



Pag. 4

Stimă și prețuire
superlative



Pag. 5

Radu Duda,
sau saltul de la actor
la cel de prinț consort



Pag. 8

Sport

Și oina dă strălucire
Grupului Scolar
"Ștefan Anghel"



Gazeta de BĂILEȘTI

Seria a XI-a

Nr. 5

MAI 2012

Publicație lunară de informare a cetățenilor orașului Băilești • 8 pagini •

Se distribuie
GRATUIT



Așa cum ne-au obișnuit elevii Liceului „Mihai Viteazul” cu participarea an de an la olimpiadele și concursurile organizate, și cu rezultate de excepție, nici anul acesta nu se putea altfel. Având în vedere rezultatele obținute în trecut de colegii lor, viitorii participanți sunt obligați să obțină rezultate cât mai bune pentru a ține standardul ridicat pentru liceul lor. Rezultatele nu ar fi posibile fără profesorii care îi pregătesc pe elevi, viitorul acestei țări.

În continuare vă prezentăm materiile, concursurile și olimpiadele la care s-a participat, dar cel mai important, elevii participanți și profesorii acestora.

Catedra Matematică-Informatică:

1. Concursul Național de matematică Lumina Math:

- Mitrache Mirela – clasa a V-a, mențiune, prof. Punceca Marin
- Cioplea Emil – clasa a VI-a, mențiune, prof. Tica Gabriel

2. Concursul Național Evaluare în educație, Faza I:

- Ciobanu Simona, cls. a X-a A – loc IV, prof. Beldea Daniela
- Dincă Daniela, cls. a X-a A – loc V, prof. Beldea Daniela

3. Concursul Interjudețean Sfera:

- Ciobanu Simona, cls. a X-a A, loc IV, mențiune, prof. Beldea Daniela
- Trifu Denisa, cls. a X-a, Premiul III, prof. Beldea Daniela
- Dincă Daniela, cls. a X-a A, Premiul I, prof. Beldea Daniela
- Micu Adriana, cls. a IX-a, Premiul II, prof. Mustăța Constantin
- Micu Gabriela, cls. a IX-a, Premiul III, prof. Mustăța Constantin
- Lupu Radu, cls. a IX-a, Mențiune, prof. Mustăța Constantin

4. Concursul Evaluare în educație – Informatică:

- Feldiorean Bogdan, cls. a VI-a, loc IV, Diploma de merit
- Puțan Alexandru, cls. a VI-a, loc V, Diploma de merit
- Cioroianu Marius, cls. a X-a, loc IV – TIC și loc V- INF
- Corneanu Răzvan, cls. a XI-a, loc V

Prof. Feldiorean Mihaela și Feldiorean Gavrilă

5. Concurs: Waiting For Santa: 10 decembrie 2011

- Stănoi Delia și Feldiorean Bogdan, cls. a VI-a, Premiul III, prof. Feldiorean Mihaela

Olimpiada de Limba română:

- Cojocar Daniela, cls. a IX-a E, Mențiune, prof. Puțan Ana
- Constantin Rodica, cls. a X-a D, Mențiune, prof. Ciobanu Elena
- Pleniceanu Mădălina, cls. a XI-a E, Mențiune, prof. Trăilă Liliana

Liceul olimpicilor



Olimpiada de Istorie:

- Talpoși Silvia, cls. a X-a D, Premiul special, prof. Preda Alina
- Nacea Bianca, cls. a X-a D, Mențiune, prof. Preda Alina

Olimpiada de Geografie:

- Cula Denisa, cls. a XII-a D, Mențiune, prof. Tudoroni Geanina
- Negoianu Andreea, cls. a XII-a D, Premiul special la Proba practică, prof. Tudoroni Geanina
- Măcăraș Iulia, Premiul special la Proba practică, prof. Vădeanu Iuliana

Concursul „Un singur Pământ”

- Mitrache Alina, cls. a V-a, Premiul I, calificare la faza interjudețeană, prof. Vădeanu Iuliana
- Pădureanu Maria, cls. a V-a, Mențiune, prof. Vădeanu Iuliana
- Stănoi Delia, cls. a VI-a, Mențiune, prof. Vădeanu Iuliana

Olimpiada de Chimie:

- Iordache Aura, cls. a IX-a C, Mențiune, prof. Pistrițu Emilia
- Pelea Luciana, cls. a XI-a A, Premiul II, prof. Pistrițu Emilia
- Mateescu Andreea, cls. a XII-a A, Premiul III, prof. Pistrițu Emilia

Olimpiada sportului:

- Echipa de handbal, Loc I, calificare etapa zonală, prof. Bălnă Cristian
- Firțulescu Alexandru, cls a X-a A, șah, Mențiune, prof. Bălnă Cristian

- Mitu Diana, cls. a X-a C, Loc III, șah, prof. Bălnă Cristian

Olimpiada de Biologie:

- Iordache Aura Maria, cls. a IX-a C, Mențiune, prof. Jianu Elena
- Roman Ionela Ramona, cls. a IX-a A, Mențiune, prof. Jianu Elena
- Ciobanu Simona Mihaela, cls. a X-a A, Premiul III, prof. Jianu Elena
- Dincă Daniela Elena, cls. a X-a A, Mențiune, prof. Jianu Elena
- Vălu Bianca Roxana, cls. a XII-a A, Premiul II, prof. Jianu Elena
- Bălnă Iulian Florin, cls. a XI-a A, Mențiune, prof. Văduva Ștefania
- Dumitrașcu Cristina Andreea, cls. a XI-a A, Mențiune, prof. Văduva Ștefania
- Marcu Manuela Giorgiana, cls. a XII-a B, Premiul I, prof. Văduva Ștefania

Olimpiada de Religie

- Coconoiu Ingrid, cls. a IX-a B, Mențiune, prof. Popescu Mariana

Olimpiada de Logică

- Pleniceanu Mădălina, cls. a XI-a E, Mențiune, prof. Matara Mirela

Concursul de matematică „Zona 0” Calafat

- Cls. a II-a, înv. Popescu Gabriela
- Cioroianu Robert, Premiul II
- Feldiorean Mihai, Premiul III
- Cls. a IV-a, înv. Brătan Gabriela
- Vlădulescu Carmen, Premiul III
- Cls. a V-a, prof. Tica Gabriel
- Feldiorean Bogdan, Premiul II
- Gavrilă Alin, Puțan Alexandru, Premiul III
- Concursul „Sfera”
- Bivolariu Giorgiana, cls. a III-a, Mențiune, înv. Mihai Carmen
- Concursul „Fii inteligent la Mate”
- Cls. a II-a, înv. Popescu Gabriela
- Dobre Mario, Cioroianu Robert, Premiul I
- Cls. a IV-a, înv. Brătan Gabriela
- Marina Ionuț, Mitruiț Alexandra, Premiul I
- Concursul de Comunicare și Ortografie
- Galiceanu Germina, Premiul I, cls. a IV-a, înv. Brătan Gabriela
- Echipa de handbal – locul al II-lea, faa zonală, prof. Bălnă Cristian

Excepționale sunt rezultatele obținute de acești minunați elevi la concursuri și olimpiade, iar domniile profesori și doamnele profesoare care s-au ocupat de pregătirea elevilor merită să ne plecăm capul în fața dumnealor. Pe viitor, le urez succes pentru următoarele faze ale concursurilor și olimpiadelor și am toată încrederea că rezultatele se vor ridica la cote superioare.

Auraș-Tedi POPA

Din istoria științei și tehnicii românești (VII)

1955.

- Intră în funcțiune Combinatul de Cauciuc de la Jilava. Aici se produc anvelope, tuburi de înaltă presiune, garnituri, etc.
- La Combinatul Sidelurgic Hunedoara se începe obținerea cocsului metalurgic din cărbuni din Valea Jiului.
- Hidrocentrala Sadu V, de pe râul Sadu, în județul Sibiu, începe să producă energie electrică. Barajul acestei hidrocentrale este primul baraj în formă de arc din țara noastră, are o înălțime de 60 m, susține un volum de apă de 5.000.000 metri cubi și este situat la înălțimea de 1158 m.
- Uzinele „Vulcan” din București realizează primul autobuz românesc.
- La Iași, intră în funcțiune Fabrica de Antibiotice, destinată la început pentru fabricarea penicilinei și streptomisinei. Ulterior, gama produselor farmaceutice a fost diversificată.
- Se încep în București, lucrările de construire a cartierului Balta Albă.
- România este primită în O.N.U, cu sediul la New York.
- Se înființează la București, Biblioteca Centrală de Stat (B.C.S), care ulterior (în 1956) a fost transformată în Biblioteca Națională, Științifică și de Largă Documentare.
- Inginerul Alexandru Spătaru realizează primele emisiuni experimentale de televiziune alb-negru. Aceste experimente s-au desfășurat în clădirea Centralei telefonice Vitan și în Laboratorul de telecomunicații al Insti-

tutului Politehnic București. Tot inginerul Alexandru Spătaru, mult mai târziu (1964), realizează prima instalație de televiziune color.

- Se înființează câmpurile experimentale de la Rușetu (Buzău), Bertești (Brăila) și Socodor (Arad), în vederea ameliorării solurilor sărăturoase.
- Încep lucrările de explorare a zăcămintelor de săruri de potasiu și magneziu de la Gălean (Bacău).
- Intră în funcțiune Fabrica de Cement de la Bicăz.

1956.

- România semnează acordul de înființare a Institutului Unificat pentru Cercetări Nucleare de la Dubna (U.R.S.S).
- La Hunedoara, intră în funcțiune primul cuptor Martin, automatizat, din țara noastră și care avea un volum de 450 metri cubi, iar la Reșița, intră în funcțiune primul furnal, cu un volum de 700 metri cubi.
- Se încep lucrările pentru construirea Combinatului de Celuloză și Hârtie de la Chișeani (Brăila).
- La Ghimbov (Brașov), începe să funcționeze fabrica de hârtie cutată și carton ondulat.
- Agrochimistul David Davidescu publică lucrarea *Agrochimie*. Această lucrare a stat la baza începerii acțiunii de cartare agrochimică a țării noastre.
- Are loc la București, al IV-lea Congres al matematicienilor români.
- Matematicianul Gheorghe Marinescu publică lucrarea *Spații vectoriale normale*, din dome-

niul analizei funcționale.

- Se realizează primele mașini pentru cultura porumbului și a cerealelor păioase.
- Intră în funcțiune Uzina de Prelucrare a Maselor Plastice de la București. Aici se realizează: țevi, saci de plastic, pungă, folii, etc.
- La Fabrica de Cement de la Bicăz, se produc plăci și tuburi de presiune din azbociment.
- Începe exploatarea lignitului, la suprafață, la Rovinari (Gorj). Aici se construiește o termocentrală electrică ce folosește cărbunele din zonă. La început, această centrală a avut o capacitate de numai 400 MW și apoi capacitatea sa a fost dezvoltată în mai multe rânduri, prin diverse lucrări de dezvoltare și modificare.
- Sub conducerea unui colectiv de arhitecți, conduși de Horia Maicu și Nicolae Bădescu, se inaugurează la București, un grandios edificiu – Casa Scânteii. Are o suprafață construită de 32000 mp, iar suprafața pe etaj, ajunge la 136000 metri pătrați și un volum de 735000 metri cubi. Este formată din patru corpuri legate între ele, cu un turn ce atinge înălțimea de 104 m. Aici au funcționat principalele organe de presă, multe edituri, Combinatul Poligrafic Casa Scânteii, etc.
- România devine membră a Organizației Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură, cu sediul la Paris (U.N.E.S.C.O).
- Încep furnizarea de energie electrică pentru sistemul național, Termocentralele de la Paro-

șeni (Hunedoara) și de la Borzești (Bacău).

- România semnează tratatul de aderare la Organizația Internațională a Muncii, cu sediul la Geneva.
- Fabrica de tablă de la Galați, se transformă în Uzina *Nicolae Cristea* care produce tablă neagră, tablă decapată, tablă silicioasă, tablă zincată, etc.
- Se realizează prima difuzare a unei emisiuni cu stația de televiziune instalată la Casa Scânteii.

1957.

- Grigore Moisil organizează sub formă de cursuri libere, la Universitatea București, Facultatea de matematică, primele cursuri de calculatoare digitale și analogice.
- Matematicianul George Ciucu, susține la București doctoratul, cu teza: *Proprietăți ergotice ale unor lanțuri cu legături complete*.
- Fizicianul Vasile Bianu publică o interesantă lucrare cu privire la construcția viorii.
- Academicianul Elie Carafoli publică lucrarea *Aerodinamica vitezelor mari*. Lucrarea prezintă metode noi pentru calculul profilelor aerodinamice ale componentelor aparatelor de zburat în domeniul vitezelor supersonice.
- La Băneasa, ia ființă Institutul de Cercetări Hortiviticele cu trei secții: pomicultură, viticultură, legumicultură.
- La București se înființează Centrul de documentare tehnică pentru construcții.
- La Cluj, ia ființă Institutul de Calcul Mecanic, sub conducerea academicianului Tiberiu Popovici.

- Sub conducerea inginerului Victor Toma, în cadrul Institutului de Fizică Atomică, este realizat primul calculator electronic CIFA 1. Era de dimensiuni foarte mari, în comparație cu actualele calculatoare. Era prevăzut cu 250 diode și 1500 de tuburi electronice.
- Se realizează primele transmisiuni directe de televiziune exterioare, realizate cu echipamente autopurtate. Primele emisiuni televizate au fost făcute prin transmiterea de la Sala Floreasca a unui concurs, apoi un meci de rugby și un spectacol preluat de la Teatrul Național *I.L. Caragiale*.
- La Institutul de Fizică Atomică din București, intră în funcțiune primul reactor atomic românesc, pentru cercetare. Astfel România devine a opta țară în lume care avea o astfel de instalație.
- România participă la lucrările Anului Geofizic Internațional.
- Academicianul Miron Nicolescu publică manualul de *Analiză matematică*, în trei volume, una dintre cele mai importante lucrări din domeniu.
- Academicianul Ion S. Gheorghiu publică lucrarea *Tratat de mașini electrice*. El este considerat fondatorul școlii românești de mașini electrice.
- Este descoperită pe Valea Crișului Repede, la Șuncuiuș (Bihor) una dintre cele mai mari peșteri din România, cu un total de 31,3 km. de galerii.
- Ia ființă Asociația crescătorilor de albine din România, al cărei președinte a fost inginerul V. Harnaj.

Selecție realizată de Prof. C. PREDA

Începuturile publicisticii, la Băilești

Continuare din nr. 3

O curiozitate chinuitoare de adolescent întârziat mă stăpânea de o bucată bună de timp. Voiam să revăd publicațiile apărute de la începuturi în localitatea noastră. Mi-aș fi putut anula curiozitatea, dacă cei care au avut colecția respectivelor ziare ar fi și păstrat-o. La noi, însă, a devenit o practică

obișnuită: să nu conservăm documentele identității noastre – semne, mărturii scrise – multe au intrat pe mâna oamenilor fără scrupule, ignoranți și suficienți care nu le-au știut folosi. Astfel, zestrea spirituală a localității noastre s-a risipit, spre paguba posterității. Nici în trecutul apropiat n-am procedat

diferit. În nr. 3 al ziarului local am publicat articolul „Începuturile publicisticii în Băilești”, în care am prezentat informații despre ziarele care au apărut în perioada 1922-1929, ce se constituiau în prima serie a scrisului de acest fel. De data aceasta, mă aflu în posesia fotocopiilor manșetelor celor patru ziare pe care le prezint spre a face dovada existenței lor și vă invit să luați aminte că înaintașii cărturari au luptat cu forța scrisului, din răspuțeri, să așeze pe căi moderne viața din societatea locală care, până la acea oră, parcursese, deja, două momente în devenirea ei administrativă: 1864 – comună rurală, 1921 – comună urbană.

Luați cunoștință cu respectivele copii și faceți-vă o impresie sumară, pe care veți putea-o întregi, dacă

vom intra în posesia tuturor copiilor.

Nicolae MIU



Evenimente și personalități

Anul calendaristic 2012 pune interesului contemporanilor reactualizarea evenimentelor notabile din trecutul nostru local ori național la care au fost copărtași, fie ele de ordin istoric – 135 de ani de la Războiul de Independență; social – 105 ani de la Răscola din 1907 din Băilești; evocator – evocarea personalităților locale sau ale celor din familiile Bibescu și Știrbei, foști proprietari ai Moșiei Băilești timp de peste 100 de ani și ale căror urme se păstrează și azi; ori comemorări-90 de ani de la înființarea Primei Școli Secundare sub numele de Gimnaziul de Băieți din Băilești, pe lângă momentele deja cunoscute, pentru a stimula dreptul la cunoașterea evenimentelor de seamă din istoria locală, cunoscută fiind valoarea numeroaselor forțe culturale de care dispune orașul la ora aceasta. Condiția necesară și obligatorie este să le cunoaștem și să le înțelegem atât pe ele, cât și pe înfăptuitorii lor.

În articolul de față mă opresc la ultimul eveniment din șirul celor enumerate, deși despre el am scris în Anuarul Liceului „Mihai Viteazul” la aniversarea a 75 de ani de activitate, împreună cu profesorul V. Turcu. O fac pentru că vreau, de data aceasta, să exemplific cu fragmente citate din „Prefața la Anuarul Gimnaziului de Băieți”, scrisă de inițiatorul Gimnaziului, profesorul Gh. M. Tomescu, cel născut la 14 iulie 1894 și numit de Ministerul Instrucțiunii, în 1922, cu ordinal nr. 92.322 din 26 august 1922, la Băilești „însărcinat cu gerarea Direcției Gimnaziului din Băilești, Dolj”. Cu acest prilej, aflăm că pentru Băilești – „oraș în formație” – „acest Gimnaziu nu trebuie privit numai ca o podoabă mai mult pe lângă clădirile noi formate ce se ridică, ci din contra, numai ca o necesitate a miilor fii de țărani”.

Profesorul Tomescu remarcă modalitățile de acțiune folosite pentru înfăptuirea acestui obiectiv și se oprește asupra personalității unuia dintre cei mai interesanți fii ai Băileștilui din epocă „mândria de a fi înălțat în mijlocul acestui centru, foarte populat, un Gimnaziu revine aceluși Comitet de Inițiativă în fruntea căruia a stat și stă d-l Ioan Florescu, profesor de limba latină, deputat și prefect de Dolj între anii 1919-1922 și care, printr-o însuflețită și statonică mișcare a reușit să dea și acestei părți a Doljului fla-

căra trebuitoare instrucțiunii și educațiunii viitorilor cetățeni ce se cer conștiincioși, drepti și harnici în executarea de mai târziu a drepturilor lor”.

În articol se precizează: „Gimnaziul nostru s-a înființat în toamna anului 1922, la 25 septembrie, numai cu clasa I-a, cu un număr de 119 elevi împărțiți în două divizioane (clase) n.r”. Dar precizează: „Gimnaziul din Băilești a început cu greu, funcționând în localul Școlii Primare No. 1 de Băieți, alături cu una de fete; numai încăperea suficientă nu poate avea, așa că suntem nevoiți să respingem sute de elevi, cari de teama unor cheltuieli exagerate de prin orașele mari și la neputința transporturilor mai lesnicioase, zac în același întuneric în care au zăcut și părinții lor, pierzându-se spre paguba țării elemente care ar aduce un salt mai mare la progresul culturii noastre românești”.

Care era importanța școlii nou înființate pentru Băilești?

Profesorul precizează: „Departele de a fi pepiniere de semidocti de care societatea noastră este plină, gimnaziile trebuie să împlinescă funcțiunea cea mai grea; de îndrumare, de formare, chiar, a sufletelor alese pentru a fi la un moment dat în posesia mai multor caractere de a căror lipsă ne vâptăm la tot pasul. Pentru aceasta însă, gimnaziile trebuie prevăzute cu de toate. În primul rând îi trebuie profesori, cari, alături de exercitarea meseriei, să facă și apostolat, aceasta bineînțeles prin sprijinul material al statului care să-i libereze pe profesori de orice gând al zilei de mâine”.

Este un deziderat propriu etapelor de prefacere social-culturală dificilă precum și aceasta în care trăim astăzi. Articolul remarcă necesitatea unei școli de a avea propriul colectiv didactic pentru care, în epocă, profesorul Tomescu nu avea decât 17 învățători ai celor patru școli primare. Din rândul acestora a oprit pe cei mai buni, pentru a-și acoperi nevoile școlii „alături de care au sosit profesori fără să fie titulari, dar cu titluri academice, așa cum înțelegem din „Tabloul nominal al membrilor Corpului Didactic din anul școlar 1927-1928”.

Gimnaziul, așa cum fusese gândit, ca Școala de Cultură Generală, nu convenea spiritului popular creat după înfăptuirea Reformei Agrare din 1921. De aici gândul de a-i orienta pe copii și spre școli de meserii. Așa s-a făcut ca,

începând din 1924, să coabiteze Gimnaziul cu Școala Inferioară de Meserii din Băilești și cu Școala Elementară de Comerț cărora li se va adăuga, în toamna anului 1936, Școala de Industrie Casnică, transferată din Calafat, împreună cu profesoara Maria Colan.

Gimnaziul a funcționat cu satisfacții din partea elevilor, dar și cu îngrijorări din partea autorităților locale. Ultimele au fost așa de mari, încât au constituit motivul eșecului ce s-a produs subit în vacanța de Crăciun a anului școlar 1929-1930, când Gimnaziul a fost desființat. A cui a fost vina, se întreba directorul școlii? Și adăuga, la 20 august 1929: „Și timpurile grele prin care am trecut, dar se poate ca și puțina înțelegere a oamenilor de folosul acestei instituțiuni de cultură în mijlocul acestui târgușor și a acestei regiuni care ar merita un alt tratament decât cel de astăzi. Neputincioși, lăsăm în seama viitorului să desăvârșească opera”. Cea a urmat? – o parte din elevi au însoțit profesorul de geografie Mihail Ghenescu la Calafat, unde a fost numit Directorul Gimnaziului „Independența”, alții, ai căror părinți au dispus de bani, au plecat la Craiova, iar o altă parte, a rămas la Băilești, la școlile existente, sau au abandonat învățătura.

O ultimă idee demnă de reținut, consemnată de profesorul ctitor de școală nouă se referă la starea culturală a Băileștilui, în anul 1922: „cu acest început am împlinit un gol simțitor în ceea ce privește cetitul aici, în Băilești, nu există nicio Casă de Lectură, dar nici librărie”, observație extinsă, regretabil, până în zilele noastre, când cei peste 3000 de școlari nu au un loc anume pe care să scrie „librărie”, „papetărie”, de unde să-și procure rechizite și carte școlară ori alte cărți pentru a-și împlini actul de cultură.

Pentru Corpul Didactic al Liceului „Mihai Viteazul”, successor al Gimnaziului de Băieți din Băilești, înțelegem că este momentul ca acum, la împlinirea a 90 de ani de la înființarea școlii pe care o urmează într-o structură adaptată la nevoile societății contemporane, să organizeze o festivitate pentru sărbătorirea acestei școli nonagenare pe care o continuă în condiții cu totul diferite de cele ale școlii evocate.

Le dorim succes!

Nicolae MIU

Test EVALUARE LA MATEMATICĂ clasa a VII-a

Toate subiectele sunt obligatorii
Se acorda 10 puncte din oficiu
Timp efectiv de lucru – 2 ore

Subiectul I – Pe foaie scrieți numai rezultatele

(30 puncte)

- 5p. 1. Rezultatul calculului $5^2 - 3 \cdot 5$ este egal cu
- 5p. 2. Fie mulțimile:
 $A = \{-3; -2; 0; 1; 2\}$ și $B = \{-2; 0; 2; 4\}$.
Mulțimea $A \cup B = \{\dots\dots\dots\}$
- 5p. 3. Într-o urnă sunt 6 bile albe și 8 bile negre. Fără a privi în urnă, pentru a fi siguri că au fost extrase minim 2 bile albe, s-au extras bile.
- 5p. 4. Se da numărul 5. Triplul dublului său este
- 5p. 5. Aria totală a unui tetraedru regulat este 120 cm^2 . Aria unei fețe laterale este cm^2 .
- 5p. 6. Fie $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ dată de $f(x) = ax + 5$ și mulțimea $A = \{-1; 0; 2\}$. Din elementele mulțimii, pentru ca funcțiile „f” să fie crescătoare trebuie ca $a = \dots\dots\dots$

Subiectul al II-lea – Pe foaie scrieți rezolvările complete

(30 puncte)

- 5p. 1. Desenați un cub ABCDA'B'C'D'.
- 5p. 2. Un elev are 30 lei, iar colegul său are $\frac{2}{3}$ din suma acestuia. Ce suma au cei doi elevi la un loc?
3. Se da $E(x) = \frac{(2x+1)^2 - (2x+3)(2x-3)}{x+1}$; $x \neq -1$. Se cere:
- 5p. a) Să se aducă $E(x)$ la forma cea mai simplă.
- 5p. b) Să se determine $a \in \mathbb{Z}$ astfel încât $F(a) \in \mathbb{Z}$, iar $F(x) = \frac{4x+10}{x+1}$; $x \neq -1$.
4. Pe o suprafață de 5 ha, semănată cu grâu, s-a obținut o producție de 6 t/ha, de pe o altă suprafață de 4 ha s-a obținut o producție de 5 t/ha, iar de pe o altă suprafață de 6 ha s-a obținut o producție de 7 t/ha. Se cere:
- 5p. a) Cantitatea totală de grâu recoltată de pe cele 3 parcele.
- 5p. b) Producția medie la ha de pe cele 3 parcele și cifra de pe locul 275 a numărului ce exprimă această producție medie.

Subiectul al III-lea – Pe foaie scrieți rezolvările complete

(30 puncte)

1. Fie funcțiile $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ și $g: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, date de $f(x) = 2,4x + 12$ și $g(x) = -\frac{4}{3}x + 12$. Se cere:
- 5p. a) Să se reprezinte graphic $f(x)$.
- 5p. b) În același sistem de axe cu cel corespunzător lui $f(x)$, să se reprezinte graphic $g(x)$.
- 5p. c) Să se calculeze aria și perimetrul figurii formată de graficele celor 2 funcții și axa Ox.
2. Suportul pentru o statuetă este un ansamblu format dintr-un paralelipiped dreptunghic și o prismă patrulateră regulată. Acest suport este din metal. Știind ca paralelipipedul are dimesnuniile direct proporționale cu numerele 7; 5; 3 și suma totală a numerelor acestui paralelipiped este de 240 cm; iar prisma are latura bazei de 8 cm și aria totală de 448 cm^2 . Se cere:
- 5p. a) Volumul paralelipipedului.
- 5p. b) Volumul prisme.
- 5p. c) Înălțimea unei piramide patrulateră regulate cu latura bazei de 30 cm și care se obține din metalul rezultat prin topirea la un loc a paralelipipedului și a prisme.

Prof. Constantin PREDA
Afumați, Dolj

Stimă și prețuire superlative



Pe data de 27.04.2012, s-au desfășurat lucrările ședinței ordinare a Consiliului Local al Municipiului Băilești pe luna lui Prier, o ședință, dacă nu atipică, cel puțin diferită de cele din acest mandat, în sensul că aleșii locali au avut pe ordinea de zi dezbaterile a numai 5 proiecte de hotărâre. O putem considera și o ședință oarecum sărbătorească, încadrată în manifestările prilejuate de „Luna valorilor băileștene”, în care au fost planificate și desfășurate activități culturale-artistice și educative de rezonanță și cu mare încărcătură emoțională.

Fiind prezenți 16 consilieri locali, dl Florin Goța venind și solicitând „o învoire” pentru o situație neplăcută în familie, dl secretar M. Barbu a declarat deschise lucrările, a supus spre aprobare procesul verbal al ședinței anterioare, aprobat în unanimitate, și a predat ștafeta dlui P. Mitroi, președintele de ședință.

Trecând la pupitrul de comandă, dl P. Mitroi i-a lansat dlui primar Costel Pistrițu invitația de a prezenta ordinea de zi. După ce edilul-șef a lecturat-o, preluându-și atribuțiile, președintele de ședință a supus-o la vot, ordinea de zi fiind aprobată în unanimitate.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre privind rectificarea bugetului local, se stipulează că, având în vedere prevederile Legii 293/2011 a Bugetului de Stat, ale Legii Finanțelor Publice și adresa 15157/09.04.2011, în care se precizează că, în conformitate cu HG 255/2012, bugetul a fost suplimentat cu suma de 1950 mii lei, executivul a propus următoarele influențe privind rectificarea bugetului local pe 2012.

La Venituri – Total, 1950 mii lei, din care:

Cap. 11.02.06, „Sume defalcate din TVA” 1050 mii lei;

Cap. 45.02.01, „Sume FEN postaderare” 900 mii lei.

La Cheltuieli

Cap. 51.02, „Autărități publice” – cheltuieli materiale: 200 mii lei

Cap. 67.02, „Cultură”: 450 mii lei, repartizate astfel:

Zone verzi – cheltuieli materiale: 50 mii lei proiecte cu finanțare din fonduri externe nerambursabile: 200 mii lei („Modernizarea și extinderea Parcului Tineretului în Municipiul Băilești, jud. Dolj”);

Casa de Cultură – înlocuire sistem de încălzire clasic cu sistem de încălzire care utilizează energia regenerabilă: 200 mii lei;

Cap. 70.02, „Iluminat” – cheltuieli materiale: 100 mii lei;

Cap. 74.02, „Protecția mediului”:

- cheltuieli materiale: 24 mii lei

- transferuri interne: 36 mii lei

Cap. 84.02, „Străzi”:

- „Modernizarea străzilor, trotoarelor și înființarea de parcuri auto în Municipiul Băilești, jud. Dolj”: 1140 mii lei;

În urma rectificării, la partea de Venituri, bugetul local va fi de 38.508 mii lei, iar la Cheltuieli de 39.754 mii lei, rezultând un deficit de 1246 mii lei.

Proiectul de hotărâre propus de executiv a fost aprobat cu 15 voturi „pentru” și un vot „împotrivă”, dl M. Mănzână, care a opinat că s-au prezentat niște „cifre seci” și a întrebat „ce reprezintă, de exemplu, sumele de la zone verzi?”.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre referitor la aprobarea preluării în administrare prin transfer a unei aeronave proprietate privată a Statului Român din administrarea Ministerului Apă-

rării Naționale, se menționează că, deoarece nu s-a reușit să se realizeze Casa Memorială Petre Ivanovici, autoritatea locală are posibilitatea să preia în administrare, prin transfer o aeronavă proprietate privată a Statului Român, aflată în administrarea Ministerului Apărării Naționale.

În urma eforturilor depuse, edilul-șef a reușit să obțină aprobare pentru un L 26 mic, cu care se completează fericit parculețul de la capătul străzii Aviator Petre Ivanovici. Față de cele menționate, executivul a propus preluarea în administrare prin transfer a aeronavei descrise anterior; amplasarea ei pe teritoriul administrativ al municipiului; asigurarea transportului acesteia de la locul de depozitare până la locul de amplasare; dispunerea de către CL a măsurilor necesare de ambiantare suplimentară a zonei de amplasare, de asigurare a securității, integrității și de întreținere a aeronavei în condiții optime. Fiind evident că preluarea în administrare a acestei aeronave este o nouă modalitate de cinstire a memoriei marelui „temerar al văzduhurilor”, de prețuire a personalităților care au adus faimă municipiului nostru, proiectul de hotărâre a întrunit sufragiile tuturor aleșilor urbei.

Referitor la Proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnici pentru proiectul „Reabilitare și extindere rețele de apă și canalizare în Băilești”, se precizează că prin adresa 5799/23.04.2012, Compania de Apă Oltenia face cunoscut că, în urma măsurătorilor topo efectuate pentru proiectul tehnic din cadrul contractului de lucrări CL8 – menționat, indicatorii tehnici au suferit o serie de modificări și

solicită avizarea indicatorilor fizici, spre a se evita întârzierile lucrărilor din cadrul contractului. Dând curs acestei cereri și luând în considerare și avizul favorabil în acest sens al comisiei, în componența: F. Goța – președinte; A. Dumitrașcu, Irinel Mușuroi, S. Gaciu și C. Neța – membri, executivul a propus aprobarea documentației proiectului tehnic „Reabilitare și extindere rețele de apă și canalizare în Băilești”, aferent Contractului de lucrări CL13-CL8, a noilor indicatori tehnico-economici ai proiectului și împuternicirea reprezentantului CL în Adunarea Generală a Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Oltenia, dl primar Costel Pistrițu, de a vota în favoarea adoptării hotărârii A. G.A.D.I. Oltenia privind aprobarea documentației Proiectului tehnic + DDE aferent contractului de lucrări menționat precum și a indicatorilor tehnico-economici ai proiectului.

Proiectul de hotărâre a fost aprobat în unanimitate.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre privind punerea la dispoziția Companiei de Apă Oltenia a suprafeței de 100 mp, în vederea construirii unei stații de pompare apă uzată pentru proiectul „Reabilitare și extindere rețele de apă și canalizare în Băilești”, se stipulează că prin adresa 5757/23.04.2012, Compania de Apă Oltenia face cunoscut că, în urma măsurătorilor topo pentru proiectul tehnic din cadrul Contractului de lucrări CL8, menționat la proiectul anterior, indicatorii tehnici au suferit o serie de modificări, rezultând și necesitatea unei noi stații de pompare ape uzate, iar în vederea construirii acesteia este necesară punerea la dispoziție a unei suprafețe de teren de 100 mp (10x10 m), și eliberarea unei adeverințe din care să reiasă că terenul este lipsit de sarcini. Ținând seama de temeinicia motivației, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care să se aprobe punerea la dispoziția Companiei de Apă Oltenia Craiova a suprafeței de 100 mp, proprietate a CL, situată în municipiul Băilești, în vederea construirii unei stații de pompare ape uzate în cadrul Contractului de lucrări CL8 – „Reabilitare și extindere rețele de apă și canalizare în Băilești”.

Toți consilierii locali au fost de acord cu propunerea executivului.

Referitor la Proiectul de hotărâre privind acordul CL pentru activitatea desfășurată de SC FOTOM DELTA SRL din domeniul producerii energiei electrice din surse fotovoltaice pe teritoriul administrativ al municipiului Băilești, se menționează că societatea amintită anterior, prin adresa înregistrată sub nu-

mărul 32.370/21.12.2011, făcea cunoscut că va desfășura în zona activității de producere a energiei electrice din surse fotovoltaice, prin instalarea și dezvoltarea unei capacități energetice localizate pe teritoriul administrativ al municipiului nostru, reprezentată de construcțiile, instalațiile, echipamentele și infrastructurile care sunt necesare sau aferente producerii energiei electrice prin utilizarea și completarea energiei solare. Luând act de solicitările societății, fundamentate potrivit Legii nr. 13/2007 a Energiei, executivul a propus să se recunoască constituirea, prin efectul legii, a dreptului de servitute, de trecere subterană și de suprafață și dreptul de uz, cu titlu gratuit, precum și cu drept de suprafață în favoarea SC FOTOM DELTA SRL București, în vederea executării lucrărilor necesare pentru instalarea, revizia, reparațiile și mentenanța echipamentelor componente ale Centralei Electrice Fotovoltaice și instalarea cablului subteran necesar racordării obiectivului „Centrală Electrică Fotovoltaică Băilești – 4,1 MW-DJ” la Sistemul energetic național. Aceste lucrări se desfășoară de-a lungul drumului de exploatare dintre parcela de teren identificată prin CAD 693/2 CF 30328 și stația electrică 20/110 Kv Băilești pe durata funcționării Centralei Electrice Fotovoltaice, cu respectarea legislației în vigoare.

Proiectul de hotărâre a obținut sufragiile tuturor aleșilor locali.

La punctul „Diverse”, dl S. Gaciu a reiterat propunerea de a fi tăiați plopii uscați din fața blocurilor de pe strada Gen. Ghenescu (în fața Grădiniței nr. 9 „Amza Pellea”), care constituie un pericol pentru oameni și pentru mașini, rugând să fie rezolvată cât mai repede posibil această problemă, iar edilul-șef a pedalat pe necesitatea desfășurării unei campanii electorale corecte și elegante în care respectul reciproc și, mai cu seamă, respectarea legii să se situeze la loc de frunte.

Și de această dată, am avut privilegiul și bucuria de a asista la o ședință de consiliu desfășurată într-o atmosferă distinsă și destinsă, în care s-a făcut abstracție de culoarea politică, situație prin care reprezentanții „parlamentului” local și ai executivului au demonstrat că au meritat onoarea de a fi fost investiți de comunitate cu nobila misiune de a reprezenta și a fi responsabili de destinele urbei și de prețuire superlativă a tuturor. Din acest colț de pagină un sincer BRAVO pentru maturitate, obiectivitate, responsabilitate și bune intenții!

Gh. GHEORGHISAN

Este adevărat că România este o republică consimțită prin prevederile actualei constituții, dar nu este mai puțin adevărat faptul că sunt din ce în ce mai mulți cei care, deși nu doresc restaurarea monarhiei, consideră totuși că aceasta este un simbol, un portdrapel al seriozității, prestigiului, eleganței și prestanței și privesc cu interes spre Casa Regală a României.

Regele Mihai I este privit cu mai mult respect și mai multă admirație decât în anii trecuți, poate și datorită atitudinii pe care a avut-o față de statul român și mai ales față de cetățenii ei. Deși este puțin probabil, chiar și în aceste condiții, că se va reveni la monarhie, Regele s-a asigurat prin măsurile pe care le-a luat, de succesiunea la tron a fiicei sale, Margareta, fiica cea mare a lui Mihai I cu Ana de Bourbon-Parma. Acțiunile acesteia, mai ales în spectrul cultural și umanitar, au adus-o în prim-planul atenției generale. Cine nu și-o amintește, alături de actorul Ion Caramitru, în primii ani de după revoluție, la decernarea premiilor UNITER, când abia învăța limba română, oferind premiul fundației care îi poartă numele? La puțină vreme a apărut alături de ea cel care îi va deveni soț: Radu Duda.

În rândurile care urmează voi încerca să-i schitez un scurt portret, poate pentru a-l înțelege mai bine pe cel care a devenit prinț consort, dar mai ales motivul

Radu Duda, sau saltul de la actor la cel de prinț consort

Motto: "A fost acest destin să se-implinească,
La-ntretăierea legilor cumiții,
Ca să ajungă prinții să cerșească
La cerșetorii prefăcuți în prinți."

Adrian Păunescu

disputei dintre Mihai I și șeful Casei Regale Hohenzollern.

S-a născut la Iași, în 7 iunie 1960, într-o familie de medici, tatăl său fiind profesorul doctor René Duda, iar mama sa medicul Gabriela Constandache, el mai având un frate, Dan Duda, ce a urmat vocația părinților (în prezent este medic stomatolog în Canada). A copilărit în casa boierească a bunicilor din Bârlad. A urmat liceul internat „Cotache Negruzzi” în orașul natal, iar apoi Arta Teatrală și Cinematografică, în 1984 la București, unde a intrat al patrulea. A făcut parte din clasa profesoarei Olga Tudorache, avându-i colegi printre alții pe Carmen Tănase, Adrian



Păduraru și Oana Pellea. După terminarea studiilor a fost repartizat la Teatrul Municipal din Suceava, transferându-se apoi la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași. Aici a jucat diverse roluri până în anul 1988 când va veni la București.

A debutat în 1982 pe scena Teatrului Foarte Mic din București, în piesa „Fluturi” cu care a fost mai mulți ani în tumele în Israel.

Printre rolurile interpretate de actorul Radu Duda sunt de remarcat: rolul lui Gigi Stamatescu (ofițer, iubitul Miziei) în piesa de teatru „Titanic Vals” de Tudor Mușatescu, un rol în piesa de teatru „Trei surori” de A. P. Cehov, „Adio studenție”, „Visul unei nopți de vară”, „Doi

pe un balansoar”, „Capul de răoi” alături de George Mihăiță. În anii '90 a făcut multe turnee în străinătate, Chișinău, Macedonia, Franța, Camerun, Bruxelles dar și New York, unde joacă în „Raport pentru o Academie”, o dramaturgie după Kafka.

A jucat și în filme: Capitaine Conan (1996), regizat de Bertrand Tavernier, în rolul inspectorului Stefanescu, Ciocărlia (2002), regizat de Constantin Dicu, Laissez-passer (2002), regizat de Bertrand Tavernier.

Între 1990-1994 a lucrat ca asistent universitar la Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică din București, la clasa prof. univ. Dem Rădulescu.

Primul său proiect de terapie prin artă „Arcolé”, pentru orfanii din România, proiect care s-a desfășurat în opt localități pe parcursul a șase ani, a început cu anul 1993. Când activitatea socială a Principesei, ca președinte al Fundației Principesa Margareta a României, s-a intersectat cu acest demers, ambele inițiative adresându-se copiilor din orfelinăle din București și din țară întâlnirea cu Alțeta Sa Regală Principesa Margareta avea să devină, așa cum avea să mărturisească ulterior, un moment decisiv în viața sa. Acest lucru s-a petrecut în 1994.

Căsătoria celor doi va avea loc doi ani mai târziu.

Va urma

Prof. Claudia SURCEL



7. Prin 1973, probabil pentru a întări devotamentul cadrelor didactice, Nicolae Ceaușescu și sfătuitorii lui au organizat un eveniment oarecum inedit: depunerea jurământului de credință al dascălilor români față de cauza socialismului!

Nu voi comenta acum, la aproape patru decenii, utilitatea, consistența sau consecințele acestui act asupra sufletelor profesorilor, învățătorilor și educatoarelor, eficiența lui politică și instituțională. Mă voi limita la a spune că, dincolo de toate aceste considerente, depunerea unui jurământ era un eveniment de o solemnitate specială, fiind vorba de o profesiune de credință, despre un angajament moral în primul rând – pe care slujitorii școlii îl

acceptau în misiunea nobilă de educare a tinerei generații (fie-mi iertat intenționatul limbaj de lemn, dar cam aceasta era realitatea).

Fiind, în anii aceia, director la Școala nr. 1, am participat efectiv la pregătirea acestei solemnități. Coordonat de directorul nostru șef, și de către activiștii de partid, directorii școlilor din oraș – ca și din țara întregă – au luat măsuri speciale pentru mobilizarea exemplară a tuturor – subliniez, tuturor – educatoarelor, învățătorilor, profesorilor și maiștrilor instructori din Băilești, așa încât la data producerii evenimentului, să fie cu toții prezenți.

Festivitatea s-a desfășurat în sala de spectacole a Casei de Cultură – devenită astăzi Restaurantul Masters...-, în prezența a numeroase oficialități locale și județene.

De la tribuna amenajată sărbătorește, după un preambul care sublinia solemnitatea evenimentului, d-l S.U. a citit integral textul jurământului. Nu comentez aici nici textul acestui document, spunând doar că viza creșterea responsabilității dascălimii față de

copiii și tineretul țării, că era alcătuit din termeni pompoși, gravi, așa zice maiestuoși. După care urma acordul individual și nominal al fiecărui dascăl. Domnul S. U. citea solemn numele și prenumele fiecăruia, acesta se ridica în picioare și rostea cu gravitate cuvântul sacru: „Jur!”. Totul a decurs fără incidente, chiar într-o atmosferă emoționantă, până spre sfârșitul listei cu cei peste două sute de dascăli, cât numărău pe atunci școlile noastre.

Ajuns însă la litera V, d-l S.U. a rostit, la fel de grav, numele unuia dintre învățători: V.P. Acesta s-a sculat, a pronunțat formula consacrată și s-a așezat.

A urmat numele V. V., al soției acestuia. Spre surprinderea generală, în locul unei voci feminine, mai subțiri, s-a auzit aceeași voce de tenor: „Jur!”

În secunda următoare, în ciuda atmosferei solemne, așa zice chiar emoționante, întreaga sală a izbucnit în hohote de râs. Până și domnul S.U., recunoscut pentru sobrietatea și prestanța atitudinii sale, a zâmbit și, alternând cu

amuzamentul, a spus:

- Păi bine, domnule, ai venit să juri în locul soției dumitale? Crezi că te afli la votare? (Se obișnuia pe atunci ca bărbații să voteze și în numele soțiilor lor). Dumneaei unde este?

- Este acasă, cu copilul, a replicat imperturbabil V.P., în vârcarmul indescrivibil al mulțimii prezente, amuzată de sinceritatea naivă a răspunsului.

... Azi, copilul familiei V. este el însuși un dascăl respectat.

8. Cine cercetează, fie și sumar, manualele de literatură română din anii '60-'70, este surprins să constate, acolo, prezența a numeroși poeți despre care generațiile tinere n-au auzit nimic. Este vorba despre așa-ziii „poeți proletcultiști”, de o valoare artistică îndoielnică dar care, sub aspect ideologic, erau devotați cauzei Partidului Comunist. Dan Deșliu, Victor Tulbure, Veronica Porumbacu, George Lesnea, Marcel Breslașu, Maria Banuș sau A. Toma (Moscovici) – autorul, dacă nu mă înșală memoria, al textului unuia dintre imnurile de stat ale

vremii – nu mai reprezintă, azi, aproape nimic, pe o scară axiologică, perenă, a liricii românești.

Printre ei, în fruntea lor, Mihai Beniuc nu poate fi socotit, în mod integral, un poet minor; excesul de obediență față de regimul comunist îl îndepărtează însă de adevărata poezie. Încă din 1980, regretatul Marin Preda îl ironiza în ultimul său roman, „Cel mai iubit dintre pământeni”, punându-l într-o antiteză morală cu „marele poet și filozof”, Lucian Blaga.

Multe dintre textele lui Mihai Beniuc sunt, ceea ce se cheamă „arte poetice”, cu alte cuvinte creații care conțin crezul artistic al autorului, concepțiile sale despre misiunea artei și a artistului. Poezii precum „Mărul de lângă drum”, „Poeților tineri” sau „Drum în sus” dezbate problema concepției despre lume și viață a autorului, care se socotește dator să cânte „realizările socialismului victorios”, care știe „șapte limbi și rusește”, care se consideră un „oștean credincios al partidului”.

► Continuare în pag. 7

Balada coșurilor

Lui Alecu Firțulescu



O, mult felurite coșuri,
Chiar vi se cuvin reproșuri,
Că voi, doar biețe cuvinte,
Stârniți confuzii în minte

Și-n limba românei nații
Destule semnificații,
Prin vreme-ați agonisit
Și în scris și în vorbit...

Deși coșuri denumite,
Orișice lingvist admite
Că un coș să-nsemne poate
Mai multe-n realitate...

Și, deci, se cuvine spus
Că-asa a fost introdus
Printre cele ce le zice
Clar – "polisemantice"...

E adevăr cunoscut,
Astăzi ca și în trecut,
Că în orice limbă vie
Există polisemie...

Erou în digresiuni,
Cu multe accepțiuni,
E "coș", cuvânt oarecare,
Demn de exemplificare...

"Coș" e, cum se știe bine,
Nobil la origine
Și stirpea lui e română
Că sinonim cu ...broboană,

Altfel, știm de ce și cum,
Coșul care scoate fum,
Ca și acel de nuiele,
Vin din slavă ambele...

Indiferent de strămoș,
Sensul cuvântului "coș",
Numai din context ne vine
Și se conturează bine...

Vorbitorii înțeleg
Și pătrund sensul întreg;
După gând o pauză,
Știu ce coș e-n cauză...

O, voi coșuri, trecătoare,
Deranjante și scârboase,
Cronice și slujitoare,
Focare infecțioase,

Pe obraze rămătoare,
De dermatologi tratate,
În zadar cu efort mare,
Fiți deapururi blastemate!!!

Ce e mai disgrățios,
Decât la bal într-o seară,
Un coș pudrat, dar nestors,
Pe un nas de domnișoară ?!

Sau coșuri la o sportivă,
Înecate-n alifie,
Pe o față inexpressivă,
De vedetă ce-o să fie ?!...

Sunt trecute cu vederea,
De obicei, coșurile,
Când intervine averea
Și, de-o vreme, ...contururile...

Coșuri – de când omenirea
Și cu ea istoria,
Ca ura și ca iubirea,
Ca simțul și datorica,

Uscate sau purulente,
La toate trei rasele,
De pe șase continente
Și în toate țările,

La-mpărați, regi și sârmani,
Sclavi, iobagi și proletari,
Pe orașeni și țărani,
Învățați și demnitari,

Pe staruri și pe starlete,
Campioni și campioane,
Pe stăpâne și subrete,
Muncitoare și cucoane,

Pe popi și pe diplomați,
Miniștri și șefi de state,
Pe doctori și avocați
Și comandanți de armate...

Pe fețe și pe spinări,
Mai puține sau chiar droaie,
Pe cefe, la subțiori,
Mici și mari sau chiar buboaie...

Multe foarte dureroase,
Niște macrocoșuri sunt,
Chiar în locuri rușinoase,
La copil sau moș cărunt...

Și, dacă le-a cercetat
Peste tot anatomia,
Când au fost de operat,
A făcut-o ... chirurgia...

Furunculele tăiate,
Destule cu stări febrile,
Lăsau semne greu purtate
Și insuportabile...

Unele desfigurante –
Sub ochi, sub nas și-n bărbie,
Altele chiar degradante
Pentru fizionomie.

Oameni întreprinzători,
Din Egipt și Attica,
Făceau pomezii și licori,
Inventând COSMETICA...



Pentru frumuseți ca-n basme,
Pentru doamne, bunăoară,
Se aplicau cataplasme,
Mai în fiecare seară...

Folosea orice persoană,
Cu un coș în falcă-nfipt
Sau altul, chiar sub sprânceană,
Ulei de eucalipt...

Au mai fost create-n vreme
Și soluții parfumate
Infuzii, pudre și creme
Și esențe aromate...

Făceau pe obraze crețe,
Tencuieli și drișcuieli,
Apoi pe aceleași fețe,
Artistice zugrăveli...

După-așa istorie,
Dichisind bărbați și dame,
E-acum o industrie,
Cu producții și reclame...

Alifii și loțiuni,
Comercial ambalate,
Sunt prin televiziuni
Cu multă publicitate...

Binențeles că pe toate
Există, ca să se știe,
La loc vizibil notate,
Termene de garanție,

Însă, chiar cu astea toate,
Coșurile n-au habar,
Continuă să se-arate
Și să fie stoarse, iar...

.....
Omul s-a emancipat
Din sălbăticia crasă
Și coșuri și-a ridicat,
De când face foc în casă,

Mâncare să-și pregătească,
În viața de zi cu zi
Și iarna, să se-ncălzească,
Până ea se va sfârși...

Până să-și ia aragaz,
A fost vatra învechită,
Apoi cu lemne sau gaz,
Gătea la cuptor și plită...

În vremuri demult apuse,
Dar cu un regim cumplit,
Printre dările impuse,
Se plătea și ... "Fumărit"...

Case-au fost incendiate
Și părjolu-a izbucnit
De la coșuri înfundate,
După ce a ars mocnit...

Nu numai la noi în țară,
Pe lângă ce fac sobarii,
O treabă complementară
O asigură...coșarii...

Meserie pitorească,
Gonind ca pe fum amarul,
De prin lumea românească,
Când cânta Kolea "Coșarul"!

Că, de-l întâlnești, se poate
Să "fii fericit, de-acum"
Și "necazurile toate
Se vor duce ca un fum" !,

Că, privind, cântând, orașul,
De la înălțimi, coșarul,
Grijile și-au găsit nașul
Și-a fost alungat coșmarul...

Astăzi "monitorizează"
Pompierii coșurile
Și pe mulți îi amendează,
Când încalcă legile... ,

Căci numai printr-un miracol,
orice coș necurățat
Nu e un real pericol
De incendiu nencetat

Și de fiecare dată,
La șes, prin mulți sau pe vale,
Să intervină îndată
Cu "autospeciale"...

Să stingă, orice s-ar spune,
Incendii devastatoare,
Cu jeturi sub presiune,
Sau spume de extintoare...

Din rațiuni omenești,
Țâșnesc spre înalte spații,
De la blocuri din Băilești,
Coșuri – țevi de ...irigații...

Coloane grele de fum,
Negre –beznă ca Satana,
Țintesc spre ceruri precum
Pe front antiaeriana...

Sunt și coșuri poluante,
Cu-nălțimi amețitoare,
De proporții aberante,
Firesc îngrijorătoare...



Coșuri de termocentrale,
Sau de fabrici de ciment,
Coșurile de furnale
Produc spaimă-n ambient...

Coșuri radioactive
Produc boli de generații,
Cu efecte corosive
Pe spinările de nații,

Iar urmări fatidice
Le aduc concomitent
Uzinele chimice
În ritm rapid sau mai lent...

.....
Coșuri, este cineva,
Să nu fi văzut, măcar,
De dus sau păstrat ceva?!
Să tot cauți în zadar !!!



Din nuiele împletite,
De răchită selectată,
Sunt adesea lăcuite
Într-o gamă variată,

Meșteri buni și foarte buni
Le fac azi ca și-alte dăți,
De multe dimensiuni,
Dar și ca utilități...

La țară coșuri anume,
Să se ducă de mâncare,
De fructe și de legume
Și târne de munci agrare...

„Coșul orb“ – la pescuit –
Cu mămăligă momeală
Și, la fel, s-a folosit
„Tăpoaica“ – la nimereală ...

La oraș, cu coșuri pline,
O suflare omenească
Stă la rând în magazine,
La casă ca să plătească...

Pe străzi – coșuri de gunoi,
Prin birouri de hârtii
Se golesc tare greoi,
La ore foarte târzii...

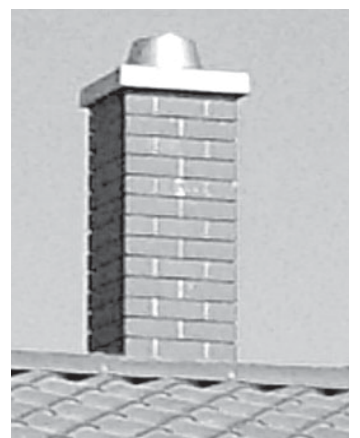
Coș de baschet – fără fund –
Din America luat,
E cu un balon rotund
De lungani asediat...

Sunt și-alte coșuri stresante,
Prin piețe și mahalale,
Prin gări și restaurante –
Superpestilențiale...

Demult, cu coșuri de picnic,
Petreceu și cei de rând,
Azi e greu cu coșul zilnic,
Oare, Doamne, până când?!

De sus ne-a luat foc subit
Coșul zilnic de consum
Și-o să ardă liniștit
Până când s-o face scrum...

Valentin TURCU



Monografi și monografii

Apetitul cărturarilor băileșteni înzestrați cu darul scrisului și domicili să îmbogățească patrimoniul cultural al localității natale i-a îndemnat să scrie și să tipărească lucrări cu caracter istoriografic, beletristic și științific, chiar dacă în Băilești nu există, deși a existat, o tipografie.

Așa stând lucrurile vom constata că au fost scrise două tipuri de lucrări monografice:

A. monografiile generale asupra localității Băilești;

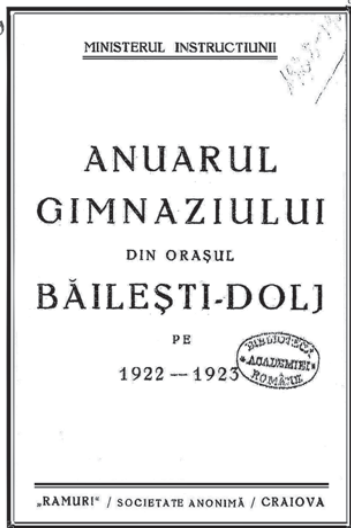
B. parțiale, asupra unei unități de cultură (școală, bibliotecă).

Cuvântul „monografie” vine din limba greacă. Este compus din „monos” = unu și „graphein” = a scrie. El definește un studiu științific amănunțit asupra unui subiect anumit, tratat din toate punctele de vedere.

Din grupa A fac parte:

a) *Monografia Orașului Băilești*, din Plasa Calafat culesă și întocmită de Ioan Gunesu-Goiceanu, învățător, gr. II, la Școala Primară nr. 4 Băilești, rămasă în manuscris, cu o caligrafie inconfundabilă, prima de acest fel și cunoscută oficial de la 10 iulie 1940 în timpul primarului av. V. C. Botescu.

b) *Monografia Orașului Băilești*, apărută din însărcinarea Partidului Muncitoresc Român, Comitetul



Raional Băilești și întocmită de un colectiv redacțional din care făceau parte: Segărceanu Elena, Stoenescu Aurelia, Sitescu Mihai și Ciobanu Emilia, toți profesori ai Liceului Băilești. Lucrarea a circulat în exemplare dactilografiate, dar fără ecou în epocă.

c) Din nevoia de a promova grade didactice, și alți profesori au compilat lucrări anterior publicate și au elaborat studii monografice lipsite, însă, de valoare. O altă lucrare, a fost concepută sub autoritatea Partidului Muncitoresc Român, raion Băilești, pentru care a fost constituit un larg colectiv de colaboratori repar-

tizați pe comisii de specialitate (istorie, medicina, folclor, demografie) pentru strângerea materialului în perioada 1964-1967, iar redactarea a rămas în seama profesorului Florea Catană, păstrată, fără a fi valorificată, dar tipărită în anul 2011, prin grija Bibliotecii Municipale Băilești.

d) Sub titlul „Băilești-Străveche și actuală vatră românească” – monografie – a fost publicată, în anul 2001, la Editura M. Duțescu Craiova de către profesorul C. Cășlaru.

e) *Monografia Orașului Băilești*, județul Dolj, „O LUME SUB SOARELE CÂMPIEI”, scrisă de profesorul Alexandru Dinu și profesorul Nicolae Miu, tipărită la Editura ALMA Craiova în anul 2011, din bugetul Primăriei Municipiului Băilești.

B. a) *Monografia Școlii Primare Nr. 1 de Băilești din Băilești Dolj*, care consemnează evenimentele din viața Școlii Nr. 1 între 1868-1944 scrisă de Gheorghita Pr. Bălana, învățătoare gr. II și apărută în anul 1945. Pentru a nu crea confuzii legate de numărul școlii, facem precizarea că este vorba de Școala Nr. 1 de Băilești situată în drumul Rastului, pe fosta stradă Principele Gh. Știrbei. O consemnare în stil cronicăresc făcută de inv. dir. Ion Ciochia, spune: „începând cu 1

Tabloul nominal al membrilor corpului didactic pe anul școlar 1927-1928.

No. curent	Numele și Prenumele	DATA nașterii	Titlurile Academice	1. Titlul de învăț. 2. Specialitatea 3. Data abilitării
1	Pr. Petre I. Popescu	1895 Mai 22	Absolv. al Semin.	Suplinitor Religia
2	Gh. Tomescu	1894 Iulie 14	Licențiat litere	1 Titlul provizoriu 2 Română-Istorie 3 1 S-brie 1925
3	Gh. St. Buldur	1893 Febr. 22	Licențiat litere și teologie	Suplinitor Lat., Franc., Germ. și Istorie.
4	Mihail Ghenescu	1901 Sept. 8	Licențiat litere	Suplinitor Franc., Geogr.
5	Elena Ciută	1896 Malu 21	Școala normală sup. Satu-Mare	Suplinitoare Mat. Fiz.-Chim.
6	At. Duma	1884 Ian. 20	Licențiat drept	Suplinitor Dreptul
7	Antipa Enculescu	1883 Febr. 20	Diplomat al școlii Herestrau	Suplinitor Șt. Naturale
8	Dr. M. Giulescu	1884 Mai 30	Dr. în medicină	Suplinitor Igiena
9	Ilie V. Arjoca	1894	Diplomat al artelor frumoase	Suplinitor Caligr. Desemn.
10	Iancu Florescu	1884 Oct. 31	Conservatorul „Corneti” Craiova	Titular-definitiv Muzica 1 Sept. 1926
11	Ioan Dumitrescu	1855 Ian. 10	4 clase gimnaziu Sf. Sava	Suplinitor Gimnastica

Director, GH. TOMESCU.

Secretar, D. DRĂGUȘIN.

septembrie 1956 Școala No. 4 mixtează cu Școala No. 1 și rămâne Școala No. 4”. Pentru documentare, autoarea, mărturisește că a folosit arhiva școlii pusă la dispoziție de inv. dir. Marin Mirescu.

b) *Anuarul Liceului „Mihai Viteazul” Băilești*, scris de profesorii Nicolae Miu și Valentin Turcu și apărut la sărbătorirea a 75 de ani, în 1997, editat prin sponsorizare.

c) *Monografia Bibliotecii Publice din Băilești*, scrisă de profesor Dragoș Coșoreanu și bibliotecar Janeta Vlad.

La ora la care facem aceasta prezentare nu cunoaștem alte scrieri de acest fel și ne obligăm ca pe îndelete să abordăm și celelalte publicații băileștene, pentru a-i cinsti cum se cuvine pe toți cei care au avut asemenea preocupări.
Nicolae MIU

Procedura de schimbare a numelui

Schimbarea numelui pe cale administrativă se face pe bază de cerere, depusă la serviciul public comunitar de evidență a persoanelor, aflat în subordinea consiliului local al localității, în a cărui rază teritorială își are domiciliul solicitantului. Cererea se depune fie personal, fie prin împuternicit cu procură specială sau împuternicire avocațială, și trebuie să fie însoțită de următoarele acte:

- copii legalizate de pe certificatele de stare civilă ale persoanei care solicită schimbarea numelui;
- un exemplar al Monitorului Oficial al României, Partea a III-a, în care a fost publicat, extrasul din cererea de schimbare a numelui, exemplar de la publicarea căruia să nu fi trecut mai mult de un an;
- consimțământul, dat în formă autentică, al celui alt soț, în cazul schimbării numelui de familie comun purtat în timpul căsătoriei;
- copie de pe decizia de aprobare a autorității tutelare;
- cazierul judiciar și cazierul fiscal ale solicitantului;
- orice alte acte pe care solicitantul le consideră necesare pentru motivarea cererii sale.

Cererea de schimbare a numelui se publică, în extras, în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, prin grija și pe cheltuiela solicitantului.

Însă, orice persoana interesată poate face opoziție la cererea de schimbare a numelui, în termen de 30 de zile de la publicare.

După depunerea cererii de schimbare a numelui împreună cu actele necesare, serviciul public local trimite spre soluționare dosarul serviciului public județean.

Apoi, în termen de 60 de zile de la primirea cererii, președintele consiliului județean aprobă sau respinge cererea de schimbare a numelui.

Dispoziția prin care s-a admis schimbarea numelui se trimite, în copie, serviciului public la care a fost înregistrată cererea. Serviciul public va încunoștința de îndată solicitantul, iar după depunerea de către acesta a dovezii de plată a taxei extrajudiciare de timbru prevăzute de lege, îi va elibera o copie de pe dispoziția de admitere a schimbării numelui. Însă, dacă în 90 de zile de la data luării la cunoștință cel în cauză nu a depus dovada de plată a taxei extrajudiciare de timbru, serviciul public va restitui organului emitent copia de pe dispoziția de admitere a schimbării numelui.

■ *Schimbarea numelui în cazul minorului.* În cazul minorilor, cererea de schimbare a numelui se face, după caz, de părinți sau, cu încuviințarea autorității tutelare, de tutore. OG nr. 41/2011 prevede că, în situațiile în care părinții nu se înțeleg cu privire la schimbarea numelui copilului, autoritatea tutelară va hotărî asupra numelui copilului.

De asemenea, dacă cererea de schimbare a numelui minorului este făcută de către unul dintre

(continuare din numărul trecut)

părinți, este necesar acordul celui alt părinte, dat în formă autentică. Totuși, nu este necesar acordul în cazul în care celălalt părinte este pus sub interdicție ori este declarat judecătoresc dispărut sau decedat din drepturile părintești.

Dacă minorul a împlinit 14 ani, cererea de schimbare a numelui trebuie să fie semnată și de acesta.

Tot în OG nr. 41/2003 se prevede că schimbarea numelui de familie al minorului se poate cere odată cu schimbarea numelui de familie al părinților sau separat, pentru motive temeinice, iar schimbarea prenumelui minorului se poate cere oricând.

■ *Soluționarea cererii de schimbare a numelui.* OG nr. 41/2003 prevede că dispoziția de schimbare a numelui produce efecte juridice de la data înscrierii mențiunii corespunzătoare pe marginea actului de naștere.

„De la aceasta dată solicitantul va purta numai numele dobândit prin dispoziția de schimbare a numelui”, se arată în actul normativ.

Astfel, după înscrierea mențiunii corespunzătoare în actul de naștere, serviciul public transmite o comunicare cu privire la schimbarea numelui Direcției Generale de Pașapoarte din cadrul Ministerului Administrației și Internelor, Direcției cazier judiciar, statistică și evidențe operative din cadrul Inspectoratului General al Poliției Române și Direcției Generale a Finanțelor Publice

Județene sau, după caz, Direcției Generale a Finanțelor Publice a Municipiului București din cadrul Agenției Naționale de Administrare Fiscală, de la locul de domiciliu al solicitantului.

În același timp, ordonanța dă posibilitatea celui căruia i s-a respins cererea de schimbare a numelui de a face o nouă solicitare,

dacă au intervenit noi motive ce pot fi invocate pentru schimbarea numelui. Dacă cererea de schimbare a fost respinsă în urma a admiterii unei opoziții, se poate face o nouă cerere, în cazul în care se solicită același nume, numai după încetarea cauzelor care au determinat admiterea opoziției.

Avocat Sorina DUMITRESCU

Sfaturi utile

Constanța Negrea, căreia îi mulțumim și pe care o asigurăm de prețuirea noastră.

Dacă v-ați săturat „până peste cap” de răceală...

- nu puteți respira mai ușor: turnați 1-2 picături de ulei de mentă, adăugând eventual ulei de eucalipt și lămâie pe o batistă și inhalați.
- Renunțați pe cât posibil la lapte și produse lactate. Acestea stimulează secrețiile și amplifică disconfortul. Fumatul este și el dăunător.
- O baie cu sare poate îndepărta pericolul unei răceli. La primele semne de jenă în gât, puneți doi pumni de sare amară în cada cu apă fierbinte și stați în apă cât poți.
- Buncii știau o mulțime de lucruri minunate despre puterile oțetului. Încercați și dumneavoastră „ciorapii de oțet”. Se pune o pereche de șosete de lână în apă rece cu oțet (6 linguri de oțet și 1/2 apă). Apoi se storc, se încălță, iar pe deasupra se trage o pereche de șosete uscate. Duceți-vă la culcare astfel echipați. Puteți rămâne și toată noaptea cu șosetele în picioare.

Începând cu acest număr, vom publica o serie de sfaturi utile pentru toate vârstele, culese din cartea „Descoperiți secretele bunicii”, pusă la dispoziție cu deosebită amabilitate de dna.

Febră mare sau mică

- În răceală, febră sau gripă corpul pierde foarte mult lichid și totodată minerale și vitamine prețioase. Mâncați cât mai multe legume și fructe proaspete și beți lichide sub formă de ceai, suc și apă minerală. Dacă vă oferiți și un repaus, o să vă reveniți mai repede.
- Tinctura de floarea-soarelui scade febra. Se iau 5 grame de petale uscate și se țin 10 zile în 50 ml alcool de 60%. Lichidul se strecoară și se păstrează într-un recipient închis la culoarea. Se iau câte 20 de picături la un pahar cu apă.
- Spălările cu oțet sunt cunoscute de multe generații. Se va spăla întregul corp cu soluție de apă cu oțet.

Ce ne recomandă natura în caz de gripă

- Efectele curative ale usturoiului sunt cunoscute și recunoscute. De aceea nu vă sfiți să mâncați în timpul gripei cât mai mult usturoi proaspăt, zdrobind, de pildă, un cățel mare de usturoi într-o cană de supă de găină fierbinte.

Redacția

Și oina dă strălucire Grupului Școlar "Ștefan Anghel"

Considerat fratele mai mic al Liceului „Mihai Viteazul”, privit de sus de unii și etichetat peiorativ de alții „școală de tractoriști”, făcând aluzie, probabil, la faptul că școala s-a numit cândva Școala Profesională de Mecanici Agricole, ceea ce este totuși departe de răutăcioasa etichetare menționată anterior, Grupul Școlar „Ștefan Anghel” își definește pe zi ce trece identitatea și ocupă un loc important în rândul liceelor de specialitate (tehnologice), diversificându-și profilurile și meseriile și depășindu-și condiția de cenușereasă cum o consideră cusurii.

Cu un manager destoinic, excelent gospodar, și cu un colectiv de cadre didactice dedicat nobilei meserii pe care și-a ales-o fiecare slujitor al școlii, această unitate de învățământ și-a schimbat radical „fața”, și statutul, cantina și interiorul internatelor fiind demne de invidiat prin modernitatea lor și prin condițiile excelente asigurate elevilor.

În plan strict profesional, personalul didactic încearcă și reușește să valorifice calitățile elevilor, își stabilește bine prioritățile, participând la concursuri în specialitățile în care pot obține performanțe și nu puține au fost premiile obținute la concursurile pe meserii, deși n-au lipsit nici rezultatele la olimpiadele școlare la anumite discipline de învățământ. Modeste, conștiințioase și perseverente cadrele didactice nu și drămuiesc eforturile în acțiunea de înarmare a elevilor, așa cum sunt ei, cu cunoștințe temeinice și trainice și să se ocupe de educația acestora, pregătindu-i

pentru viață.

Valorificând la maximum calitățile fizice, îndemânarea și pasiunea elevilor pentru sportul nostru național, directorul școlii, în același timp președinte al Asociației sportive școlare „Speranța”, inimosului profesor Cristian Văduva, a pus

bazele unei puternice echipe de oină cu care a dominat în ultimii ani întrecerile disputate în cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar (ONSS).

Poate că unii își mai amintesc că echipa de oină a acestei unități școlare a făcut și în trecut performanță, punctul culminant constituindu-l cucerirea titlului de campion național la liceele agricole, la câțiva ani după Revoluție, aducând în vitrina școlii diploma și cupa de campioni naționali. Această performanță a fost posibilă grație pregătirii la parametri superiori asigurate de regretatul profesor Alexandru Firțulescu, împreună cu pasionatul acum profesor pensionar, Alexandru Ciontu, și cu sprijinul cel puțin moral al profesorului de matematică Alexandru (Toni) Miloteanu, cel care a fost, de fapt, sufletul echipei, în perioada cât a funcționat la această unitate de învățământ. Din acest punct de vedere, s-ar putea spune că actuala echipă are și obligația morală de a păstra și a continua o tradiție și

în mod sigur o face cu succes, dându-i consistență și strălucire.

Ca și în anii trecuți, echipa antrenată cu profesionalism de însuși directorul Cristian Văduva a câștigat detașat atât faza județeană, cât și pe cea interjudețeană, desfășurată în municipiul Drăgășani, județul Vâlcea, și s-a calificat merituos la faza finală a ONSS, care se va desfășura în perioada 24-27.05 în municipiul Roman, județul Neam

Fără a diminua performanța obținută în trecutul mai îndepărtat, rezultatele din ultimii trei ani o depășesc, având în vedere că la actuala competiție participă echipele tuturor unităților de învățământ, nu numai cele din fostele licee agricole, neexistând niciun fel de „îngrădire”.

Ne face o deosebită plăcere să prezentăm componența acestei valoroase echipe, nominalizându-i pe cei care au pus umărul la această ultimă performanță, atât pentru bucuria lor cât și pentru mândria părinților acestor minunați elevi-sportivi care și-au însușit

(XI B), Amzulescu Victor Florian (IX B), Moțățăianu Cosmin Daniel (XII A), Crecea Iulian Alexandru (X C), Ciobanu Alexandru Paul (X B), Pătrășinca Ștefan Marian (IX C), Matei Florin Mădălin (XII A), Vădeanu Mircea Constantin (IX C), Peto Alin Florian (X B), Tălîngă Ionuț Marius (XII C), Chisăr Nicușor Eugen (XI C), Cioană Lucian Costel (XI C), Rotaru Gheorghe Cătălin (XI C).

Pentru a evidenția, dacă mai era nevoie, seriozitatea și meticulozitatea cu care este pregătită faza finală, credem că este suficient să remarcăm că fiecare echipă participantă a avut obligația de a trimite o adresă către Inspectoratul Școlar Județean Neamț, purtând și viza inspectorului școlar de specialitate de la ISJ Dolj, în care confirmă participarea, componența delegației, obligațiile oficialului (prof. Cristian Văduva) răspunzător de întocmirea documentelor de participare și de respectarea Regulamentului ONSS și a Regulamentului

jocului de oină, numele arbitrilor la jocurile de oină (dl. Radu Jerleanu) și tabelul nominal cu componenții echipei, în care sunt înscrise datele personale (nume și prenume, numărul din registrul matricol, data nașterii, clasa pe care o frecventează) și numărul de pe tricou. Fără alte comentarii.

Nu putem încheia fără a consemna mărturisirea de suflet a directorului Cr. Văduva, antrenorul care pune atâta pasiune în tot ce întreprinde: *Nu știu câți dintre dumneavoastră cunoașteți tainele jocului de oină, dacă ați dorit să vedeți un joc de oină sau dacă știți că este sportul nostru tradițional, dar știu un lucru – elevii Grupului Școlar „Ștefan Anghel” Băilești se antrenează pentru o nouă finală din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar care se va desfășura în perioada 24-27.05 2012, în orașul Roman, județul Neamț, după ce au obținut locul I atât la etapa de județ, cât și la etapa interjudețeană desfășurată în localitatea Drăgășani, județul Vâlcea.*

Nimic nu se realizează fără muncă, fără spirit de echipă și dorință de a te autodepăși în permanență, lucru care în ultima perioadă caracterizează echipa liceului doritoare să reprezinte cu cinste plaiurile Olteniei.

Felicitându-i pe jucători, le urăm succes, le ținem pumnii și îi așteptăm să se întoarcă de la Roman cu o medalie cât mai strălucitoare, spre mândria lor, a părinților, a liceului pe care îl reprezintă, conștienți că și ei contribuie la creșterea prestigiului municipiului nostru.

Gh. GHEORGHIȘAN



Șahul – Fantezie și Raționament



Proiectul de parteneriat educațional „Șahul-Fantezie și Raționament”, parafat între Clubul Sportiv Studentesc Medicina Timișoara, C.S.M. Progresul Băilești și Liceul „Mihai Viteazul” Băilești, a derulat o nouă etapă constând într-un simultan susținut pe data de 28.04.2012, la Casa de Cultura „Amza Pellea” din localitate de către Maestrul Internațional Ioan Mărășescu,

director sportiv al C.S.S. Medicina Timișoara.

Parteneri de joc i-au fost, în principal, tinerii și talentații șahiști ai clubului gazdă.

Obiectivul fundamental al proiectului îl constituie promovarea sportului minții în rândul elevilor, tinerilor dar și al seniorilor, asigurarea unor condiții optime de inițiere, pregătire și perfecționare și încurajarea celor talentați spre șahul de performanță.

Simultanul s-a desfășurat în bune condiții, M.I. Ioan Mărășescu întrebunțându-se serios pentru a depăși ambiția, ardoarea și jocul bun prestat de juniorii noștri. Aceștia au evoluat peste așteptări, reușind partide de luptă, presărate cu lovituri tactice și de

bun nivel tehnic și spectacular. După trei ore de joc, valoarea și vasta experiență a simultanistului și-a spus cuvântul, acesta realizând scorul +16 = 2. Subliniez performanța deosebită a doi dintre juniorii băileșteni, care au reușit să smulgă două remize de luptă care îi onorează. I-am numit aici pe sportivii Bogdan Pădureanu și Ovidius Neacșu, ambii elevi ai Școlii Generale Nr.5 „Petre Ivanovici”, care confirmă astfel bunele rezultate înregistrate la ultimele competiții.

Remarc aici, în mod special, prestația constant bună și promițătoare a șahistului Ovidius Neacșu care la Finala Campionatelor Naționale desfășurate în aprilie 2012 la Călimănești-

Căciulata, a reușit 4,5 și 4p. în două competiții selecte (șah rapid și blitz). De la gazde au mai opus o dârză rezistență Alexandru Firțulescu, Diana Mitu, Mădălin Bivolău, Rareș Sclipea și Alberto Iureș.

Următoarea etapă a Proiectului programează câte un turneu la Timișoara și Giarmata Vii, la sfârșitul lunii mai a.c.

În calitatea mea de profesor al acestor copii, îmi revine o datorie de onoare în a mulțumi, cu toată stima, domnului M.I. Ioan Mărășescu, pentru efortul constant de a sprijini clubul nostru, felicitând în același timp și toți competitorii pentru ambiția și dezinvoltura cu care au jucat.

Constantin MICU

REDACȚIA:

Redactor șef - Valentin TURCU
Secretar de Redacție - Gheorghe GHEORGHIȘAN
Redactor: Marcel BOTA și Iulian POPA
Foto și tehnoredactare: Alecu FIRȚULESCU

D.T.P., Prepress și Tipar:
S.C. ALMA CONS - Craiova
Tel./ Fax: (0251) 587.300 ■ 586.301 ■ 589.472

