa 2, părți integrante ale acestei hotărâri.

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 279/13.12.2018 se aprobă desființarea SC UTILITĂȚI BĂILEȘTI SRL prin revocarea HCL nr. 133/31.05.2018 prin care s-a înființat această societate. Orice dispoziții contrare se abrogă.

Cu privire la Proiectul de hotărâre nr. 277/13.12.2018 se aprobă preluarea bunurilor publice și private în cadrul proiectelor finanțate prin POS Mediu 2007-2013 "Extinderea și modernizarea infrastructurii de apă și apă uzată în județul Dolj" și "Execuție bransamente și racorduri în vederea atingerii gradului de conformitate pentru localitățile din județul Dolj în care se realizează investiții în perioada de programare 2007-2013", de la Compania de Apă Oltenia SA, conform Anexelor 1 și 2, parte integrantă a prezentei hotărâri. Dl. Primar menționează că s-a făcut Anexa la Protocol prin care se încearcă să îi determine să remedieze defecțiunile. Dacă nu semnăm protocolul vor avea probleme în derularea proiectului, dar nu putem accepta ca executantul să nu re-

medieze defecțiunile. La acest serviciu sunt probleme foarte mari, nu am reușit să-i conving să asigure finanțare pentru întreg sistemul, trebuiau schimbate conductele. Cei de la ADI Oltenia au zis că rezolvă, problema este la Compania de Apă. Dacă nu vor remedia defecțiunile îi vom acționa în judecată. – a spus dl. Primar Costel Pistrîu.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre nr. 271/05.12.2018 se mandatează un consilier local care să participe și să voteze ordinea de zi în Adunarea Generală a Acționarilor ADI Oltenia, ce va avea loc în data de 21.12.2018 ora 10 la sala de ședințe a Consiliului Județean Dolj. Dl. Primar a menționat că s-a aprobat planul tarifar regional, avem hotărâre de consiliu, nu putem să votăm altceva. Planul tarifar este aprobat până în anul 2025, nu există localități care să aibă plan diferențiat iar creșterile se fac conform planului tarifar. Totodată dl. Primar a informat pe domnii consilieri că în situația în care valoarea TVA se micșorează, diferența de valoare să fie folosită de UAT pentru investiții. Dl. Gliba arată ca în momentul în care se reduce TVA-ul această scădere să se reflecte și în preț.

Cu privire la Proiectul de hotărâre nr. 276/12.12.2018 se aprobă darea în administrare a unor bunuri către Serviciul Public de Salubritate și Spații Verzi din municipiul Băilești, reprezentând mașini și utilaje în proprietatea autorității locale care fac obiectul activităților specific desfășurate de serviciul mai sus amintit.

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 278/13.12.2018 se aprobă programul principalelor manifestări cultural-artistice și educative pe trim. I, 2019 la unitățile de cultură – Casa de Cultură "Amza Pellea", Muzeul Câmpiei Băileștilor și

Biblioteca Municipală "Ștefan Anghel" Băilești.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre nr. 274/10.12.2018 se aprobă lista situațiilor deosebite și criteriile care justifică acordarea ajutoarelor de urgență prevăzute în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Cu privire la Proiectul de hotărâre nr. 273/10.12.2018 se aprobă planul de acțiuni sau de lucrări de interes public ce vor fi efectuate în anul 2019 în Municipiul Băilești de către persoanele apte de muncă, beneficiare de ajutor social potrivit Legii nr. 416/2001 privind venitul minim garantat, cu modificările și completările ulterioare, conform Anexei 1.

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 275/12.12.2018 se completează HCL nr. 110/2017 privind actualizarea nomenclaturii stradale a municipiului Băilești, județul Dolj, cu Anexa 1.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre nr. 284/17.12.2018 se aprobă transmiterea dreptului de concesiune asupra terenului în suprafață de 132 mp, situat în str. D. Bolintineanu nr. 38A, în favoarea numiților Oprea Adrian-Ionuț și Oprea Daniela, începând cu data de 19.12.2018. Se aprobă încheierea unui nou contract de concesiune, între Municipiul Băilești și Oprea Adrian-Ionuț și Oprea Daniela pe perioada rămasă din contractul de concesiune inițial, respectiv până la data de 30.04.2019, conform Anexei nr.1, cu posibilitatea prelungirii contractului prin act adițional, pentru încă 10 ani, jumătate din durata inițială. Se stabilește redevența de 4,2 lei/mp/an. Dl. Marian Pistrîu propune redevența de 6,00 lei/mp/an.

Dna. Moțățeanu Violeta menționează că nu se poate modifica aceasta, rămânând la același preț stabilit în

contract actualizat cu rata inflației.

Cu privire la Proiectul de hotărâre nr. 280/13.12.2018 se aprobă majorarea capitalului social al SC SALUBRITATE BĂILEȘTI SRL de la 10000 lei, cu 10 lei aport în numerar, la 10010 lei aport în numerar, prin cooptare de nou asociat astfel: SC PAZA CLB SRL, aport la capitalul social 0.1% reprezentând un număr de 1 părți sociale cu o valoare nominală de 10 lei/parte socială și în valoare totală de 10 lei, participare la profit 0,1% și participare la pierderi 0,1%. Capitalul social este deținut de către asociații astfel: aportul de capital al municipiului Băilești, prin Consiliul Local este de 9.500 lei, divizat în 950 părți sociale a câte 10 lei fiecare, respectiv 94,90% din capitalul societății. Aportul de capital al comunei Afumați prin Consiliul Local al comunei este de 250 lei, divizat în 25 părți sociale a câte 10 lei fiecare, respectiv 2,5% din capitalul societății. Aportul de capital al comunei Găliciua prin Consiliul Local al comunei este de 250 lei, divizat în 25 părți sociale a câte 10 lei fiecare, respectiv 2,5% din capitalul societății. Aportul de capital al SC PAZA CLB SRL este de 10 lei reprezentând 1 parte socială cu o valoare nominală de 10 lei/parte socială respectiv 0,1% din capitalul societății.

Referitor la Proiectul de hotărâre nr. 281/14.12.2018 se aprobă majorarea tarifului reprezentând contravaloarea serviciilor de paza la SC PAZA CLB SRL Băilești, la prețul de 18 lei/oră fără TVA, începând cu data de 01.01.2019.

Prin Proiectul de hotărâre nr. 270/05.12.2018 se alege președintele de ședință pentru următoarele 3 luni – ianuarie; februarie; martie 2019, domnișoara Consilier Niță Corina.

Marian MILOVAN

Realizări 2018 și perspective 2019

Interviu cu domnul Costel Pistrîu, Primarul Municipiului Băilești

Reporter: Domnule primar, pentru cititorii *Gazetei de Băilești*, prezentul interviu e necesar, în vederea clarificării unor chestiuni de interes general, adică privind starea și perspectivele dezvoltării localității. În primul rând cetățenii vor să știe care sunt rezultatele pentru anul 2018, privind accesarea de fonduri europene nerambursabile?

Costel Pistrîu: Vă mulțumesc în primul rând pentru invitația făcută și mă bucur că, prin ceea ce faceți dumneavoastră, comunitatea poate fi informată corect. Fără aceste informații, se denaturează realitatea pe care puțini o știu cu adevărat.

Doresc să transmit tuturor băileștenilor sănătate, și totodată să mulțumesc pentru încrederea acordată, îi asigur că localitatea noastră este pe drumul cel bun, spre o dezvoltare durabilă.

Revenind la ceea ce ați întrebat dvs., vă pot spune că în exercitiul financiar 2007-2013 al Programului Operațional Regional (POR) am avut proiecte ce au depășit 12 milioane de euro ca valoare totală, iar acum în exercitiul financiar 2014-2020 al Programului Operațional Regional (POR) avem proiecte cu o valoare totală de peste 20 milioane de euro. Pot spune că experiența privind administrația publică locală, acumulată în cei 11 ani de mandat, dar și dorința de modernizare a localității noastre, au dus ca la sfârșitul anului 2018 să putem spune că am luat maximul posibil din ceea ce POR ne-a oferit ca finanțare nerambursabilă pentru proiectele inițiate, care cu siguranță dezvoltă localitatea noastră, Băilești.

Rep: În *Gazeta de Băilești*, am publicat în numărul trecut proiectele pe care municipiul Băilești le va implemen-

ta cu fonduri europene nerambursabile. Care credeți că este cel mai important dintre toate aceste proiecte?

C.P.: Ne-am dorit să accesăm fonduri nerambursabile cu finanțare Europeană, deoarece dezvoltarea localității noastre, nu poate fi făcută cu fonduri din bugetul local. Impozitele plătite de noi toți, pentru bunurile pe care le deținem, atât terenuri cât și locuințe, nu reprezintă nici 50% din total buget. Am încercat această explicație, pentru a transmite tuturor, că nu avem posibilitatea să facem investiții mari din bugetul propriu al municipiului. Ați întrebat, care cred că este cel mai important dintre toate aceste proiecte. Este foarte greu de spus, pentru noi toți, toate sunt importante. Cred că, importanța pe care o dăm proiectului, este în funcție de cum ne raportăm la problemele pe care le avem. Totuși, dacă trebuie, proiectul „Îmbunătățirea mobilității urbane și reducerea de emisii de CO₂ în municipiul Băilești” este în primul rând proiecte ca importanță, care tratează mai multe probleme, cu care se confruntă comunitatea. Proiectul este integrat, conține cinci mari proiecte de dezvoltare a localității noastre, a primit un punctaj de 84 puncte (100 puncte fiind maxim), iar din data de 9 octombrie 2018 a ajuns la Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice, Autoritatea de Management pentru Programul Operațional Regional, pentru semnarea contractului de finanțare în sumă de 45709487,04 lei (aproximativ 9,9 milioane euro), fonduri

nerambursabile. Acest proiect integrat conține proiecte prin care se modernizează 20 de străzi urbane și alei pietonale (trotoare), amenajare autogară și realizarea a 68 de stații transport public local, amenajarea centrului intermodal de tip Park & Ride, o parcare pentru autoturismele personale în zona de lângă vechea autogară, cumpararea a 5 autobuze electrice cu un număr maxim de 24 persoane pe scaune, care vor opera pe cele 4 trasee desemnate în Planul de Mobilitate Urbană Durabilă al localității noastre. În acest proiect se va realiza și un centru de închiriere a unui număr de 100 biciclete, centru care va avea 7 puncte de închiriere la nivelul localității, dar și un Sistem de bilete integrat pentru călători e-ticketing, care include următoarele componente: puncte speciale de vânzare legitimații de călătorie cu automate, echipamente specifice instalate în mijloacele de transport în comun și în stații – dispozitive de validare carduri, unități GPS, modemuri, routere, dispozitive mobile de verificare a cardurilor, sisteme centrale informatice și vor fi create aplicații software pentru achiziționarea electronică a biletelor de transport public. Acest proiect deschide foarte multe oportunități localității, va crește încrederea celor care doresc să investească în localitatea noastră. Transmitem cetățenilor, că am reușit să avem foarte multe proiecte pentru că ne-am dorit eu și echipa de funcționari publici care-mi este alături, condusă de domnul Irinel-

Codruț Mușuroi, un tânăr viceprimar, care are deja o experiență de 6 ani de administrație locală.

Rep: Pentru implementarea acestor proiecte, autoritatea publică locală trebuie să susțină cofinanțarea acestora, care reprezintă un procent de 2% din valoarea totală a proiectelor. Credeți că există probleme în susținerea acestor sume cu destinație de cofinanțare din bugetul local, pentru aceste proiecte?

C.P.: Accesarea de fonduri europene nerambursabile, reprezintă o șansă pentru fiecare localitate, însă este ușor să îți dorești și foarte greu să realizezi proiecte, care să fie eligibile și bineînțeles folositoare comunității. Analiza pe care am realizat-o înainte de a decide spre ce direcții să investim, ne-a arătat problemele pe care le avem în sănătate, educație, cultură, infrastructura rutieră și pietonală dar și privind mobilitatea cetățeanului băileștean. În urma acestei analize, am depus proiecte de dezvoltare care au finanțare din fonduri europene nerambursabile, unele sunt în implementare, altele sunt în precontractare și altele în evaluare, cum ar fi: construirea a două grădinițe cu două săli de clase, terenuri de sport multifuncționale, zone de joacă pentru copii, modernizarea spitalului și dotarea cu aparatură necesară activității medicale, construirea teatrului de vară cu două săli pentru spectacole o sală acoperită și una deschisă, modernizarea a 20 de străzi cu trotuare, modernizarea satului de vacanță pentru recreere și evenimente culturale, decolmatarea celor

două lacuri a pâraului Balasan, amenajarea terenurilor din jurul celor două lacuri prin realizarea de alei spații verzi cu instalații de udare, terenuri pentru activități sportive, plantarea a peste 300 de arbori și arbuști, amenajarea unei zone pentru role și skateboard pe timp de vară, iar pe timp de iarnă transformarea în patinoar, realizarea unui dispecerat pentru întreg sistemul de supraveghere video, modernizarea sistemului de iluminat public cu lămpi cu eficiență mare și consum redus de energie monitorizate printr-un sistem de telegestiune, realizarea serviciului de transport public local cu autobuze electrice, centre de închiriere pentru biciclete, realizarea de noi parcuri pentru autoturisme. Pentru toate aceste proiecte, este nevoie așa cum ați spus și dvs., de cofinanțare în procent de 2% din bugetul local. Valoarea totală a proiectelor finanțate din Programul Operațional Regional 2014-2020 pentru municipiul Băilești, este de peste 84 milioane lei. Municipiul Băilești este în măsură să susțină din bugetul local pentru cofinanțarea acestor proiecte 1,6 milioane lei.

Rep: Domnule primar, nimeni nu mai credea că va mai fi salvat imobilul în care astăzi vă desfășurați activitatea, obiectiv reprezentativ pentru comunitate și, în același timp, locul de unde pornesc măsurile de asigurare a bunului mers al localității. În data 20 ianuarie, se împlinesc 3 ani de când a avut loc inaugurarea noului sediu al Primăriei și Consiliului Local. Credeți că, prin oferirea de condiții foarte bune funcționarilor publici și consilierilor locali, ați reușit să îmbunătățiți activitatea acestora în relațiile cu cetățenii localității?

► Continuare în pag. 4

ROMÂNIA
JUDETUL DOLJ
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BĂILEȘTI
CABINET PRIMAR

Stimată doamnă, stimate domn,

Scrisoarea anuală a primarului adresată contribuabililor, reprezintă nu numai o **obligatie**, ci și o necesitate firească în contextul preocupării pentru o reală deschidere și transparență a instituției Primăriei Municipiului Băilești, față de dumneavoastră.

Din anul 2004, Guvernul României prin Hotărârea de Guvern nr 1723 privind aprobarea Programului de măsuri pentru combaterea birocrăției în activitatea de relații cu publicul, impunea prin **art. 5 ca în prima lună a anului, primarii să comunice fiecărui contribuabil, în scris, principalele activități de interes public desfășurate în anul încheiat, precum și obiectivele și sarcinile pentru anul în curs.**

Doresc pe această cale, să vă mulțumesc dumneavoastră, tuturor celor care ați contribuit la bunul mers al administrației municipiului Băilești în anul 2018, prin impozitele plătite bugetului local și totodată să vă informez că măsurile luate prin emiterea unui număr de 7490 decizii de impunere, a unui număr de 1738 somații de plată, dar și a unui număr de 1738 titluri executorii, au dus la un rezultat pozitiv, în ceea ce privește încasarea veniturilor la bugetul local.

În continuare, vă informăm asupra principalelor activități de interes public derulate de Primăria Municipiului Băilești în anul 2018.

Bugetul municipiului Băilești în anul 2018 a fost de 16.293.420 lei, fiind constituit din:

- sume defalcate din TVA, primite de la bugetul de stat reprezentând 20,31% din bugetul local (pentru plata salariilor profesorilor și anumite cheltuieli sociale);
- subvenții primite de la bugetul de stat reprezentând 5,90% din bugetul total;
- veniturile proprii din taxe și impozite locale, respectiv valorificarea de bunuri, reprezentând 59,96% din bugetul total;
- sume defalcate din impozitul pe venit al populației 12,46%
- sume pentru susținerea de proiecte obținute de localitatea noastră Băilești, prin Programele Fondului European de Dezvoltare, reprezentând 1,37% din bugetul total.

Din totalul cheltuielilor, 28,97% au reprezentat cheltuielile de personal (personal din învățământ și administrație, asistenți sociali pentru persoanele cu handicap), 21,53% pentru cheltuieli materiale (serviciile publice, salubritate, întreținere zone verzi, iluminat public, materiale), 35,31% pentru cheltuieli de capital (cofinanțare proiecte europene, investiții, studii și proiecte), 10,32% cheltuieli cultură, culte, sănătate, poliție locală, 3,87% ajutoare sociale și fundații.

Principalele acțiuni derulate de Primăria municipiului Băilești în anul 2018:

1. Proiectul integrat **“Îmbunătățirea mobilității urbane și reducerea emisiilor de CO2 în municipiul Băilești”** proiect finanțat cu fonduri europene nerambursabile, prin Obiectivul specific 3.2.: Reducerea emisiilor de carbon în zonele urbane bazată pe planurile de mobilitate urbană durabilă, proiect integrat care conține cinci mari proiecte de dezvoltare a localității noastre, **a primit după evaluarea tehnică și financiară un punctaj de 84 puncte (100 puncte fiind maxim), iar în data de 9 octombrie 2018 a ajuns la Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice, Autoritatea de Management pentru Programul Operațional Regional, pentru semnarea contractului de finanțare în sumă de 45.709.487,04 lei (aproximativ 9,9 milioane euro), fonduri nerambursabile. Acest proiect integrat conține următoarele proiecte:**

Proiectul - Reabilitarea și modernizarea a 20 de străzi urbane:

- I. Cuza; • Ardealul; • Banu Manta; • Banu Mărăcine; • Brîncoveni;
- G-ral Ghenescu; • Mihai Viteazul; • Tismana; • Vilor; • Libertății;
- M-ral Averescu; • Ana Ipătescu; • Ecaterina Teodoroiu; • Radu Paisie; • Speranței;
- Tudor Vladimirescu; • Vlad Tepeș; • Dunării; • Cernei; • Vasile Alecsandri.

Proiectul - Reabilitarea și modernizarea aleilor pietonale (trotuare) aferente străzilor:

- Av. Petre Ivanovici; • Horia Cloșca și Crișan; • Dragalina; • Mihai Viteazul;
- A.I. Cuza; • Banu Marita; • Banu Maracine; • Ardealul;
- Libertății; • G-ral Ghenescu; • Brîncoveni; • Vilor;
- Speranței; • Mareșal Averescu; • Dunării; • Cernei;
- Vasile Alecsandri; • Ecaterina Teodoroiu; • Ana Ipătescu; • Tismana;
- Radu Paisie; • Tudor Vladimirescu; • Vlad Tepeș.

Proiectul - Amenajare autogară și stații de transport public local. Prin acest proiect, se realizează autogara localității, amplasată pe locul unde a existat în trecut autogara, cât și realizarea a 68 de stații pentru mijloacele de transport în comun, pentru cele patru trasee de transport public de persoane, la nivelul localității.

Proiectul - Amenajarea centrului intermodal de tip Park & Ride, cea mai mare parcare pentru autoturismele personale, se realizează lângă vechea autogară.

Proiectul - Achiziția a 5 autobuze electrice cu un număr maxim de 24 persoane pe scaune, care vor opera pe cele 4 trasee desemnate în Planul de Mobilitate Urbană Durabilă al localității noastre. În acest proiect se va realiza și un centru de închiriere a unui număr de 100 biciclete, centru care va avea 7 puncte de închiriere la nivelul localității, dar și un Sistem de bilete integrat pentru călători - e-ticketing ce include următoarele componente: puncte speciale de vânzare legitimă de călătorie cu automate, echipamente specifice instalate în mijloacele de transport și în stații - dispozitive de validare carduri, unități GPS, modemi, routere, dispozitive mobile de verificare a cardurilor, sisteme centrale informatice și vor fi create aplicații software pentru achiziționarea electronică a biletelor de transport public.

Acest proiect integrat are o valoare de 9,9 milioane de euro, din care numai un procent de 40% din aceasta sumă, poate fi folosit pentru modernizarea străzilor pe care vor circula mijloacele de transport în comun și reprezintă prima condiție ce trebuie respectată, iar a doua condiție se referă la complementaritate, în sensul că municipalitatea trebuie să facă dovada modernizării din fonduri proprii, a 9 străzi urbane pe care vor circula aceste autobuze electrice, străzi pe care le menționăm la punctul 2.

2. Proiectul de modernizare al străzilor din fonduri proprii ale localității, pentru dovedirea complementarității la proiectul integrat **“Îmbunătățirea mobilității urbane și reducerea emisiilor de CO2 în municipiul Băilești”**, a început în anul 2018. S-au modernizat până la sfârșitul anului 2018 un număr de 6 străzi din totalul de 9, cu o lungime totală de 7,8 km, cât și trotuarele aferente acestora.

Străzile și trotuarele care urmează a se moderniza în acest an sunt:

Denumire strada	Lungime strada (m)	Lungime trotuar (m)	Denumire strada	Lungime strada (m)	Lungime trotuar (m)
• Independenței	1060	2120	• Unirii	1711	3422
• Progresul	1686	3372	• Eremia Grigorescu	1720	3440
• Buzzești	348	696	• Eternității	510	510
• Păcii	178	-	• G-ral Ghenescu	462	924
• Păstori	185	370			

S-au modernizat (asfaltat) un număr de 33 de străzi cu un total de 31,9 km și aproximativ 45 km de trotuare.

3. Proiectul integrat **“Îmbunătățirea serviciilor sociale, educaționale, cultural, recreative și de**

siguranță în municipiul Băilești” în valoare de 13.208.054,81 lei, depus prin POR/381/13/1/îmbunătățirea calității vieții a populației în orașele mici și mijlocii din România, proiect aflat în evaluare la ADR Sud Vest Oltenia și conține următoarele proiecte:

- Construire clădire Grădinița nr.3 - școala gimnazială nr.1 strada Panduri nr. 65 (clădire parter cu dotări, loc de joacă și amenajări exterioare, teren de sport multifuncțional)
- Construire clădire Grădinița nr.5 - școala gimnazială nr.3 strada Lt. Becherescu nr. 27 (clădire parter cu dotări, loc de joacă și amenajări exterioare, teren de sport multifuncțional)
- Construcție, modernizare și reabilitare Sat de Vacanță (crearea de oportunități pentru copii, pentru a putea accede la activități culturale, educaționale și recreative)
- înființare, dotare dispecerat și realizare sistem de supraveghere video (realizarea unui dispecerat pentru întreaga localitate, dotarea cu 150 de camere de supraveghere acestea având drept scop siguranța cetățeanului)

4. Proiectul **“Amenajare zonă parc Balasan”** finanțat cu fonduri europene prin Programul Operațional Regional 2014-2020 se află în perioada de implementare.

Prin acest proiect, se amenajază terenul din jurul celor două lacuri formate de pâraul Balasan, în suprafață de 70.095 mp, creând posibilitatea cetățenilor de a putea petrece timpul liber într-un mediu sănătos, având la dispoziție zone pentru diferite activități sportive (terenuri pentru tenis, fotbal, handbal, baschet, zona pentru role pe timp de vară și patinoar pe timp de iarnă). Se vor realiza locuri de joacă pentru copii, zone pietonale, piste pentru biciclete, zone verzi (zone cu gazon), se vor planta un număr de peste 200 de arbori. Se va realiza iluminatul public al zonei, sistemul de udare centralizat, dar și realizarea unui sistem de monitorizare cu un număr de 32 camere video pentru supraveghere, ce va spori siguranța atât a bunurilor cât și a cetățenilor.

Va exista o întârziere de cel puțin 6 luni privind finalizarea lucrărilor, deoarece s-a reluat procedura de licitație privind lucrările ce se execută în acest proiect, societatea care a fost desemnată prin licitația din 2018 nu și-a respectat obligațiile.

5. Proiectul **“Lucrări de intervenție (D.A.L.I.) reabilitare, modernizare, extindere și eficientizare iluminat public - optimizarea consumului de energie electrică în Municipiul Băilești”** proiect finanțat cu fonduri europene nerambursabile, prin POR/300/3/1/ Creșterea eficienței energetice în clădirile rezidențiale, clădirile publice și sistemele de iluminat public, îndeosebi a celor care înregistrează consumuri energetice mari, **a primit după evaluarea tehnică și financiară un punctaj de 77 puncte (100 puncte fiind maxim), iar în luna ianuarie 2019, va ajunge la Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice, Autoritatea de Management pentru Programul Operațional Regional, pentru semnarea contractului de finanțare în sumă de 7 181.593,01 lei, fonduri nerambursabile.**

Prin acest proiect, se montează un număr de 1.607 lămpi de tip LED (pe fiecare stâlp se montează o lampă), cu consumuri energetice și emisii de CO2 scăzute, se realizează la nivel local sistemul de telegestiune a iluminatului public. Prin acest sistem de telegestiune, fiecare lampă va fi comandată individual, iar comanda acestui sistem de telegestiune va fi într-un dispecerat comun cu sistemul de supraveghere video al localității.

Rezultatul acestui proiect îl reprezintă scăderea consumului anual de energie primară în iluminat public și implicit scăderea cheltuielilor cu peste 50% la nivelul localității.

6. În data de 20 decembrie 2018, s-a semnat contractul de finanțare cu fonduri europene, pentru proiectul **“Balasan – Zonă de pescuit și agrement”**.

Prin acest proiect se dorește transformarea celor două lacuri formate de pâraul Balasan, în zone de pescuit și agrement. Se vor realiza: 6 pontoane ce vor avea dublu rol, clădire administrativă peste lucul apei pentru depozitarea echipamentelor sportive pentru pescuit, 8 bărci, 8 hidro biciclete, 8 caiace, echipamente de pescuit. Prin realizarea acestui proiect, s-a urmărit crearea de oportunități cetățenilor care doresc să petreacă timpul liber într-un mod plăcut.

7. Proiectul **“Extinderea rețelelor de apă Balasan”** finanțat prin Programul Operațional Sectorial de Mediu, s-a depus, fiind în evaluare. Prin acest proiect se vor realiza:

- rețeaua de alimentare cu apă în lungime de 7527 m;
- stație de clorare și stație de pompare;
- rezervor tampon pentru rețeaua de distribuție a apei;
- conductă de aducțiune la stația de pompare din Balasan;
- racord la rețeaua existentă în municipiul Băilești.

Străzile din Balasan, pe care se va introduce rețeaua de distribuție a apei, sunt:

- Otleni; • Stănescu; • Săndulescu; • Drăgaica; • Faranga; • Căprioarei;
- Cilieni; • Doinei; • Miorita; • Pescarilor; • Dumbraveni.

8. Proiectul **ROBG-259 “Increasing the efficiency of municipal health care in the border region Berkovitsa-Bailesti-HEALTHEFF”** depus la CBC Transfrontalier Romania-Bulgaria, a fost admis, iar contractul de finanțare se semnează în cursul lunii ianuarie 2019, având o valoare de 3.250.144,31 lei.

Prin acest proiect se vor dota cu aparatură medicală cele două spitale, din Băilești și din Berkovitsa, se vor efectua schimburi medicale de experiență între medicii celor două spitale.

Dotarea cu aparatură performantă a Spitalului Municipal „Prof. Dr. Irinel Popescu” Băilești, rămâne pentru mine și pentru echipa din care fac parte, o prioritate.

9. Proiectul **“Investiții destinate construirii, amenajării și redării în circuitul cultural regional al Teatrului de vară Săche și Suca, din municipiul Băilești”** a fost depus și este în etapa de evaluare, fiind finanțat prin Programul Operațional pentru Pescuit și Afaceri Maritime (POPAM) 2014-2020, având o valoare de 3.217.785,65 lei.

Obiectivul specific îl constituie construirea teatrului de vară cu destinația de utilizare continuă, prin organizarea de evenimente specific culturale și de tradiție locală. Prin acest proiect se construiește clădirea teatrului, care are înălțimea P+1, cu două săli de spectacole, una închisă și o alta deschisă, o sală de conferință, sisteme centralizate de încălzire și ventilație. Se realizează împrejmuire parțială, alei pietonale, zonă verde - tip grădină de flori, sistem de iluminat public, sistem de supraveghere video.

10. Proiectul **“Consolidarea Capacității Administrative a Municipiului Băilești”** depus prin POCA are valoarea de 420.493,55 lei. Prin acest proiect se introduc sisteme și standarde comune în administrația publică a municipiului Băilești, care vor optimiza procesele orientate către cetățeni, beneficiari în concordanță cu SCAP.

Prin realizarea acestor proiecte, municipiul Băilești va trece la un nivel ridicat de dezvoltare, ce aduce pentru toți cetățenii, confort și siguranță.

În final, vă urez să aveți sănătate și un an cât mai bun.

Primar,
Costel PISTRIȚU

Boboteaza (Botezul Domnului) este sărbătorită pe 6 ianuarie și, împreună cu ziua Sfântului Ioan Botezătorul, prăznuit pe 7 ianuarie, marchează finalul perioadei de 12 zile a sărbătorilor de iarnă, care încep în Ajunul Crăciunului. Ziua de 6 ianuarie reprezintă o sărbătoare importantă atât pentru creștinii ortodocși, cât și pentru cei catolici.

În ziua de Bobotează are loc sfințirea apei, în timpul slujbei de Iordan. Se spune că apa sfințită, numită "agheasma mare", adusă în această zi de la biserică, e miraculoasă. Cu doar câteva picături poți vindeca deochiul, alcoolismul, sterilitatea sau crizele de nervi. De asemenea, se poate curăța casa de duhurile rele. Agheasma mare se bea dimineața, pe stomacul gol, timp de opt zile, până la 14 ianuarie.

Boboteaza este deci una dintre cele mai importante sărbători ale anului pentru creștini. De obicei, în această perioadă este foarte frig în România, de aceea este des folosită expresia "gerul Bobotezei". La noi, la Băilești, după cum ați văzut, au fost temperature cu "plus" în termometre.

Boboteaza, o tradiție neuitată la Băilești



În localitățile așezate pe malul unui râu, pe malul **Dunării** sau pe **țarmul mării**, se obișnuiește că preotul, cu ocazia slujbei care se face acum, să arunce o cruce de lemn în apa foarte rece, uneori chiar înghețată, după care sar câțiva flăcăi curajoși pentru a o aduce înapoi. În toate bisericile ortodoxe, preoții fac agheasmă (apă sfințită), cu care "botează" apele, oamenii, animalele și casele.

Astfel, încă de la primele ore ale dimineții, localnicii din Băilești s-au adunat în parcare de sport "Ada Nechita", pentru a vedea spectacolul oferit de proprietarii cailor veniți la întrecerea pentru cel mai frumos exemplar. După ce s-au întrecut într-un concurs de frumusețe, etalându-și zorzoanele cu care au fost împodobiți în fața a peste 1000 de spectatori, caili au fost botezați de către preoți. Ca și tradiția, localnicii spun că este un obicei din bătrâni că în felul acesta animalele vor fi ferite de boli și vor avea o mai mare putere de muncă tot anul. Juriul, unul destul de exigent, format din Ignat Costel, Dișa Ion și Bota Marcel, după ce a ținut în suspans atât privitorii cât și concurenții, a deliberat câștigătorii. Domnul Primar Costel Pistrițu a înmănat premiile și diplomele câștigătorilor: premiul I – Rova Trache (cu iapa Casandra); premiul al II-lea – Botea Cătălin; premiul al III-lea – Ștucă Adrian (favoritul celor prezenți cu poneiul Spartan, care a câștigat doar locul trei, câștigătorul celor două ediții anterioare); mențiune I – Dimoiu Răducu; mențiune II – Becherescu Auras.

Marian MILOVAN

Reînviem tradițiile...

Într-o lume mereu în schimbare, cu ritmuri de viață din ce în ce mai alerte, un singur lucru a rămas și va rămâne aproape neschimbat: folclorul românesc. Este ceea ce ne definește că popor, este emblema neamului nostru.

"Vesnicia s-a născut la sat!" spunea poetul Lucian Blaga. Satul românesc este acela ce poartă peste ani tradiția portului, cântecului și dansului popular. Cât timp le cunoaștem și le transmitem din generație în generație, vom rămâne vesnici: români.

Dansurile țărănești, descinzând direct din dansurile rituale, cele mai multe ajungând să aibă scop distractiv, dar și astăzi se mai cunosc unele dansuri care, până nu de mult, aveau funcții rituale certe, atribuindu-li-se puteri magice; astăzi, mai fac parte din desfășurarea unor obiceiuri.

Poporul român a moștenit acest gen, dar este foarte greu de cunoscut care din ele – în afară de cele rituale – ar avea o vechime mai mare decât a poporului nostru, din cauza lipsei de documente. Primele mențiuni ale dansului la români apar începând din secolul al XV-lea. Cronicarul Gr. Ureche arată că domnitorul Aron Vodă "nu se mai satură de jocu, de cimpoiși, pre cari îi țenea de mascări".

Ne propunem prin intermediul acestor activități cu statut de amatorism și voluntariat, să-i facem pe copii să descopere singuri că nu poate fi altceva mai frumos decât moștenirea lăsată de înaintași în domeniul tradițiilor populare, a portului, cântecului și dansului popular românesc. Pentru acesta este nevoie de o susținută activitate educativă, apelând la orice mijloace de cunoaștere, descoperire, învățare. Vom face din calculator și internet aliați care să îi sprijine pe elevi în aflarea unor informații despre fiecare zonă folclorică a țării, date despre soliști și ansambluri muzicale renumite dar și în căutarea unor cântece pe care le vor putea asculta și învăța.

Ideea unui ansamblu folcloric ne-a fost insuflată de elevii clasei a XI-a C – Filologie a Liceului Teoretic "Mihai Viteazul", care, pregătind o oră specială la Sociologie, ne-au arătat marea disponibilitate a elevilor pentru activități, altele decât cele obișnuite – predare, ascultare, notare... Pe scurt, văzând dorința acestor copii de a-și etala talentele artistice în cântec, joc, teatru, am pus la cale acest ansamblu de jocuri populare. Și pentru că se apropia Sărbătoarea dedicată Cente-

narului Unirii, am hotărât, împreună cu fetele implicate în derularea acestei activități, să pregătim jocuri populare reprezentative pentru Ardeal, Moldova, Oltenia.

Entuziasmată de proiect, dna Prof. Emilia Pistrițu a venit cu ideea confecționării costumelor populare chiar de către noi. Astfel, în foarte scurt timp, s-au achiziționat materialele necesare, iar cea mai mare parte a celor 30 de costume (câte 10 pentru fiecare zonă istorică) a fost realizată chiar de dumeaie. Conceperea, alegerea materialelor, design-ul, realizarea efectivă au însumat zeci de ore de muncă, dar satisfacția a fost pe măsură.

Sărbătoarea dedicată Centenarului Unirii, coordonată de Dna. prof. Alina Preda, a reunit cei mai talentați și inimoși copii de la Sc. Gen. Nr. 5 "Aviator Petre Iva-novici" și Liceul Teoretic "Mihai Viteazul". În cadrul acestui frumos eveniment, ansamblul de dansuri populare "Româncuțele" din care fac parte elevele Alina Oba-ciu, Bianca Mozara, Melania Ciocos, Corina Rădoi, Adria Pomponiu, Irina Pătra, Simona Călăfăteanu, Loredana Dragotă, Iasmina Mladin, Mitroi Ștefania, Ciochia Ana-Maria și Renghea Mădălina, a prezentat patru jocuri populare: *Romanul și ungurica* – pentru zona Olteniei, *brâu pădurenesc* – pentru zona Ardealului și *o horă bătrânească* pentru zona Moldovei. Reacțiile celor prezenți la eveniment ne-au dat încredere că suntem pe drumul cel bun. Și am continuat...

În decembrie, luna cadourilor, a

colindelor și tradițiilor, am primit din partea dnei Liana Vislan invitația de a-l aștepta pe Moșu' împreună cu tinerii de la Centrul Teodora – ALDO-CET, Băilești. Activitate s-a bucurat de un real succes, iar Moșu' ne-a răsplătit eforturile.

Și astfel, am plecat să colindăm și să readucem în atenția iubitorilor de tradiții jocul popular, împreună cu corul Oltenasii (clasa a X-a D), cordonati de dna. Prof. Cristina Giuvelescu. Prima destinație a fost Primăria Municipiului Băilești. Aici ne-au întâmpinat angajații Primăriei, consilierii locali și Dl Primar Costel Pistrițu, care ne-au felicitat pentru prestația artistică a talentaților noștri copii. A doua zi, însoțiți de dl Director, prof. Gabriel Tica, am colindat și am invitat la joc și voie bună pe doamnele și domniile inspectorilor ai Inspectoratului Școlar Județean Dolj. Respectând tradiția, dna inspector general adjunct, prof. Elena Janina Vascu și dl inspector general adjunct Nicușor Cotescu i-au cinșit pe colindători cu nuci și mere, iar la final, am făcut un popas la Prefectura Județului Dolj. Vizibil încântați de programul pregătit de elevii noștri, dl Prefect Narcis Purcărescu, în numele gazdelor, ne-a făcut să promitem că la anul vom avea și băieți în ansamblu și că vom reveni, asigurându-ne totodată de susținerea dumealor.

Totul e bine, când se termină cu bine... Doar că noi vom continua. Intenționăm să mai cooptăm și alți tineri și să diversificăm activitățile ansamblului artistic. Ne-a încurajat reacția persoanelor care ne-au văzut, dar și a multor elevi, care după evenimentele derulate ne-au rugat să îi implicăm și pe ei în astfel de acțiuni. Să auzim numai de bine în anul care tocmai a început!

Prof. Mirela MATARA



Realizări 2018 și perspective 2019

Interviu cu domnul Costel Pistrițu, Primarul Municipiului Băilești

► Continuare din pag. 2

C.P.: În 2008, când am fost ales de către cetățenii localității noastre în funcția de primar, nu puteam să mă ocup de sediul primăriei, câtă vreme nu aveam canalizare, străzi asfaltate, piața agroalimentară, ca să nu mai spunem că apa curentă era furnizată după un program de maxim 3 ore pe zi. Ca o glumă am fi apărut probabil la știri cum se întâmplă prin alte locuri, că avem primărie de se învârtă după soare, dar noi nu avem nici apă curentă. Astăzi vedem că toate aceste probleme sunt rezolvate, dar a fost nevoie de timp pentru a fi realizate. Revenind la întrebarea dvs., cred că majoritatea funcționarilor publici și a consilierilor locali, au înțeles că sunt aici pentru cetățeni, că prin activitatea lor trebuie să rezolve problemele cetățenilor. Astăzi funcționarii publici din Primăria

Municipiului Băilești, dar și consilierii locali, nu pot spune că își desfasoară activitatea, decât într-un mediu sigur, modern, care respectă normele europene. Mulți cetățeni, nu știu că la subsolul imobilului cu destinație „Primărie” am realizat o cantină cu un număr de 50 de locuri, care are toată gamă de aparate și dotări, care își va începe activitatea anul acesta. Prin intermediul acesteia, dorim să oferim o masă caldă printr-un proiect local, elevilor, funcționarilor dar și altor categorii de cetățeni. Cred că, prin oferirea de condiții deosebit de bune funcționarilor publici și consilierilor locali, am schimbat mentalități, iar din evaluarea realizată am constatat o îmbunătățire a activității acestora, în relațiile cu cetățenii localității, pentru că cetățenii au făcut posibilă aceasta realizare, prin încrederea pe care mi-au acordat-o în alegerea mea

în funcția de primar, pentru care le mulțumesc încă odată.

Rep: Domnule primar, în ce măsură Băileștii a fost ajutat prin repartitiile de sume alocate din bugetul județean și cel de stat? Aceste sume se repartizează pe criterii politice sau conform legii?

C.P.: Da, a fost o problemă și a rămas o problemă, alocarea conform legii a sumelor din bugetul județului și cel de stat, pentru localitatea noastră. Municipiul Băilești, fiind a doua localitate din județ după municipiul reședință Craiova, nu a primit în cei 11 ani de când dețin această funcție de primar, sume așa cum prevede legea. Dureros este faptul că, localități rurale cu o populație foarte mică, au primit repartiții de sume de trei sau patru ori mai mari decât a primit localitatea noastră. Așa cum ați observat și dvs., sunt încă probleme, dar sper că într-un viitor apropiat să fie rezolvate.

Rep: Pentru anul 2019, puteți să ne spuneți ce noi proiecte vor fi inițiate

pentru localitatea noastră Băilești?

C.P.: Pentru anul acesta, am pregătit proiecte care să nu afecteze foarte mult bugetul local. Dintre aceste proiecte menționez proiectul „Construcția adăpostului pentru câinii fără stăpân”, un proiect care a început de anul trecut, când am înființat Serviciul public de gestionare a câinilor fără stăpân, iar acest adăpost se realizează prin modernizarea imobilului denumit „Protecția plantelor” care se află într-o stare avansată de degradare, imobil revendicat de la Consiliul Județean, anul trecut. Un alt proiect este cel care are în vedere modernizarea blocului „Nefamilisti” obținut anul trecut de la antreprenorul care a preluat ITP - vechea turnătorie, unde dorim să realizăm un centru social pentru bătrâni. Proiectul „Un oraș verde” va începe anul acesta și va consta în plantarea de arbori și arbuști și realizarea de zone verzi cu gazon.

Rep: Despre ce alte probleme apreciați că este necesar să vă adresați, prin intermediul Gazetei de Băilești

concețenilor noștri?

C.P.: Doresc să transmit cetățenilor să aibă încredere așa cum au avut și până acum, chiar dacă anul 2019 va fi un an foarte greu, sunt multe proiecte de implementat pentru localitatea noastră Băilești. Nu avem un buget aprobat la nivelul țării, ca ulterior să putem să noi aproba bugetul nostru local, iar în luna mai, vor fi alegerile pentru Parlamentul European și în luna noiembrie, alegeri pentru desemnarea președintelui țării, ceea ce va crea o presiune în plus pentru autoritatea publică locală.

Rep.: Domnule primar, în numele redacției Gazetei de Băilești, nu pot decât să vă mulțumesc și să vă sugerez să fiți tot așa de optimist cum ați fost și până acum în tot ce ați realizat în funcția de conducător al obștii Băileștii. Până la o nouă întâlnire, vă urez succes din toată inima în viitor.

C.P.: Si eu vă mulțumesc pentru invitație!

(Interviu a fost realizat de Valentin TURCU)

Entitatea românească păstrată prin tradiții și obiceiuri

Colindul autentic are scopul de a păstra tradiția interpretării și de a introduce comunitatea băileșteană în spiritul sărbătorilor de iarnă. Colindătorii împărtășesc bucuria Nașterii Domnului, încântând publicul prin acuratețea interpretării și modul de prezentare.

Concursul de interpretare Colindă s-a desfășurat în data de 14 decembrie 2018 în sala Casei de Cultură, ajungând la cea de-a VIII-a ediție într-un cadru organizat și cu un juriu de specialitate, care a evaluat interpretarea colindului specific românesc. La inițiativa domnului director

publicul cu vocile lor cristaline ce au răsunat ca un semnal că tradiția și obiceiurile nu trebuie să dispară din sfera existenței viitorilor oameni, copii de azi. Corul Liceului *Mihai Viteazul* a surprins spectatorii cu cele mai reprezentative colinde "Deschide ușa creștine" – mesaj



al Casei de Cultură Boța Marcel împreună cu un grup de profesori: Iuliana Radu, Gabriel Radu și Ionuț Popescu au reușit timp de opt ediții să aducă pe scenă cât mai mulți participanți la această sărbătoare cultural-artistică din diferite localități ale județului Dolj: Rast, Bistreț, Calafat, Craiova, elevi ai școlilor și liceelor băileștene pregătiți de profesori de specialitate, precum și soliști vocali, care au încântat publicul în fiecare an prin puritatea, naturalitatea și originalitatea interpretării.

Concursul s-a desfășurat pe secțiuni de interpretare: grup și individual. A fost prezentat de două eleve a Liceului *Mihai Viteazul* Băilești, Ariana-Ioana Bobolocu și Nikky-Andreea Catană. Juriul a fost format din: Marcel Boța (directorul Casei de Cultură), Marian Pistrîțu (consilier Comisia de Cultură) și Daniel Giurgiu (preot). Cele două prezentatoare au reușit să capteze atenția spectatorilor prin bucuria, pe care au transmis-o fiecăruia dintre participanți, alungându-le emoțiile.

Primul grup vocal a participat din partea Școlii Gimnaziale *Gheorghe Ienescu* Rast, condus de dna prof. Cristina Cocora, care a prezentat un grupaj de colinde ce se auzeau în trecut pe ulițele satului și pe care bunicii le-au dăruit nepoților. Elevele Pătrici Milena, accompaniata la chitară de Motărlan Abel, prof. coordonator Tudor Mirela de la Liceul *Odobreja* Craiova, prin vocea sa sensibilă, interpretând colindul *Galbenă gutuie* a readus în imaginația tuturor celor prezenți tabloul timpurilor trecute, când bradul de Crăciun era împodobit cu galbene gutui, dulci și amărui... Cât de simplu și modest era așteptat ca în Ajunul Crăciunului să fie împodobit bradul, dar bunătatea și iubirea dăruită de cei dragi era mai de preț decât orice alt cadou.

Au urmat elevii din Municipiul Calafat, care au prezentat colinde foarte vechi cântate în prag de sărbători în diverse zone ale țării, sensibilizând foarte mult publicul prezent. Grupul vocal din localitatea Rast condus de prof. Ghenescu Liliana ne-a dus cu gândul la imaginea satului românesc de altădată, unde colindătorii mergeau din casă-n casă pentru a bucura sufletele oamenilor. Următorul colind a fost interpretat de elevele Mititelu Liliana și Greceanu Liliana care au demonstrat, că talentul este cel ce primează, iar prin muncă reușești să slefuiesti darul nativ cu care Bunul Dumnezeu Țe-a înzestrat. Primii elevi care au participat în concurs din localitatea noastră au fost cei de la Școala Gimnazială *Amza Pellea*, grup condus și îndrumat de dna. Prof. Giuvelescu Cristina, care au încântat

pe care l-au interpretat prin această melodie spre a ne deschide ușa sufletelor și a caselor noastre pentru a primi colindătorii aceea ce aduc bucurie, iubire și lumină odată cu nașterea Domnului Iisus Hristos, coordonator prof. Cristina Giuvelescu. După ce au răsunat vocile corului, solista Ana-Maria Pelea prin vocea sa plină de vibrație și încălzită emoțională a interpretat colindul *De sărbători mântoroc acasă*, creând astfel prin cântec curcubeul trecerii ireversibile a timpului.

Grupul de copii cu vârste cuprinse între 3-14 ani din localitatea Bistreț, a interpretat un grupaj de colinde vechi, curate, păstrate din străbuni și transmise cu sfîntenie din generație în generație. A urmat soliștii, care au încântat spectatorii cu vocile lor: Nicolae Alesandra, a participat din partea Școlii Gimnaziale nr. 5 *Aviator Petre Ivanovici*, îndrumător prof. Radu Iuliana și Radu Gabriel, Andreea Cioacă și Simpopa Alexandru din partea Școlii Gimnaziale nr.3, îndrumător prof. Radu Iuliana care s-au remarcat prin vocile sale deosebite, ce au transmis bucuria de a colinda, dar în același timp au reușit să cucerească publicul prin simplitatea și acuratețea vocilor.

Grupurile vocale ale Școlilor Gimnaziale nr.5, nr.3, nr.1, precum și ale Liceului *Mihai Viteazul* și Grupului Tehnic *Ștefan Anghel* Băilești conduși de profesori inimoși care au muncit împreună cu elevii, pentru a ajunge să participe la un astfel de concurs regional de interpretare a colindelor organizat de Inspectoratul Școlar Județean Dolj, Primăria Municipiului Băilești, Liceul Tehnologic *Ștefan Anghel* Băilești, Casa de Cultură *Amza Pellea* Băilești.

Membrii juriului au deliberat următoarele mențiuni și premii pe trei secțiuni: Grup vocal – nivel gimnazial: **mențiune** – Sc. Gim. *Gheorghe Ienescu* Rast, îndrumător Cocora Cristina; Sc. Gim. *Amza Pellea*, îndrumător Cristina Giuvelescu; Sc. Gim. Nr.1 Băilești, îndrumător Radu Iuliana; **Premiul al III-lea** – Sc. Gim. Nr.3 Băilești, îndrumător Radu Iuliana; **Premiul al II-lea** – Sc. Gim. Bistreț, îndrumător Ciobanu Germina; **Premiul I** – Sc. Gim. Nr.5 Av. *Petre Ivanovici*, îndrumător Radu Iuliana.

Grup vocal – nivel liceal: **Premiul al III-lea** – Liceul Tehnologic *Ștefan Anghel* Băilești, îndrumător Popescu Ionuț; **Premiul al II-lea** – Liceul Teoretic *Mihai Viteazul* Băilești, îndrumător Giuvelescu Cristina; **Premiul I** – Colegiul Tehnic

Ștefan Milcu Calafat, îndrumător Goiceanu Nicoleta-Diana.

Secțiunea individual – nivel gimnazial: **Mențiune** – Cătăneanu Emilia Sc. Gim. *Gheorghe Ienescu* Rast, îndrumător Cocora Cristina; Nicolae Alessandra, Sc. Gim. Nr. 5 Băilești, îndrumător Radu Iuliana și Gabriel; **Premiul al III-lea** – Simpopa Alexandru Sc. Gim. Nr.3 Băilești, îndrumător Iuliana și Gabriel Radu; **Premiul I** – Cioacă Andreea, Sc. Gim. Nr. 3, îndrumător Iuliana și Gabriel Radu.

Secțiunea individual – nivel liceal: **Mențiune** – Pătroi Milena, Colegiul *Ștefan Odobreja* Craiova, îndrumător Mirela Tudor, Mititelu Viviana, Colegiul Tehnic *Ștefan Milcu* Calafat, îndrumător Goiceanu Nicoleta-Diana, Pelea Ana-Maria, Liceul *Mihai Viteazul* Băilești, îndrumător Giuvelescu Cristina; **Premiul al II-lea** – Bițu Maria, Colegiul *Ștefan Odobreja* Craiova, îndrumător Țițoiu Cristina.

Pe data de 19 dec 2018, în Școala Gimnazială nr.5 Av. *Petre Ivanovici*, s-a desfășurat un concurs "Magia iernii", în care elevii au fost angrenați în iureșul sărbătorilor de iarnă, punându-și imaginația la grea încercare, decorând clasele în stil propriu și original pentru a convinge juriul format din prof. Mihaela Feldiorean, prof. Radu Gabriel, prof. Silvia Cismaru. Acest concurs se desfășoară de câțiva ani la inițiativa doamnei prof. Iuliana Radu.



Atmosfera creată de decor a fost întregită de colindele, care au răsunat în fiecare clasă. Acestea au fost interpretate de elevii instruiți de aceeași doamnă prof. Iuliana Radu, colinde ca *Dom, dom să-nălțăm*; *Colindă*; *Sus la poarta Raiului*; *O brad frumos*!. Ema Durac, elevă în clasa a VIII-a a impresionat juriul prin cuvintele sale izvorâte din sufletul său de copil, speciale cu o mare încălzire emoțională, care au fost susținute de un colind pe două voci – *Steaua sus răsare*. Elevii au impresionat juriul și prin ținuta lor specială aleasă într-o zi de sărbătoare. Acesta a fost încântat deliberând premii atât pentru decor cât și pentru interpretare astfel: mențiuni, decor clasele a VI-a A, A VIII-a A, a VIII-a B, iar pentru interpretarea colindelor au primit premii clasele a V-a B, a VII-a A, a VII-a B. Premiul al III-lea pentru decor a fost primit de clasele a VII-a A și a V-a A, iar pentru interpretarea colindelor clasa a VI-a, A și a VIII-a A. Premiul al II-lea a fost ocupat pentru decor de clasa a VII-a B și a VI-a B, iar pentru interpretare clasa a VIII-a B și a V-a A. premiul I la secțiunea decor a fost obținut de clasa a V-a B, iar la secțiunea interpretare colind clasa a VI-a B.

În seara aceleiași zile de 19 decembrie la ora 18, în sala mică a Casei de Cultură a avut loc un spectacol organizat de Sc. Gim. Nr.5 Băilești și Palatul copiilor – structura Băilești "Glas de îngeri", organizatori prof. Iuliana și Gabriel Radu.

Spectacolul a început magic prin apariția copiilor în ținute de sărbătoare, accentuând starea creată în care nașterea pruncului Iisus va rămâne veșnic un moment unic, inegalabil în sufletele tuturor: *Din cer senin/Un cor divin/Se-aude lin cântând* – sunt versurile pe care copiii-îngeri trimiși de Dumnezeu pe Pământ au fost soli ai acestei vibrante și emoționante întâlniri care a fost posibilă datorită, așa cum ne mărturisea doamna prof. Iuliana Radu unei dăruiri profesionale în care răbdarea și iubirea și-au pus amprenta în desfășurarea spectacolului.

Organizatorii au știut să reliefeze cu mult tact elevi și eleve, care s-au remarcat prin voci deosebite, voci de catifea. Cele trei eleve din clasa a V-a, Daria Borcoș, Teodora Bădină și Larisa Bungehzeu ne-au încântat prin puritatea și naturalitatea vocilor sale, interpretând colindul *Ăstăzi e Crăciun*. A urmat eleva Eliza Tica din clasa a VIII-a, care a demonstrat calitățile vocale, interpretând colindul *Sus la poarta Raiului*. Cei doi interpreți Laurențiu Matei și Andrei Ilinca de la clasa a VI-a ne-au surprins, atunci când am ascultat fascinat binecunoscutul colind *O, brad frumos*! Ana Bădele și Pia Boșontel ne-au încântat cu vocile lor cristaline, interpretând *O, ce veste minunată*! O surpriză plăcută a făcut spectatorilor prezența unei foste eleve a Școlii Gim. Nr.5, care a făcut cinste acestei instituții, obținând media 10 la

examenul de capacitate în anul școlar 2017-2018, fiind admisă la Liceul *Ștefan Velovan* Craiova – profil pedagogic. Această viitoare învățătoare, Bianca Gavrila a sensibilizat publicul printr-o interpretare deosebită, care a transmis bucuria Nașterii Domnului prin versurile *Iisus e mare și e bun/Colindul zilei de Ajun*.

Anita Pădureanu ne-a uimit prin căldura vocii sale, creând o atmosferă de liniște sufletească prin interpretarea unui frumos colind, iar Miruna Voicea și Alessandra Nicolae eleve în clasa a VI-a cu vocile pline de emoție ne-au menținut în atmosfera de Crăciun, interpretând colindul *Colindăm, colindăm iarna*. Surpriza serii a fost dăruită de trei elevi ai școlii, doi instrumentiști Darius Stroe și Cătălin Dișă, care împreună cu solistul Radu Alexandru au interpretat colinde în limba română, franceză și engleză, demonstrându-ne o interpretare de excepție și sperăm să-i revedem în fiecare an în aceeași formulă, dorindu-le ca în viitor să devină o formație de muzică ușoară renumită.

În încheiere, doamna prof. Iuliana Radu a mulțumit tuturor celor prezenți, copiilor care a fost convinsă că sunt iubii

de Moș Crăciun, pentru că sunt speciali, apoi a invitat la microfon pe doamna director Mihaela Feldiorean, care vădit emoționată a mulțumit participanților, a felicitat organizatorii și a urat tuturor *Sărbători fericite și liniștite*.

Pătrunși de spiritul Crăciunului, cu inimile deschise, cu sufletele inundate de bunătate, băileștenii prezenți în seara de 21 decembrie, în sala mică a Casei de Cultură au fost încantați de spectacolul prezentat de Cătălin Neacșu, Iuliana și Gabriel Radu, Marius Ungureanu, Ionuț Popescu, Marcel Boța, Adi Enică, Aura Stănoi și nu în ultimul rând de generația tânără Andreea-Roxana Enache, Mălina Neacșu, Teo Bădină, Ana Bădele și Larisa Bungehzeu.

Programul a început pe acordul colindului *Veniți colindători*, pe care preotul Cătălin Neacșu prin versuri și muzică a invitat în scenă pe Teo, Ana și Larisa împreună cu dna Iuliana Radu, care ne-au deschis porțile unei lumi magice, în care cele trei fetițe păreau desprinse dintr-o lume de basm, o lume a copilăriei pe care toți trebuie să o păstrăm cu sfîntenie în ieslea sufletelor noastre, credința și bunătatea să ne călăuzească existența.

Mălina Neacșu prin acordurile muzicale pline de emoție ne-a mărturisit impresionată, că în *Pesteră era culcușul/Micului Iisus*. Simplitatea este bucuria cea mai de preț, iar iubirea este sentimentul nobil al existenței omului.

Domnul director Marcel Boța a făcut o prezentare inedită unei ființe cu totul și cu totul specială – Andreea-Roxana Enache, care ne-a vrăjit cu vocea sa miraculoasă, interpretând două melodii încântătoare: *Galbenă gutuie*; *Un Domn minunat s-a născut*. Versurile cântecelor au dat o conotație aparte vocii sale sensibile și pure. Tabloul descris al unei ierni de mult trăită în tristețe, care a lăsat pete negre pe zăpadă a fost re trăită intens de dl. Marcel Boța și preotul Cătălin Neacșu, care au demonstrat prin versuri și muzică ireversibilitatea timpului.

Colindul într-o noapte de vis, în interpretarea celor trei artiști Iuliana Radu, Cătălin Neacșu și Marcel Boța ne-au deschis porțile sufletelor, pentru a primi vocile ce au interpretat colindele *Dalbe și iar dalbe flori de măr*; Adi Enică și Aura Stănoi au interpretat *Ninge peste cai* și *Sus la poarta Raiului*, Linu-i lin și iară lin într-o manieră inedită.

Spre finalul spectacolului, versurile și muzica interpretate ne-au prezentat realitățile vieții și ne-au amintit, că iarna va rămâne aceeași odată cu venirea Crăciunului, având același farmec, aceeași magie, aceeași bucurie. Toate acestea au fost transmise de soliștii Ionuț Popescu, Aura Stănoi și Mălina Neacșu.

În final, dl. Primar Costel Pistrîțu a fost plăcut impresionat de calitatea spectacolului și de bucuria sărbătorilor de iarnă, urând celor prezenți gânduri bune, sănătate și un sincer

La mulți ani!
Carmen MITRACHE



Balada vorbelor celebre

Hei, voi sintagme celebre,
Multe arhicunoscute,
Unele chiar din tenebre
Ale lumii neștiute,

Pe buzele tuturor-
Oameni simpli și-nvățați,
Veți rămâne-n viitor
Ani destui, nenumărați,
Însă nu v-ați găsit loc
Nicidecum în poezie
Si nici n-ați avut noroc
De cântări, precum se știe...

Timpu-n veacuri măsurat
Trece veșnic impasibil
Si poezi n-au cântat
Mai deloc... inadmisibil.

Vouă, vorbelor vestite,
Nostalgiei căzut pradă,
Chiar în versuri chinuite,
Vă închin azi o baladă;

Divinitatea invoc
Să-mi iese binefacute,
În al cuvintelor joc
Și-al rimelor... Doamne-ajută!!!

Vine de la legea firii,
Ca din trecut și prezent,
Istoria Omenirii
Să consemneze frecvent...

Ce? Păi fapte-adevărate,
Cu urmări deosebite,
Desigur nu chiar pe toate,
Căci din ele mai omite,

Fiindcă, de! oameni și ei,
Nu sunt toți obiectivi
Si destul, cam doi din trei,
Sunt, în scris, subiectivi

Si, astfel cu mintea trează
Interesul și-l ating,
Căci, ciniș, se situează
De partea celor ce-nving,

Sau se pun voit în slujba
Plătită de un stăpân
Si, dacă le merge treaba,
Credincioșii lui rămân,

Print, rege sau împărat,
Grup, partid sau președinte
Si tot ce e-adevărat
Se mistifică-n cuvinte,

Jar, pentru posteritate,
Întâmplarea relatată,
Din autenticitate
Pierde, fiindcă e trunchiată

Încă demult, din trecut,
Cronicarii când și când,
În scrieri au reținut
Mersul Lumii, ani la rând.

Astfel a scris un român
Învățat – Miron Costin,
Că toți oamenii rămân
Sub vremuri, mereu – amin!!!

În cărți au fost să se-adune
Veacuri multe și milenii,
Vorbele de-nțelepciune
Ale unor căpetenii –

Scriitori și învățați,
Generali – mari comandanți,
Filosofi și magistrați,
Demnitari și combatanți...

În epocă profunzimea
Ca și valabilitatea
Si-n cuvinte limpezimea
Le-a atras celebritatea

Si veacuri au fost purtate
Prin lume de generații,
Nefiind nicidecum uitate
De popoare și de nații.

Ca vorbe de-nțelepciune
Ale unor căpetenii,
În cărți au fost să se adune,
Dealungul a trei milenii...

Si dacă-au fost folosite
Pe multe meridiane,
De-nvățați au fost numite
Pe românește **dictioane**

Unele din ele vin
Din vremuri vechi, legendare,
Si poartă mesaj divin –
Clar, fără interpretare.

Stim că "Fiat lux!" a zis
Creatorul Demiurg
Si că de atunci e scris
De în lume toate curg,

Astfel cum tot înainte
Au zis-o unii din zei
În numai două cuvinte
Tot celebre-"Pantha rei!

Grecii pe persi i-au înfrânt
Si-a zis regele bătut-
"Oastea mea e la pământ
Și-am pierdut tot ce-am avut!"

Caesar, trecând Rubykonul,
Spre Galia în Nord-Vest,
A rostit tare dictonul
Și tare "Alea jacta est!"

Zice Pitagora de oricine –
Ca să-l vezi de ce e-n stare,
Să îl pui să facă bine,
Când îi dai putere mare!

Arhimede gânditor
Si în baie cufundat,
A sărit biruitor
Și "Evrika!" a strigat...

Luat prizonier de romani,
De la rex Vercingetorix
Au rezistat peste ani
Vestitul dicton "Vae victis!"

Si "divide et impera!" –
Zic liderii latinește
Si-nseamnă pe toată Terra
"Dezbină și stăpânește!"

"Doamne!" – Iisus s-a rugat
"Tu, de ce m-ai părăsit?!"
Si judecat de Pilat,
A fost, apoi, răstignit...

La arabi, profetul, chiar,
După-o lungă cugetare,
A strigat "Alah Akbar!"
Adică "Alah e Mare!"

Alte dictioane, mai noi,
La cronicari atestate,
Pe pace sau în război,
Au fost în scrieri păstrate...

Galilei a abjurat
Că Pământul se rotește,
Dar la moarte-a murmurat:
"Si totuși se învârteste!"

Despre gravitație,
Newton – nicidecum ateu –
A zis că-i creație,
Sigur "a lui Dumnezeu".

Monarhismul absolut
Ludovic al XIV-lea
În dictonul cunoscut
L-a strigat – "L'etat c'est moi!"

Si-o regină – franțuzește –
A zis "Flămânzii nu-mi plac
Dacă pâinea le lipsește,
Să mănânce... cozonaci!..."

Când nu era împărat
Si lupta-n Italia,
Napoleon a strigat –
"Vivat artileria!"

În Rusia, mai târziu,
A zis "Nu poți scoate spada
Precum cronicarii scriu –
Fiindcă te-ngroapă zăpada!"...

El, Napoleon cel Mare,
Învins, despre ruși zicea:
"Să își pună la hoteare:
"Atenție! Iarnă grea!"

În exil, pe țărmul Mării,
Murmura cu nostalgie,
Tot privind în largul zării
"Totul e zădărniciu!"

Petru – țarul țarilor,
Lăsa Imperiului Rus,
În scris, pentru viitor –
"Să se-ntindă spre apus!"

Si, pe lângă toate cele,
În "Testament" le lăsa
Soldaților să își spele
Cizmele în... Marmara!

Tad. Kociuszko – disperat
Că lupta în zadar e
Către lume a strigat
Că "Finis Poloniae!"

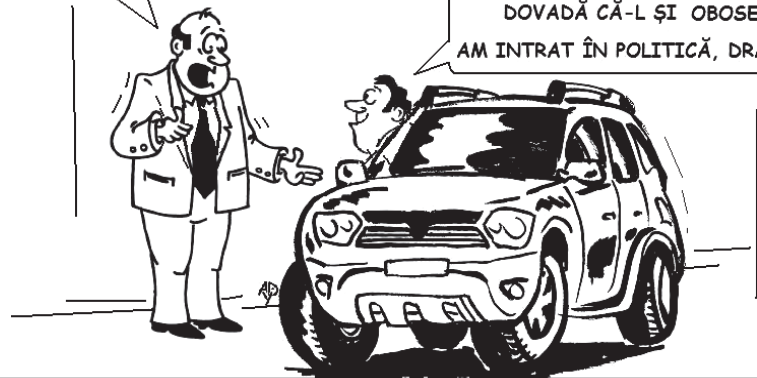
Lincoln la teatru-a murit,
În inimă cu țăria
Că a fost călăuzit
De sloganul "Jos sclavia!"

A spus Einstein – genial –
Cum că **relativitatea** –
Evident, paradoxal,
Infirmă **realitatea**...

Vremea foarte încet trece,
Precum multă lume știe
Si un an pare cât zece,
Mai ales la... pușcărie.

Si-a-nceput Marx "Manifestul
Partidului Comunist"
Cu infamul și funestul
Lui slogan oportunist,

FELICITĂRI GIGEL! DEȘI AVEM ACELEAȘI STUDII,
TU TE BUCURI DE UN MARE SUCCES... VILĂ,
AFACERI, MAȘINI... AI MUNCIT, NU GLUMĂ!!!



Că, deci, comunistii n-au
Patrie, cum n-au nici casă,
Însă pretutindeni au,
În Lume..."Lupta de clasă"

Lenin a zis: "Învățați!"
Celor ce erau minori,
Dar și, iarăși, "Învățați!"
Încă de vreo două ori.

Troțki-a lansat "Teoria
Revoluției totale",
Intrată-n "Istoria
Mișcărilor Mondiale".

Stalin se credea-nțelept
Si-azi că Istorie
Este de fapt și de drept,
Pe Pământ doar... Geografie

Si-a înfăptuit minunea,
Cu arme-n politică,
De a mărit Uniunea
Zisă Sovietică

Si e crimă un omor,
Abominabilă, chiar,
Dar, "De omori un popor,
Este statistică, doar!"

De paranoia marcat
La o berărie Hitler,
De la Munchen a tipat,
Revanșard "Ein Volk, ein Furher!"

Regelui Vișinski, tare,
Sigur, până una-alta,
I-a răspuns în gura mare,
Furiș- "Dlă Vas, ia laltă!"

Si-a părăsit grabnic sala,
Trântind ușa zgomotos,
De a căzut tencuiala
Și s-a-mprăștiat pe jos

Ana Pauker a spus,
De-a rămas proverbială:
"Statul poate fi condus
Chiar și fără nici o școală!"

Zicea "Pe manericani"
Hrușciiov că în ani vreo "Piați"
Sau cel mult în zece ani –
"Dagoniați i peregoniați!"

Dej, întâi, a fost dogar,
Chivu Stoica... cazangiu
Ceausescu-a fost cizmar,
Honneker – tinichigiu,

Iar Ulbricht a fost tâmplar,
Rakossi a fost băcan
Si Kadar lanos fierar,
Iar Hrușciiov a fost cioban...

Ceausescu – TUTULOR
Le-a sporit **sarcinili**
Si-i dădea mereu de zor,
Iar cu **indicații**...

E adevăr absolut –
Agenturili l-au săpat
Si, la sfârșit, a știut
Că **secoriștii** – au trădat

Ea – academician
Doctor printre ingineri,
A dat țării peste plan
Mult CODOI și POLIMERI

A păstrat în timp folclorul,
Prin substantive și verbe,
Pe scurt, ce-a creat poporul,
În zicători și proverbe.

Românul – născut poet –
Le-a făcut multe rimate
Si-au fost șlefuite-ncet,
Din gură-n gură purtate

Si spuse după ureche,
În distihuri populare
Frecvent, în rime pereche,
Concret moralizatoare:

"A te naște i-o-ntâmplare,
A fi om e lucru mare!"
"De-ar ști omul ce-ar păți
Dinainte s-ar păzi!"

"Foate verde de dai, n-ai,
Ia nu da, să vezi cum ai!"
"Fă-mă, mamă, cu noroc
Și aruncă-mă și-n foc!"

"Spune-mi cu cin-te-nsotești,
Ca să îți spun cine ești!"
"Când vrea Domnul, cu săracul,
Dintr-o bubă-i umple capul!"

"La omul sărac,
Nici boii nu trag!"
"Sărăcia-n c... mă-mpunge,
Fug de ea și tot m-ajunge!"

"La pomul laudat, să nu te duci cu sacul!"
"Unde nu e cap – Vai de picioare!"
"Nu e anul cât e veacul!"
"Speranța în veci nu moare!"

"Ce ție nu-ți place,
Altuia nu-i face!"
"Mereu trage ban la ban
Și păduche la golan!"

"Prostul nu e prost destul
Dacă nu e și fudul!"
"Dacă ai carte, ai parte,
Dar merge și fără carte!"

Si-încă multe altele...
Cine să le știe poate?!
Dar și variantele,
De vorbitori adaptate?!

"Nihil sine Deo" – a spus
Si-asta-i muzica ce-mi place!
Carol I și-a condus
Pe români dârz și tenace

Si a fost la Mărășești,
Mărind trei-patru, din zece –
Jertfa oastei românești,
Cu "Pe aici nu se trece!"

Lozinci în "La belle epoque"
Se-aflau în orice loc;
Se strigau la sărbători,
În cor, spre conducători:

"Stalin și poporul rus
Libertate ne-au adus!"
"Ana, Luca și cu Dej,
Au băgat spăima-n burgheji!"

"Stima noastră și mândria –
Ceausescu-România!"
"Ceausescu și poporul"
Patria și Tricolorul!"

Acum unu c-un ochi sec,
Demagog parșiv integru,
De destul crezut zevzec,
E printr-un truism, celebru:

A descoperit, anume,
Că "Iarna nu e ca vara!"
Si, că, peste tot în lume,
"Nici toamna ca primăvara!"

Hei, voi, vorbe înțelepte,
Migălos meșesugite,
Gândite de minți deștepte,
În cuvinte potrivite,

Lungi, mai scurte sau rimate,
Vechi, mai noi, de lume nouă,
De adevăr încărcate,
Fie-n veci, laude vouă!

Valentin TURCU

Eminescu omagiat cu o lansare de carte

► Continuare din pag. 1

Am început a scrie rondeluri în urmă
cu mai mult timp. Prima dată pentru Ion
Colan, actorul băileștean, când pleca cu
Teatrul Național Craiova în Ungaria. Pe
urmă am scris câteva când a murit Patrel
Berceanu, iar după aia am continuat
până când, după cum vedeți, le-am pus
pe toate într-un volum. În încheierea
alocuțiunii Domniei Sale, a citit un rondel
compus special pentru această zi
măreată, omagierea marelui poet și nu
în ultimul rând a mulțumit tuturor celor

prezenți care au binevoit să vină la
această manifestare, înmânându-le câte
o carte, cu autograf celor dornici să o
aibă în biblioteca personală.

Un moment deosebit a fost atunci
când doamna dr. Natalia Bengescu a
oferit un superb buchet de flori celui ce
i-a fost dascăl, autorului cărții, domnului
prof. Turcu.

Doamna profesor Angela Staicu,
director al Școlii Gimnaziale nr. 3 Băilești,
a recitat *Rondelul indiferenței*. Distinsa
doamnă a prefațat acest rondel, ca fiind

unul ceea ce o definește, cartea
devenind un talisman – *Bineînțeles că
fiecare dintre noi ne vom recunoaște în
cel puțin unul din aceste rondeluri.
Consider că atunci când vorbești despre
indiferență, aceasta este antonimul iubirii,
când nu mai iubești pe cineva sau ceva,
acesta îți devine indiferent.*

În continuare domnul primar Costel
Pistrițu, a spus: *Vreau să mulțumesc
tuturor pentru că, astăzi sunteți prezenți
aici și încă se mai întâmplă lucruri
frumoase la noi acasă, la Băilești. Spun
încă, pentru că avem sansa de ai avea
lângă noi pe minunații dascăli care au
depus multă muncă și suflet pentru
fiecare dintre noi, pentru ca noi astăzi
să putem merge înainte. Sunt din ce în*

*ce mai puțin tineri, care pot să spună
cine au fost înaintașii noștri, în plan
cultural. Depinde de noi ceea ce ne
dorim, este important să ne aducem
aminte de aceste valori. Astăzi, 15
ianuarie, poetul național trăiește prin ceea
ce se întâmplă frumos aici. Mulțumesc
doamnelor profesoare, domnilor profe-
sori, tuturor celor care au binevoit să
participe la această manifestare.*

În final, dl. Marcel Boța a subliniat
faptul că este o legătură între a-l iubi și
a-l citi pe Eminescu, a mulțumit partici-
panților, considerând că, în special pentru
elevi, s-a creat o stare de meditație,
generată de mândria de a fi urmași unui
poet genial.

Marian MILOVAN

Rondel către Domnul Eminescu

Mărite Crai al Poeziei,
Când Te-ai născut, au uitat
Mulți, pe-nținsul României;
Trist, însă, adevărat!!!

În criza Tranziției,
Prin vreme s-au resemnat,
Mărite Crai al Poeziei,
Când Te-ai născut, au uitat

Si-n Raiul Corupției,
Chiar și cu potop de critici,
Schimbă oamenii politici
Legile Justiției,

Mărite Crai al Poeziei!!!

Valentin TURCU – 15 ianuarie 2019

Centenarul Marii Uniri – între nepăsare și controverse (xix)

Se știe că realizarea României Mari s-a produs în urma prăbușirii, la finalul primei conflagrații mondiale a celor trei imperii – german, austro-ungar și rus. La 1 decembrie 1918 a avut loc desăvârșirea, căci anterior reveniseră la Patria Mamă Basaraia și Bucovina.

E bine să se știe de către generațiile tinere de cititori ai G. d. B. că până în 1968, la semicentenarul Marii Uniri, evenimentul a constituit un subiect tabu. În decembrie 1968 s-a permis celebrarea, dar fără o vorbă despre unirea Basaraiei și Bucovinei cu Țara, înainte de 1 dec. 1918. Deși se știa adevărul, s-a perpetuat atitudinea Kominternului privitoare la cele două provincii românești.

În numărul de față voi încerca să ilustrez faptul că România Mare s-a realizat prin revenirea la patria-mamă a celor trei ținuturi, prin voința locuitorilor sub conducerea elitelor intelectuale și politice pe cale democratică și în virtutea dreptului popoarelor la autodeterminare. Astfel, pentru tinerii cititori ai G. d. B. voi aduce în sprijinul celor afirmate, elemente relevante din presa vremii, atât din vechiul regat, cât și din teritoriile de peste munți și de peste Prut cu atât mai mult cu cât 1 dec. 2018 a fost pentru iredentismul maghiar "zi de doliu", pentru rusofonii și rengații din Basarabia și Bucovina un eveniment lipsit de interes. Adevărul istoric după o sută de ani, se dezvăluie, evident, din presa vremii. Astfel, ziarul "Epoca", de la Iași, în numărul din 19 noiembrie 1918, consemnează, sub titlul "Întoarcerea" revenirea trupelor române victorioase în București: "Regele va intra mâine în fruntea trupelor române în București. Va fi o zi sfântă, o zi de sărbătoare națională..."

Pe perioada ocupării capitalei de către germani a apărut "Gazeta Bucureștilor" – evident colaboraționist – dar care, pe lângă faptul că semnală victorii germane pe frontul de vest și condamnă "Aventura criminală" în care fusese târâtă România, alături de Franța și Anglia, saluta, în schimb, unirea Basarabiei cu România, chiar pe prima pagină: "După mai bine de 100 de ani de robie rusească, Basarabia a redevenit liberă. Și cel dintâi act mare pe care-l săvârșesc acum basarabenii liberi este unirea cu patria. "Sfatul" republicii dintre Prut și Nistru a decis, după lungi dezbateri, unirea cu România."

Entuziasmul cu care s-a produs unirea Basarabiei cu România se remarcă și

în ziarul "Sfatul Țării" de la Chișinău de miercuri 25 martie 1918. Pe prima pagină, materialele publicate sunt grupate sub genericul "Consiliul suprem a recunoscut Unirea cu România-Mamă". Este consemnată telegrama "Extra urgent, cu precădere" a lui Ion Inuleț către Pan. Halippa, la Chișinău: "Consiliul suprem al Conferinței de pace, în ședința de la Londra, a recunoscut Unirea Basarabiei cu Patria-Mamă. Primiți felicitările și urările noastre din toată inima. Opera noastră este încoronată..." Articolul alăturat, intitulat "Basarabia noastră este a noastră!" degajă aceeași stare de entuziasm și se încheie cu urările: "Trăiască și înflorească România între dreptele sale hotare!" și "Trăiască Neamul Românesc statornic unit!"

După opt luni a avut loc și unirea Bucovinei cu Țara, într-o atmosferă la fel de entuziastă. Astfel, ziarul "Evenimentul" – organ al Partidului Conservator – din 17 noiembrie – stil vechi – evocă evenimentul într-un grupaj de articole intitulat "Reîntoarcerea Bucovinei la Patria-Mamă" – "Înălțătorul act săvârșit ieri la Cernăuți". Ziarul reproduce actul "Unirei", din care citez: "Congresul General al Bucovinei reunit azi 15-28 nov. 1918, în Sala Sinodală din Cernăuți... În numele suveranității naționale hotărâm: Unirea necondiționată și pentru veșnicie a Bucovinei în vechile ei hotare până la Ceremuș, Colacin și Nistru cu Regatul României. Acest act votat în unanimitate... se va înmăna de către o delegație Majestății Sale Regelui Ferdinand I al României și se va aduce la cunoștința reprezentanților puterilor aliate".

Unirea tuturor românilor între granițele unui singur stat unitar și indivizibil s-a desăvârșit la 1 dec. 1918, după eforturi spirituale, politice și jertfe de sânge.

Ziarul "Evenimentul" de marți, 27 noiembrie 1918, reproduce "Actul Unirei", din care citez: "Adunarea Națională a tuturor românilor din Transilvania, Banat și Țara Ungurească, adunați prin reprezentanții lor îndreptățiți la Alba Iulia, în

ziua de 18 noiembrie/1 decembrie 1918, decretează "Unirea acelor români și a tuturor teritoriilor locuite de dânsii cu România." Însușirea cu care s-a făcut Unirea se distinge, mai ales, dintr-o publicație ardeleană, din primele zile ale lui decembrie 1918. E vorba de cotidianul "Unirea" care apărea la Blaj, sub redacția lui Ovidiu Hulea. Pe prima pagină, din ziua de 1 dec. 1918, prin articolul "În ziua cea de judecată", Al. Ciura chema patetic pe români la Alba Iulia. (Autorul era un veteran al luptei pentru unire; întemeiase cu Oct. Goga prestigioasa revistă "Lucea-fărul"): "Frați Români, locul cel mai istoric al neamului vă așteaptă cu brațele deschise! Veniți, deci, să-1 atingeți cu pasul vostru, ca să simțiți fiorul ce 1-a mișcat odată pe marele voevod cu numele de arhanghel, pe martirii Horia, Cloșca și Crișan, pe Avram Iancu și pe toți cei cari au început și lucrat la realizarea visului de veacuri, pe care noi, cei de azi, îl vedem ca pe răsăritul cel mai strălucit a celei mai senine zile a neamului românesc!"

În același cotidian, pe paginile 2 și 3 sunt publicate două poeme – "Ruga de veacuri", de Livia Hulea-Rebreanu (una din surorile marelui romancier, consacrat doar după câțiva ani) și "Odă", de Ovidiu Hulea, sotul acesteia, conducătorul publicației. Ambele au o puternică încărcătură emoțională și cinstesc Marea Unire. Citez câte o strofă din fiecare: "Domnița mea, ridică-Ti ochii/ O clipă, doar, peste Carpați,/Privește rânilor de veacuri/ A'nduraților tăi frați!/" ("Ruga de veacuri") și: "O, ceas al Tainei! glasuri pătrund din depărtare,/Din munții suri s'alungă pe albele câmpii:/Trăiască România cea Veșnică și Mare/Care cuprinde-n brațe pe toți iubiții fii!/" ("ODA").

Numărul de marți, 3 decembrie, pe prima pagină conține articolul (aceluiași Al. Ciura, intitulat "România Mare" în care arată că: "Oamenii și-au scos ceasornicele din buzunar, să fixeze clipa istorică; douăsprezece și cinci..." În chenar este știrea "Unirea tuturor romanilor", pe care o reproduc: "Adunarea de la Alba Iulia a

proclamat într-un elan de însuflețire imensă, unirea Ardealului și a părților ungurene locuite de români cu ROMÂNIA.

Oratorii festivi au fost domnii Ștefan Cicio Pop, Vasile Goldiș, Gh. Pop de Băsești, Dr. Iuliu Maniu, Dr. Al. Vaida-Voevod și socialistul Jumanca. Poporul s-a prezentat în număr foarte mare, cu steaguri naționale, în cea mai perfectă ordine. Oratorii separați au vorbit poporului de pe patru tribune: Episcop Cristea, episcop Hossu, Dr. Vlad, St. C. Pop, Ștefan Roșianu și Dr. Dragomir."

Același cotidian de la Blaj, de miercuri 4 decembrie 1918 reproduce "Telegrama Adunării Naționale către M.S. Regele Ferdinand": "Adunarea națională a românilor din Transilvania, Banat și Țara ungurească în Alba Iulia, glorioasă cetate a lui Mihai Viteazul a declarat, într-un elan de entuziasm fără margini, UNIREA teritoriilor sale cu Regatul ROMÂNIEI. Vestindu-Vă hotărârea aceasta, care încorporează aspirațiile de veacuri ale Neamului românesc, rugăm pe Maiestatea Voastră, primiți omagiile ce venim a le exprima cu profundă supunere.

Trăiască M.S. Regele Ferdinand!
Trăiască M.S. Regina Maria!
Trăiască România Mare!"

Pentru guvernele României Mari au fost dificultăți evidente în legătură cu păstrarea măreței înfăptuiri, pentru că "Trianonul", la răsărit, ca și la apus, a avut drept urmări manifestări iredentiste fătșe și secrete. Guvernul sovietic nu a recunoscut niciodată Unirea Basarabiei cu România, ba, mai mult, a refuzat restituirea Tezaurului românesc, dus, spre păstrare în Rusia țaristă, în 1916.

La Budapesta sloganul iredenștilor e și azi, ca acum un veac, privind Transilvania, ca pământ românesc, "Nem! Nem! Soha!" (Nu! Nu! Niciodată!)

În condițiile destrămării celor trei imperii, învinse în război, au avut loc numeroase convulsii sociale, care au culminat cu prăbușirea țarismului și cu amenințările Rusiei Sovietice și ale "Republicii Sfatului", din Ungaria, unde Bella Kuhn,

originar din Ardeal, de la Cehul Silvaniei, sprijinit de Lenin și de Komintern, cu deosebire de Troțki, a extins "revoluția" și în Transilvania. Asazișii revoluționari maghiari au vandalizat sate și orașe din Ardeal, încât a fost necesară intervenția armatei române, sub comanda generalului Mărdărescu, care a intrat în Budapesta, la 4 august 1919. Printre "ocupanți" era și băileșteanul Petre Ivanovici – sergent de cavalerie, care, după demobilizare, în locul calului, a încălecat pe "cai Putere" și a zburat peste trei continente. Armata lui Bella Kuhn a fost izgonită și s-a dezmembrat, el s-a refugiat mai întâi la Viena și apoi la Moskova, ca activist al Kominternului, pentru ca în anii '30 să fie suprimat, la ordinul lui Stalin, ca... troțkist.

La Budapesta, pentru a nu leza mândria națională maghiară, regele Ferdinand a interzis arborarea drapelului românesc, însă, pe clădirea impunătoare a Parlamentului doi olteni au pus o opincă românească – un sergent – Tordan și un caporal – Bivolaru.

Ziarul "Dimineața", din 7/25 august 1919 grupează mai multe articole sub titlul "Ocuparea Budapestei". Citez "Comunicatul oficial":

"Pe 4 august, ora 6 p.m. Budapesta a fost ocupată. Un detașament a defilat în mijlocul orașului, în fața comandantului trupelor din Transilvania și a unui imens public. Ținuta trupelor a fost impunătoare. Publicul a primit intrarea trupelor noastre în oraș cu liniște și încredere și pe alocurea cu manifestări de bucurie. În oraș nu există nici o autoritate comunală, afară de un guvern improvizat, dar care nu are nici o autoritate și nici o înrăurire asupra treburilor publice. Mai jos ziarul arată că "Au fost ocupate instituțiile publice – telegrafii, poșta, gările, poliția și ministerele. Guvernul Kuhn fugise de câteva zile."

Despre fuga lui Bella Kuhn relatează și ziarul "Adevărul", care, ironic, îi atribuie un cuplet început cu următoarele versuri: "Un caz ciudat s-a întâmplat/ Rumuni-n Pesta au intrat!"

Cotidianul "Gazeta Transilvaniei" din 5 august 1919 titrează pe prima pagină "Românii au ocupat Budapesta" și precizează că "diviziile românești continuă în bune condiții la Vest de Tisa. Cavaleria a ajuns în după amiaza zilei de 2 august la 12 Km. de Budapesta".

Valentin TURCU

160 DE ANI MICA UNIRE din 24 ianuarie 1859

► *Continuare din pag. 1*

– Unirea Principatelor Române –

Un gest demn de toată lauda, pe cât de frumos pe atât de bărbătesc a fost defilarea Secției de Pompieri Băilești, conduși în frunte de comandantul acestora care a purtat și drapelul, domnul colonel Ionel Mălin, aceștia intonând cântece patriotice pe tot parcursul traseului. Evenimentul s-a încheiat cu o mare Horă a Unirii, în acordurile Fanfarei din Craiova, în care s-au prins, alături de edilul municipiului, consilierii locali prezenți, cetățenii participanți la manifestare, câțiva pensionari componenți ai Clubului Pensionarilor și tinerii care au purtat torțele de-a lungul marșului.

Nu trebuie să trecem cu vederea onoarea pe care ne-a făcut-o domnul profesor universitar Nicolae Giugea, de a participa alături de băileșteni la această defilare în centrul municipiului de Ziua Unirii: *Băileștii ocupă un loc aparte în inima mea, așa cum sunt convinși că se întâmplă cu orice oltean. Am răspuns cu mare bucurie invitației primarului Costel Pistrîțu de a fi prezent la evenimentele care marchează 160 de ani de la Unirea Principatelor. Astfel de momente îți arată că patriotismul nu este o vorbă goală.*

"Unirea Principatelor Române de la 24 ianuarie 1859 este unul dintre acele momente istorice asupra cărora ne putem îndrepta mereu atenția pentru că, în funcție de împrejurările prezentului, ne relevă noi sensuri pe care nu avem dreptul să le ignorăm. Multe lucruri care

ne par astăzi mai dificil de înțeles capătă lămurirea lor în lumina a ceea ce a realizat atunci o generație cuprinsă de o mare solidaritate morală, singura putere pe care, spunea Nicolae Iorga, se poate întemeia viitorul unei națiuni", a spus primarul municipiului Băilești, dl. Costel Pistrîțu.

Marian MILOVAN



DOR ROMÂNESC

Măicuță Românie, cu ochii aplecați,
Privirea ți-e prea plânsă, că fii-ți sunt plecați,
Iar tu, ca orice mamă, când singură rămâi,
Suspini tăcut și-aștepti copiii să-ți mângâi.
Ai vrea să-i vezi pe toți în țara ta la masă,
Să-și îngrijească pruncii, și curtea, și-a lor casă.
Dar pleacă toți pe rând, se pierd în depărtări,
Să-și caute norocul în cele patru zări.
Dorul de ei te roade, măicuță Românie,
Dar lacrimile lor sunt ploi peste-a ta glie.
Și plâng, măicuță sfântă, că îi apas-un dor
De tine, prunci și sat, de pâinea din cuptor,
De case părintești ce stau păraginite
Și-aproape că se surpă pe mame gârbovite.

Măicuță, țară dragă, eu multe ți-aș mai scrie,
Dar când cu tine nu-s, sunt tristă și pustie.
Azi, stau îngenunchată, te plâng din depărtare,
Că n-am putut să vin la sfânta-ți sărbătoare.
Să-ți iau țărâna-n palme, s-o plâng, să vezi că-mi pasă,
Dar, de aici îți jur, mă voi întoarce-acasă!

Autor Angela MIHAI

Pompierii ne informează

Se pare că urările noastre, ca luna sărbătorilor să fie mai liniștită, cu mai puține evenimente au dat rezultate, dovedind faptul că numărul incendiilor a scăzut semnificativ față de lunile precedente: octombrie – 29 incendii, noiembrie – 14 incendii, iar în luna decembrie, doar 7 incendii, pe care le enumerăm:

1. În ziua de 01.12, după ce a uimit publicul cu o defilare ireproșabilă (ca de obicei, spune autorul), pompierii băileșteni au fost solicitați să intervină la un incendiu în Băilești. Strada Eremia Grigorescu, numărul 107, la proprietatea lui Dinu Cosmin-Constantin. La sosirea la fața locului s-a constatat că incendiul se manifesta la acoperiș, cu pericol de propagare la întreaga locuință. Intervenția promptă și profesionistă a făcut ca pagubele să se rezume la doar 5 metri din acoperiș. Cauza incendiului a fost un coș de fum deteriorat. Vă reamintim faptul că trebuie să curățați anual coșurile de funingine, iar porțiunea de coș care se află în pod trebuie drăscuită.
2. În data de 03.12, pompierii au intervenit în Catanele Vechi, strada Speranței, la proprietatea lui Durlă Fira. Aici, tot din cauza unui coș de fum deteriorat și necurățat, au ars două grinzi de susținere a coșului, dar a fost salvată casa de locuit.
3. În ziua de 05.12, pompierii au fost solicitați să intervină în Băilești, str. Aleea Gral. Ghenescu, bl. 8B, sc. 3, et. 1, ap. 4, la proprietatea numitei Barabașa Floarea. La sosirea la locul intervenției, ardea mobilierul din dormitor, cu posibilități de propagare la întreg apartamentul, dar și la apartamentele de la etajul superior datorită "efectului de coș". Cauza incendiului a

fost stabilită ca fiind acțiunea unei persoane iresponsabile. Au ars: un pat, o saltea și un dulap cu haine.

4. Tot în data de 05.12, tot în Băilești, str. Panduri, nr. 125, la proprietatea lui Bobolin Ion, ardea mobilierul din dormitor, cu posibilități de propagare la pod, acoperiș și întreaga locuință. Profesionalismul salvatorilor a făcut ca toate acestea să fie salvate, pagubele rezumându-se la un pat, o masă și un dulap. Cauza acestui incendiu a fost efectul termic (sobă de cărămidă supraîncălzită).
5. În ziua de 13.12, pompierii au intervenit la un incendiu în Băilești, str. Independenței, nr. 6, unde ardea interiorul unui autobuz dezafectat. S-a intervenit rapid și eficient, incendiul mistuind scaunele și tapițeria autobuzului dezafectat în proporție de 30%. Cauza incendiului a fost un foc deschis în spații închise (niste oameni ai străzii care, se pare, locuiau în interiorul autobuzului).
6. În ziua de 18.12, prin sistemul unic 112, pompierii au fost solicitați să intervină la un incendiu în Băilești, str. Eremia Grigorescu, nr. 84, la proprietatea lui Segărcănu Marin-Claudiu. La sosirea la locul intervenției, incendiul se manifesta cu violență, la o magazie și o bucătărie de vară, cu posibilități de propagare la casa de locuit. După o luptă contra cronometru cu flăcările și fumul dens, băieții au reușit să păstreze intactă casa de locuit a proprietarului. Au ars o magazie din scândură și o bucătărie de vară (cca 80 mp). Cauza incendiului a fost un coș de fum deteriorat.
7. Ultimul incendiu al lunii decembrie a fost pe 21.12, în comuna Galicea Mare,



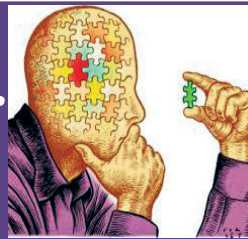
str. Eternității, nr. 19, la proprietatea lui Tănăsie Ștefan. Aici, tot din cauza unui coș de fum deteriorat, ardea o grindă din lemn, cu posibilități de propagare la acoperișul casei. Intervenția rapidă a pompierilor a făcut ca pagubele să fie de neluat în seamă: a ars un metru liniar dintr-o grindă de lemn.

După cum cred că deja ați observat, celebra cauză "foc deschis în spații deschise" (arderea miriștilor), nelișită în lunile anterioare, s-a transformat acum, în lunile de iarnă, în majoritatea cazurilor, în "coș de fum deteriorat sau necurățat". Mai facem încă o dată apel la dvs să **curățați coșurile de funingine și să le întrețineți periodic, pentru a nu risca să pierdeți agoniseala de o viață.**

Dacă la începutul articolului menționam faptul că numărul incendiilor a scăzut semnificativ față de lunile precedente, nu același lucru putem spune despre intervențiile echipajelor SMURD.

Acestea au crescut semnificativ față de lunile precedente: octombrie – 88 intervenții, noiembrie – 71 intervenții. În decembrie echipajele SMURD au fost solicitate să intervină pentru acordarea primului ajutor medical de urgență la 108 cazuri, dintre care 44 în mediul urban și 64 rural. Timpul mediu de deplasare la

Examenul de LOGICĂ Pentru timp liber... pentru minte... pentru distracție



Conform promisiunii făcute în numărul publicației în care am început concursul de istețime, vrem să mulțumim încă o dată tuturor celor care au dat curs invitației noastre lansată în luna ianuarie, de a participa la această provocare. Pe această cale, vă spunem că la Redacția *Gazeta de Băilești* pe data de 4 ianuarie s-a prezentat domnul **Berbecaru Petre**, câștigătorul acestei competiții pentru ridicarea premiului. Îi mulțumim cu tot respectul pentru perseverența și tenacitatea de care a dat dovadă timp de un an de zile pentru participarea la concurs și bineînțeles, pentru răspunsurile care au fost în proporție de 99% corecte.

Cu bucurie, premiul a fost înmănat de inițiativa acestui concurs, doamna profesor Mirela Matara.

Redacția



caz a fost 10 minute în mediul urban și 26 minute rural.

Patru pacienți au refuzat transportul la spital, iar 2 pacienți au fost predați echipajului SAJ, 97 pacienți au fost predați la spital (2 la UPU și 95 la CPU).

Tipurile de intervenții: • Afecțiuni medicale – 63; • Afecțiuni cardiace – 9; • Neurologice și psihiatrice – 1; • Intoxicații – 5; • Traumatisme – 12; • Arsură – 1; • Accident rutier – 8; • Stop cardio-respirator – 1.

Manevre efectuate: • Guler cervical – 8; Saltea vacuum – 5; • Atelă vacuum –

7; • KED – 1; • Acces intravenos periferic – 1.

Au fost asistate 59 persoane de sex masculine și 44 feminine cu vârste: • 0-1 an – 5; • 1-16 ani – 13; • 16- 50 ani – 42; • Peste 50 ani – 43.

Să fim mereu alături, cu gândul și cu inima, de acești oameni minunați, care nu precupețesc niciun efort, pentru a vă apăra viața și bunurile și care, cu siguranță știți, sunt 24 din 24 în slujba dumneavoastră.

Plt. Adj. Șef. (R)
Daniel GHEORGHIȘAN

Primăria Municipiului Băilești A N U Ţ

Toți proprietarii de terenuri agricole extravilane, aparținând UAT Băilești, amplasate în tarlalele nr. 14, 17, 18, 19, 20, 21, 31, 32, 33, 144, 200, 222, 223, 234, 237, 238, 241, 242, 244, 245, 246, 249, 252, 253, 254, 272, tarlale ce fac obiectul OUG 35 de înregistrare sistematică a imobilelor în sistem integrat de cadastru și carte funciară pentru anul 2019, sunt rugați să depună la sediul Primăriei Municipiului Băilești – Biroul Urbanism, documentele de proprietate obținute ulterior eliberării titlurilor de proprietate (hotărâri judecătorești, acte notariale, etc) respective BI/CI, în vederea înscrierii corecte a proprietarului/lor în cartea funciară.

La postă. Ianuarie 1990. Capăt de revoluție în România. Craiova, sediul central al poștei. Aglomerație maximă. Cabine telefonice suprasolicitate. Telefoanele cu fise, dar și cu "fite". Așteptare îndelungată... Cabină liberă, apel imposibil, fise irosite! Nervi și pumni în telefonul impasibil ca un sfinx cu disc... Alt apel ratat către o iubită topită de dor în zăpezile Bărăganului. Coincidență periculoasă: fisele se termină exact atunci când ajung la capătul răbdării. Sau invers? Nu mai contează, încep să urlu că îmi vreau banii înapoi. În toată sala erau, precis, încă cel puțin 10 persoane care pățiseră fix același lucru, dar, surprinzător, nu ziceau nimic. Doar eu eram nebunul în toată aglomerația asta din sala telefoanelor? Se pare că nu, fiindcă de pe o banchetă se ridică un nene pletos, se apropie de mine și îmi bagă sub nas o legitimație:

- Locotenentul I.... de la Securitate! De ce bruscați aparatele telefonice?
- Poftim? Ce securitate? S-a desființat, nu mai există nicio securitate... Auzi? Ia mai arată o dată legitimația, s-o văd mai bine! Citesc și nu îmi vine să cred ce scria pe legitimația locotenentului: "I.... M.... Funcția: lăcătuș mecanic I.M.M.R. Craiova". Zic:
- Ce locotent, nene? Aici scrie lăcătuș mecanic.

Netulburat, omul explică:

- Acolo lucrez sub acoperire, dar sunt securist!
Bang! Aproape aud cum îmi pică fisa când realizez cu cine am "onoarea". Sunt în centrul atenției, mă uit în jur, toți sunt cu ochii pe noi. Îmi dau seama din privirile lor că "locotentul" nu era la prima "intervenție". Nu știu cum să reacționez... Bang! Fisa cu ideea salvatoare! (Ale naiba fise, acum cad!)

Nu vreau să fac asta, dar e singura soluție... Să scot și eu legitimația mea! De "Strungar la Electroputere Craiova":

- Căpitanul C...., de la Securitate!

- Să trăiți, tovarășul căpitan! Mă scuzați, nu v-am recunoscut!

- Locotenente, nu te mai amesteca în treburile superiorilor! Acum dă-mi pace, vreau să recuperez fondurile irosite de nepriceperea acestor lucrători!

Privesc mândru de mine în jur și văd cum audiența se destinde, unii chiar îndrăznesc un zâmbet, folosind toată dantura din dotare.

Confirmă,

"Căpitanul" Daniel Marian CIUCĂ

Pastila de nărofen

**Năroflen (DEX oltenesc) =
nărod + oltean + nurofen**

Puntea dintre trecut și viitor

Satisfacția de a participa la numărul mare de evenimente desfășurate la nivelul municipiului le-a oferit membrilor Clubului Pensionarilor bucuria de a fi alături de generația tânără, reușind să-și păstreze tonusul optimist și vitalitatea.

Cea mai mare bucurie a fost pentru cei de vârstă a III-a să planteze un brăduț oferit de pensionarii din Koslodui – Bulgaria cu sprijinul domnului primar și al dlui. D. Enache de la sectorul Spații verzi, chiar în fața sediului acestei organizații. Acest copac a fost adus de pe meleaguri bulgărești și plantat cu multă grijă în pământ băileștean de membrii clubului, care sunt foarte mândri de acest gest, care ar trebui să sensibilizeze întreaga comunitate și să fie considerat un exemplu.

Comunicarea cu pensionarii bulgari a fost fructuoasă, constructivă și benefică pentru cei prezenți în localitatea bulgărească, orașul Koslodui având o populație aproximativ de 19000 de locuitori, iar pensionarii băileșteni s-au simțit minunați în mijlocul lor, depunând flori la Monumentul Eroilor amplasat în centrul localității.

Brăduțul plantat pe data de 15 noiembrie 2018 a fost udat cu apă de izvor, dezmiardat cu suflul și iubire pentru a crește vânos, iar bucuria a fost imensă, când peste el au căzut primii fulgi de nea și pensionarii speră ca această fericire să o simtă fiecare dintre copiii și nepoții dumezeor peste ani și ani.

În data de 18 decembrie la ora 11 un grup de colindători – elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 5 Băilești – la invitația celor vârstnici au interpretat colinde care i-au impresionat în mod deosebit, iar copii au fost aplaudați și răsplătiți cu daruri.

Pensionarii băileșteni au urat tuturor locuitorilor municipiului ca sărbătorile de iarnă și noul an să aducă sănătate, bunătațe și prosperitate în casele tuturor. Domnului Primar și tuturor consilierilor împliniri deosebite și fie ca idealurile propuse să fie realizate.

Fie ca Noul An 2019 să aducă băileștenilor pace sufletească, înțelepciune și iubire și să nu uite niciodată locul unde s-au născut, au crescut și au devenit oameni responsabili ai viitorului.

Carmen MITRACHE

Consiliul consultativ: Mirela Matara, Andreia-Helga Stroe, Veronica Neșă, Dan Gheorghisan, Cătălin Neacsu, Ciprian Catană, Marian Pirnea, Constantin Surcel, Nicolae Miu, Alina Preda, Daniel Marian Ciucă.

REDACȚIA:
Redactor șef - Valentin TURCU
Secretar de Redacție - Gheorghe GHEORGHIȘAN
Redactori: Marian MILOVAN, Carmen MITRACHE
Caricatura - Adrian ENICĂ
D.T.P., Prepress și Tipar: S.C. ALMA DCMI - Craiova
Tel. / Fax: (0251) 587.300

