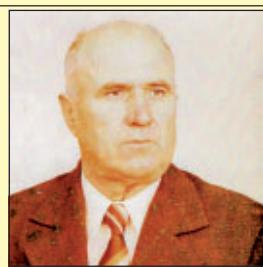


**Pag. 2**

Dispare starea de încrâncenare

**Pag. 5**

Personalități băileștiene

**Pag. 8**

Din nou cei mai buni



Gazeta de BĂILEȘTI

Se distribuie GRATUIT

Seria a XII-a
Nr. 11
noiembrie 2013
Publicație lunară de informare a cetățenilor orașului Băilești • 8 pagini •



Prin intermediul Gazetei de Băilești, reușim de câteva luni, să vă transmitem dumneavoastră, tuturor băileștenilor, starea de fapt a localității noastre. Luna noiembrie este luna în care au continuat lucrările la proiectul de apă și canalizare, iar principala preocupare a constructorului, acum la început de iarnă, a fost refacerea străzilor și trotuarelor, afectate de săpaturile care s-au executat pentru sistemul de canalizare și apă.

Realizări de ultimă ora

S-au urgentat lucrările la forarea de noi puțuri și la modernizarea sistemului de extragere, pompare și aducțiune a apei în sistemul centralizat al orașului, pentru puțurile existente și s-a modernizat primul bazin de apă potabilă cu o capacitate de 5000 mc.

S-au continuat, de asemenea, lucrările la proiectul de modernizare a străzilor, dar și lucrările la piața agroalimentară și, sperăm, ca pană la sfârșitul anului să se finalizeze primul modul al acesteia.

In plan cultural, dacă în luna octombrie, ne-am bucurat, la noi acasă, de piesa de teatru „Străini în noapte“, oferită de Florin Piersic, luna aceasta am avut ocazia să fim alături de doi mari băileșteni, *Cetăeani de onoare*, domnii Valentin Turcu și Marian Pirnea, care n-au uitat nicio clipă să promoveze orașul natal Băilești și sa-i facă cunoscuți pe băileșteni.

Lansarea de carte „Amintirile unui băileștean“, autor: Marian Pirnea și „Balade băileștene“, autor: Valentin Turcu, a fost evenimentul cultural băileștean al lunii, eveniment ce arată că potențialul uman al comunității este mare și divers.

Spre finalul lunii, s-a început decorarea orașului cu lumini festive, au intrat pe linie dreaptă pregătirile pentru evenimentul din data de 12 decembrie, eveniment consacrat deja și cunoscut sub denumirea „Sirul luminii“, ajuns la cea de-a VI-a ediție. Anul acesta, se împlinesc 30 de ani de când marele nostru actor Amza Pellea a plecat dintre noi, iar în zona de centru – piața civică – s-a realizat o fântână care va fi sfârșită, moment la care va lua



Dragi băilesteni,
Ziua Națională a României reprezintă pentru noi românii de pretutindeni, ziua în care România a devenit un stat național unitar.

Ne amintim și îi comemorăm pe toți cei care și-au dat viața de-a lungul timpului pentru acest ideal, pe toți cei care au luptat pentru națiunea română.

Fiecare localitate a contribuit prin cetățenii ei la realizarea Marii Uniri.

De-a lungul timpului, înaintașii noștri au luptat pentru națiunea română, au luptat pentru ca noi să putem spera la mai bine. Trecem printr-o perioadă destul de grea, dar cred că noi cetățenii ei avem puterea să realizăm această schimbare.

Trebue să dăm dovadă de perseverență și încredere în forțele noastre, trebuie să credem într-o Românie modernă, care să ne asigure o viață bună, iar aceasta depinde de noi toți la un loc. Eforturile și sacrificiile pe care noi le facem astăzi trebuie să ducă la binele nostru comun, al tuturor cetățenilor României.

Putem privi într-un mod realist lucrurile, putem să ne mobilizăm și împreună să muncim pentru moștenirea lăsată de înaintașii noștri, pentru bunăstarea noastră, dar și pentru viitorul urmașilor noștri.

Vă urez cu această ocazie să puteți lua ce-i mai bun din fiecare situație în care vă aflați, să aveți putere de muncă și multă sănătate.

LA MULTI ANI!

Redacția

Jean Lazăr - un băileștean pe care nu l-a copleșit strainatatea

Domnul Jean Lazăr s-a stabilit definitiv, înainte de '89, în fostă RFG. Așa a vrut soarta, însă nu a pregetat să păstreze legături foarte strânse cu locul nașterii, al copilariei, adolescenței și primei părți a tinereții.

Economist, de formăție, a rămas fidel Băileștiului unde a învățat la Școala nr. 2 și la liceul care poartă azi numele primului unificator al celor trei provincii românești, Băileștiului, unde a jucat forbal divizionar de la 14 ani, la „Progresul“ și în care a lucrat, după absolvirea facultății la ASE București, la Întreprinderea de Celule Electrice Prefabricate.

Prin Fundația Freundeskreis Oradea a trimis, până acum, trei transpoarte, cu tirul unui bănețean – Vasile – bunuri deosebită utilitate, pentru orașul natal, distribuite după necesități: piese de mobilier, electronice (calculatoare, televizoare, imprimante, copiatori, lămpi de birou, etc), covoare, pături, articole de îmbrăcăminte, etc.

Beneficiari au fost: Sala de sport „Ada Nechita“, școlile, redacția Gazetei de Băilești, „Clubul pensionarilor“, Casa de Cultură „Amza Pellea“ și altele și, nu în ultimul rând, oamenii nevoiași, aflați în evidență Serviciului Social al Primăriei Băilești.

Se cuvine menționat faptul că, prin grija și devotamentul lui Jean Lazăr, Băileștiul și-a îmbunătățit condițiile de funcționare la diferite instituții, astfel încât numele Domniei Sale e rostit de toți locuitorii cu deosebit respect.

Ce alt fiu al Băileștiului a mai făcut asemenea gesturi??

Sigur s-ar putea spune că le-a făcut pentru că a avut posibilitatea să le facă, dar, tot atât de bine ar fi putut să se ocupe doar de sine și de familie. Altruismul și atașamentul față de locul din care a plecat au fost, însă, mai puternice decât s-ar fi putut crede, astfel că, de câte ori vine pe acasă, dar și acolo, departe, nu se simte înstrăinat. În perspectiva apropiată, prin aceeași lăudabilă fundație va trimeți, pentru Căminul de elevi al Liceului Tehnologic „Ștefan Anghel“, mobilier modern, util, mai ales în această perioadă de criză, pe care și Băileștiul, ca și țara, o traversează de mai mulți ani, cu lipsuri și neîmpliniri.

D-l Jean Lazăr n-a uitat paturile de fier suprapuse, de la internatul fostei școli agricole, unde erau ținuți în cantonamente fotbalistii de la „Progresul“ Băilești, între care și fundaș-mijlocașul Lazăr, spre cinstea D-Sale.

Mulțumirile de față nu acoperă nici pe departe dimensiunile și importanța acțiunilor d-lui Jean Lazăr, care a rămas cetațean de frunte al băileștiului.

Valentin TURCU

Dispare starea de încrâncenare

Miercuri, 30 octombrie, a avut loc ședința ordinară a Consiliului Local al Municipiului Băilești pe luna lui Brumărel la care au participat 16 aleși ai urbei. Constatând că este întrunit cvorumul, d-l secretar M. Barbu a declarat deschise lucrările, a supus spre aprobată procesul-verbal al ședinței anterioare, votat în unanimitate, a solicitat consilierilor locali ca în cel mult două zile să depună declarațiile primite și a transmis stafeta d-lui I. Crețan, președintele de ședință care, la rândul său, l-a invitat pe d-l primar Costel Pistrățu să prezinte ordinea de zi. Revenind la pupitru de comandă, președintele de ședință a supus spre aprobată ordinea de zi, votată în unanimitate. Pentru a nu repeta la fiecare punct, menționăm că, exceptând proiectul de la poziția 21 de pe ordinea de zi, celelalte proiecte supuse dezbatării au obținut sufragiile tuturor „parlamentarilor“ locali. Deoarece fiecare proiect a fost dezbatut cu responsabilitate și minuțiozitate în ședințele comisiilor de specialitate, n-a mai fost nevoie de discuții suplimentare, lucrările ședinței desfășurându-se într-un ritm alert, fără niciun fel de „potinceli“.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aproba scutirea de la plata taxelor și a impozitelor locale a unor persoane fizice, se stipulează că, având în vedere prevederile Legii 571/2003 în care se menționează: „Consiliul Local poate acorda scutire de la plata impozitului pe clădiri și a impozitului pe teren sau o reducere a acestuia pentru persoanele ale căror venituri lunare sunt mai mici decât salariul minim brut pe țară ori constau în exclusivitate din indemnizație de șomaj sau ajutor social“ și dând curs cererii 21848/26.08.2013 a d-nei Șișu Valeria, str. Viilor, 35 precum și de faptul că se încadrează în prevederile legii, așa cum rezultă din ancheta socială, executivul a propus CL adoptarea unei hotărâri în formularea: Consiliul Local al Municipiului Băilești aproba scutirea de la plata impozitului pe clădiri și teren a d-nei Șișu Valeria, din str. Viilor, 35.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aproba indicatorii economico-financiari la trim. III 2013, se menționează că aceștia au ca temei legal prevederile Ordinului 244/2010 și se prezintă astfel:

I La Venituri: 1. Gradul de realizare a veniturilor – 88,22%; 2. Gradul de realizare a veniturilor proprii – 119,95%; 3. Gradul de finanțare din veniturile proprii (inclusiv cote defalcate din impo-

zitul pe venit) – 40,44%; 4. Gradul de autofinanțare – 27,87%; 5. Gradul de autonomie decizională – 46,01%.

II. La Cheltuieli: 1. Plăți aferente cheltuielilor de personal – 53,68%; 2. Plăți la Secțiunea de finanțare – 84,85%; 3. Plăți la Secțiunea de dezvoltare – 15,15%. De remarcat este că se realizează excedent de 2529 mii lei, la Secțiunea de funcționare și 175 mii lei la cea de dezvoltare, iar în bugetul local nu există arierate.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aproba impozitele și taxele locale pe anul 2014, se precizează că acestea au fost stabilite la nivelul celor din anul 2013, cu toate că, în conformitate cu prevederile Legii 571/2003, modificată prin HG 10309/2012 și Ordonanța 1/2013, „consiliile locale pot majora anual impozitele și taxele locale cu până la 20% inclusiv. Pentru plata anticipată până la 31 martie a anului respectiv, se pot acorda bonificări de până la 10%“. Impozitele și taxele locale sunt cuprinse în anexele 1-9, care pot fi consultate la serviciul de specialitate. Se menționează că persoanele fizice care au în proprietate două sau mai multe clădiri vor datora un impozit pe clădiri majorat, după cum urmează: cu 65% pentru prima clădire în afara celei de la adresa de domiciliu, cu 150% pentru a doua clădire în afara celei de la adresa de domiciliu și 300% pentru a treia și următoarele clădiri în afara celei de la adresa de domiciliu. Referitor la terenul extravilan, acesta este distribuit pe zone astfel: Zona A – 1262,04 ha; Zona B – 3408,55 ha; Zona C – 5650,53 ha; Zona D – 3296,28 ha, iar stabilirea impozitului pe hectar se face astfel: Zona A – 2% = 2,4; Zona B – 5% = 5,5; Zona C – 5% = 4,95 și Zona D – 88% = 77,44. Impozitul pe anul 2013, care este egal cu cel propus pentru 2014, prin aplicarea coeficientilor de corecție, se prezintă astfel: Zona A: 50 lei X 2,4 = 120 lei/ha; Zona B: 48 X 2,3 = 110 lei/ha; Zona C: 45 X 2,2 = 99 lei și Zona D: 42 X 2,1 = 88 lei/ha.

Față de cele menționate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care:

1. Consiliul Local al Municipiului Băilești stabilește, începând cu data de 01.01.2014, impozitele și taxele locale conform anexelor 1-9 alăturate, care fac parte integrantă din prezenta hotărâre;

2. Consiliul Local aproba, începând cu data de 01.01.2014, bonificări 10% atât pentru persoanele fizice, cât și pentru cele juridice

3. Consiliul Local aproba cota de impozitare, începând cu data de 01.01.2014, la persoanele juridice de 1,5% pentru clădirile reevaluate, cota de 10% pentru clădirile nereevaluate în ultimii 3 ani și 30% pentru clădirile nereevaluate în ultimii 5 ani.

Înainte de a se trece la dezbaterea proiectului următor, edilul-șef a precizat că a așteptat primirea unei adrese de la Spital și s-au întârziat lucrările pentru a se clarifica situația. A dat citire adreselor primite la solicitarea Primăriei privitoare la sumele necesare pentru învățământ și sănătate. A informat că pentru învățământ se cheltuie 7 miliarde lei vechi pe lună, nu erau bani suficienți și, în urma diligențelor făcute la organele abilitate „am reușit să obținem 1,9 miliarde lei vechi.“ Spitalul are nevoie de suplimentare cu 150 milioane lei vechi la investiții pentru echiparea secției Interne, absolut necesară și care trebuie terminată cât mai repede. Aceste adrese au stat la baza întocmirii documentelor pentru rectificarea bugetului, în scopul suplimentării acestuia.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aproba rectificarea bugetului local pe anul 2013, se stipulează că propunerea de suplimentare a bugetului local cu suma de 85 mii lei are ca temei legal prevederile Legii 5/2013, ale Legii 273/2006, cu modificările și completările ulterioare. Suplimentarea se va face astfel:

La Venituri: Cap. 04.02.04, „Sume alocate din cote defalcate din impozit pe venit pentru echilibrarea bugetului local“ +85 mii lei.

La Cheltuieli: Cap. 70.02, „Locuințe, servicii, dezvoltare“:

- Strategia de dezvoltare a Municipiului Băilești +80 mi lei;
- Studiu pedologic pentru stabilirea claselor de calitate necesare schimbării categoriei de folosință a terenului +5 mii lei.

Având în vedere cele menționate, executivul a propus CL: Aprobarea rectificării bugetului local al municipiului pentru anul 2013, conform anexei.

În ceea ce privește Proiectul de

hotărâre prin care se stabilește plafonul pentru creațele fiscale la 31.12.2013, se menționează că, înțînd seama de legislația în viore care prevede dreptul consiliilor locale de a stabili plafonul creațelor fiscale aflate în sold la 31.12.2013, mai mici de 10 lei, care pot fi anulate, executivul a propus adoptarea unei hotărâri în acest sens. Consiliul Local al Municipiului Băilești stabilește ca pla-

fonul pentru creațele fiscale și pentru suprasolvirile aflate în sold la 31.12.2013, care vor fi anulate, să fie de 1 leu pentru fiecare cont și rol al persoanelor fizice și juridice.

Referitor Proiectul de hotărâre prin care se aproba realizarea strategiei locale a municipiului, se precizează că dezvoltarea localității susține vizuini de progres care integrează atât măsurile immediate cât și pe cele pe termen mediu și lung și se adresează întregii comunități, cu proiecții în toate domeniile socio-economice, culturale și de mediu. Strategia municipiului trebuie realizată în corelație cu Strategia de Dezvoltare Regională a zonei Oltenia, Strategia de Dezvoltare a județului Dolj, Planurile de amenajare teritorială județene și Planul Urbanistic General al municipiului. Corelarea planului de activități al strategiei de dezvoltare cu principalele programe de finanțare prin fonduri nerambursabile de la Uniunea Europeană sau din Programele Naționale, prin Parteneriatele Public-Privat, din Împrumuturi Bancare, Bugetul Local sau din alte surse reprezentă soluția viabilă care permite dezvoltarea echilibrată și armonioasă a comunității locale prin care cetățenii să aibă asigurate servicii publice complexe și diverse, de calitate și accesibile tuturor. Luând act de Nota de fundamentare a Instituției Primarului (din care am citat) executivul a propus CL: Aprobarea Strategiei de Dezvoltare Durabilă Locală a Municipiului Băilești pentru perioada 2014-2020.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aproba prelungirea contractului de închiriere cu IF Tucă Florin, se stipulează că între CL și IF Tucă Florin s-a încheiat contractul de închiriere 15349/15.10.2009. Deoarece contractul a expirat pe data de 14.10.2013, iar titularul acestuia a depus cerere de prelungire prin act adițional și nu are datorii către autoritatea locală, achitând chiria până la data expirării contractului, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care:

1. Se aproba prelungirea duratei contractului de închiriere 15349/2009, având ca obiect terenul aparținând domeniului public al municipiului, situat în str. Tăbăcari, 22, în suprafață de 55 mp, cu destinație de activitate economică, până la data 14.10.2014.

2. Se aproba chiria de 5,40 lei/mp/lună

3. Se împunericeste Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere ➔

Continuare din numărul trecut

E bine de știut și cu tărie de afirmat că nu datinile, credințele și superstițiile întunecă mintea unui popor și îl împiedică de la progres, ci alte cauze care sunt scrise în istoria aceluia popor. Ce ar fi fost națiunea noastră care în trecutul ei frumos, dar greu încercat, n-ar fi avut școli, n-ar fi avut oameni iubitori de carte? Oare ne-am mai putea mândri noi astăzi cu frumoasa noastră limbă dulce, cu cântecele și jocurile noastre? Ne-am mai putea făli cu minunatul și îngerescul nostru port național, care arată lumii întregi că suntem o viață nobilă crescută aici în Dacia Străbună?

Se vede aşadar, cât de trainic, cât de puternic și mândru este un popor cu datini, superstiții, credințe și povești.

► menționat.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aproba prelungirea contractului de închiriere 30238/2010, se menționează că, în baza aceleiași motive, și pentru contractul de închiriere încheiat între CL și SC CONSFAN COM SRL, din Băilești, str. Carpați, 84, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care:

1. Se aproba prelungirea duratei contractului de închiriere 30238/2010, având ca obiect terenul aparținând domeniului public al municipiului, situat în str. Tăbăcari, 22, în suprafață de 66 mp, cu destinație de activitate economică, până la data 14.11.2014.

2. Se aproba chiria de 6,60 lei/mp/lună

3. Se împunecesește Primarul Municipiului Băilești să semneze actul adițional de modificare a contractului de închiriere menționat.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aproba rezilierea contractului de concesiune din str. Bâlciumui, 45, se precizează că în anul 2005 CL a încheiat contractul de concesiune 23771/16.12 pentru parcela de teren în suprafață de 300 mp, situată în str. Bâlciumui 45, destinată construirii de locuințe, cu Sali Bâlteanu, titular care a decedat. Întrucât prin cererea 25518/03.10.2013 soția defunctului, Sali Marioara, a solicitat renunțarea la acest contract, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin care: Se aproba rezilierea contractului de concesiune 23771/16.12.2005, având ca obiect terenul în suprafață de 300 mp, parcela 53, aparținând domeniului privat, situat în str. Bâlciumui.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aproba scoaterea la licitație, în vederea închirierii, a suprafeței de 16,75 mp, situată în str. Tăbăcari 22, se stipulează că, luând în con-

Obiceiuri și tradiții la români

LUNA DECEMBRIE:

Luna Decembrie era pusă la romani sub protecția „VESTEI“, zeița focului și a lui „SATURN“, tatăl tuturor zeilor. Cu decembrie se sfărșește anul care pleacă să se întâlnească cu cei care au trecut. În timpul în care bate ceasul ora 12 noaptea, la 31 decembrie, un bătrân cocârjat cu barba lungă, albă și cu o coasă în mâna stângă pleacă, iar în urma lui sosesc o fată drăgălașă și cu zâmbetul pe buze: este anul care începe. La noi lui decembrie i se mai zice și Indrea, Undrea sau Andrea, de la numele Sfântului Andrei și a timpului geros care „te înțeapă de

parcă îți bagă ace, undrele“. Este marcată de urările și cântecele numite „Colinde“, și alte numeroase obiceiuri, pe care țărani români, singurul depozitar al acestor tezaure, le păstrează ca pe o neprețuită comoară.

CREDINȚE ȘI DATINI

„4 Decembrie: Sf. Varvara – femeile o tin în mare cinstă pentru apărare de boli – fetele postesc pentru a se mărita, iar femeile pentru a avea nașteri usoare – se îmbărburează copiii cu miere, ca să fie feriți de vîrsat (a îmbărbura – a face semnul crucii pe frunte, bărbie și obraji și se dă pe față cu zeama de barbură – călină,

arbust cu fructe roșii, necomestibile) – copiii care se îmbărburează nu trebuie să mănânce fasole și nici un fel de boabe, ca să nu le iașă vîrsatul ca boabele de fasole – se face semnul crucii cu miere, în amândoi obrajii și pe pântece – se dă de pomană de-ale mânăcării, ca să aibă omul săt în cursul anului – se face turta dragostei – se ține pentru furtuni, căci de lucrezi se stârnesc furtuni mari în timpul anului.

6 Decembrie: Sf. Nicolae – fetele se roagă la Sf. Nicolae ca să le dea noroc – la Sf. Nicolae este mijlocul postul Crăciunului – dacă de Sf. Nicolae dă zăpadă,

atunci este iarnă grea care ține până la Sf. Ioan și dacă în ziua de Sf. Nicolae ninge, se zice că și scutură barba – facerea turtei de dragoste (un fel de tură dulce) – cea mai mare parte din oameni serbează pe Sf. Nicolae ca protector al casei lor.

9 Decembrie: Zămislirea Sfintei Ana sau Ana Zaștenia – de la 9 decembrie și până la 12 decembrie ziua și noaptea stau pe loc, iar de la această dată începe tot câte puțin a fi ziua mai mare – în această zi este bine a se începe lucrul, că este cu spor.

20 Decembrie: Ignatul – în această zi se tăie porcii – când se aduce în casă porcul tăiat, se aduce cu râțul înainte, ca să aibă noroc la porci gospodarul.

24 Decembrie: Ajunul Crăciun-

► Continuare în pag. 4

siderare faptul că pentru îmbunătățirea activității de comercializare a produselor agricole în piață se solicită închirierea acestei suprafete, situată în incinta Pieței Agroalimentare, pe partea stângă a părâului Balasan, executivul a propus CL: Aprobarea închirierii suprafetei de 16,75 mp, aflată în Piața Agroalimentară, proprietatea a CL, din str. Tăbăcari 22.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre referitor la stabilirea circulației în sens unic pe str. Tăbăcari, se menționează că în prezent se execută lucrări de reabilitare a infrastructurii acestei străzi și lucrări de modernizare a Pieței Agroalimentare prin construirea de pavilioane, zonă de acces și parcări auto. În scopul fluidizării și evitării blocajelor de circulație rutieră din zonă, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL prin mijloacele de transport să circule într-un singur sens, cu intrarea din str. Victoriei și ieșirea în str. Independenței.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aproba achiziționarea de prestări servicii deszăpezire străzi, sezon rece 2013-2014, se precizează că executivul a evaluat posibilitățile de intervenție în situații de urgență în sezonul rece 2013-2014 și deoarece pentru utilizarea utilajelor de deszăpezire este necesară achiziționarea de prestări servicii de deszăpezire a străzilor în lungime de 79 km și a spațiilor de utilitate publică, se propune adoptarea unei hotărâri de CL prin care:

1. Se aproba achiziționarea de prestări servicii deszăpezire pe perioada sezonului rece 2013-2014 pe străzile municipiului

2. Se împunecesește Primarul Municipiului Băilești să semneze contractul de prestări servicii.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se aproba Planul de măsuri pentru gestionarea situațiilor de urgență

2013-2014, generate de fenomene meteo specifice sezonului rece, se stipulează că, având în vedere experiența anilor anteriori cu privire la intervenția pe drumurile publice în cazul apariției poleiului și al căderilor de zăpadă și consultând Compartimentul Circulație al Poliției Municipale precum și Poliția Locală, executivul a propus adoptarea unei hotărâri prin care:

Se aproba Planul de măsuri pen-

tru gestionarea situațiilor de urgență generate de fenomenele meteo-rolologice specifice sezonului rece 2013-2014, conform Anexei 1.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aproba înființarea unei pajiști cultivate de 40,44 ha în zona Balasan, se menționează că, având în vedere că în satul Balasan este disponibilă această suprafață, iar prin alocații bugetare APIA există disponibilă la această dată suma de 329.755 lei care permite achiziționarea unui tractor, precum și însămânțarea cu pajiște permanentă a suprafeței menționate cu valoare estimativă de 61.500 lei, executivul a propus CL: Aprobarea înființării ca pajiște permanentă a suprafeței de 40,44 ha, situată în satul Balasan care aparține municipiului, în valoare estimativă de 61.500 lei.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se aproba exploatarea terenului forestier, proprietate privată de la nivelul localității, cu avizul Ocolului Silvic Perișor, se precizează că a fost plantată cu pădure de salcâmi suprafață de 43 ha din terenul restituit proprietarilor în baza Legii 1/2001.

Având în vedere că plantațiile de salcâmi au început să fie exploataate fără respectarea Legii 139/2005, modificată și completată prin Legea 38/2006, executivul a propus CL adoptarea unei hotărâri prin care să se aprobe ca, până la constituirea Asociației proprietarilor de păduri din municipiu,

lucrările de curățare și igienizare a terenului plantat cu pădure să se facă numai cu acordul Romsilva Dolj, Ocolul Silvic Perișor.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre prin care se ia act de demisia unui consilier local, se stipulează că, ținând seama de faptul că prin cererea 22.936/10.09.2013 d-na consilier Camelia Tica a solicitat demisia din funcția de consilier local, executivul a propus emiterea unei hotărâri de CL prin care:

1. Se ia act de demisia din funcția de consilier local a doamnei Camelia Tica;

2. Se constată încretarea mandatului de consilier local;

3. Se declară vacant postul de consilier local.

D-l primar și-a exprimat regretul că d-na Elena Jianu a rămas singura reprezentantă a femeilor în consiliu, a felicitat-o pe demisionară, i-a mulțumit pentru modul onorabil în care s-a achitat de responsabilitățile funcției și a rugat-o ca în continuare să vină cu propunerile și cu sugestii.

În ceea ce privește Proiectul de hotărâre prin care se aproba validarea mandatului unui consilier local, se menționează că luând act de adresa PDL Dolj prin care se înștiințează că d-l Pelea Petrică a ocupat locul al doisprezelea pe lista de candidați la alegerile din 10.06.2012, precum și de proces-verbal al comisiei de validare din 22.10.2013, executivul a propus adoptarea unei hotărâri de CL, având formularea:

Se validează alegerea în funcția de consilier local al municipiului Băilești a domnului Pelea Petrică. După validare, noul consilier local a depus și a semnat jurământul.

Referitor la Proiectul de hotărâre prin care se stabilește componenta Comisiei de Cultură a CL se precizează că, ținând seama de validarea mandatului de consilier local al d-lui Pelea Petrică, execu-

tivul a propus noua Comisie pentru activități social-culturale, culte, învățământ, sănătate, familie, muncă și protecție socială, sport și agrement, protecție copii în ceea ce privește: Tibreanu Cristian – președinte; Pelea Petrică – secretar; Toană Georgel Valentin, Jianu Elena și Urziceanu Marius – membri. Față de cele menționate, executivul a propus CL să adopte o hotărâre, prin care: Se stabilește componența Comisiei pentru activități social-culturale, culte, învățământ, sănătate, familie, muncă și protecție socială, sport și agrement, protecție copii.

Supusă la vot propunerea executivului a fost aprobată cu 15 voturi „pentru“, d-l D. Manciu fiind împotriva, întrucât a considerat că ar trebui să se întrunească membrii comisiei și să stabilească funcțiile.

În expunerea de motive la Proiectul de hotărâre privind stabilirea unui reprezentant al CL în Consiliul de Administrație al Scolii Gimnaziale nr. 1 Băilești, se stipulează că, având în vedere validarea în funcția de consilier local a d-lui Pelea Petrică în locul d-nei Camelia Tica, executivul a propus CL emiterea unei hotărâri prin care: Se numește d-l consilier Pelea Petrică membru în Consiliul de Administrație al Scolii Gimnaziale nr. 1 Băilești. Deoarece consilierii au propus pentru această calitate și alte persoane, una dintre acestea fiind d-l Paul Mitroi, s-au supus votului ambele propunerile. Propunerea executivului a fost respinsă cu 6 voturi „pentru“ și 10 „împotriva“, obținând sufragiile consilierilor propunerea privind 1 pe d-l Paul Mitroi, aprobată cu 9 voturi „pentru“ și 7 „împotriva“.

În ceea ce ne privește, de către timp așteptăm cu placere și interes ședințele de consiliu, deoarece pe zi ce trece dispare starea de încrâncenare iar atacul la persoană nu mai găsește mediu de manifestare.

Gh. Gheorghisan

30. "Fugit irreparabile tempus"¹
(Vergiliu)

Scriam într-un episod anterior despre unele situații noastre prin care am trecut cu prilejul schimbărilor de experiență naționale. Voi reveni acum cu altă asemenea întâmplare, petrecută cam prin 1985. Dar, de data aceasta, „actiu-ne“ a avut loc în județul Sălaj, la Liceul Agricol din Simleul Silvaniei. Pe lângă activitățile obisnuite – o prezentare a școlii, vizitarea acesteia, câteva referate etc.

dinti și am cules de pe masă unul din vasele deversoare, am turnat două sticle cu șampanie roșiatică și i l-am oferit însetului demnită, cu oarecare strângere de inimă.

- Așa, copilul meu, brav! De unde ești? a răcuit el, satisfăcut de cantitatea de șampanie dar și amuzat de originalitatea reacției mele.

„La plecare, gazdele ne-au spus că, oficial, nu puteam căpăta vreun „suvenir“ dar că, având buzunar interioare – era luna noiembrie – puteam să ne des-

Obiceiuri și tradiții la români

► Continuare din pag. 3

nului – în ziua de ajun și în cele două săptămâni cât tin sărbătorile, să te ferești să nu fii ocărât, căci tot anul vei fi în ceartă și ocară fata să pună toate lingurile cu care a mâncat la masă aşa nespălate sub perina pe care doarme și își va visa ursul – la masă în seara de Ajun să nu lași lingura din mâină, ca să-ți meargă tot anul bine și să-ți izbândești orice gând – în ziua de Ajunul Crăciunului să nu-ți dai tot norocul din casă – în Ajun se dă de pomană pentru morți – fata, după ce s-a spălat pe cap, să-și pună săpunul și pieptenul sub perina pe care doarme și-și va vedea alesul – ia o sămână de cânepă și înfige-o într-un ac, pune-o la lumânare: dacă să-mântă pocnește, ai să te măriți în scurt timp, iar de nu pocnește, ai să mai stai mult – se umblă cu icoana Nașterii Mântuitorului Iisus din casă în casă, cântându-se „Nașterea Ta Hristoase, etc“ – se împart colindețele.

25 Decembrie: Crăciunul – se umblă cu Steaua, care ține până la Sf. Ioan.

7 Ianuarie: cu Țurca, Breza și Vasilca; în multe case se astern prin casă paie spre aducerea

aminte că Mântuitorul Iisus s-a născut în iesle, pe paie – la Crăciun, se deschide cerul – Crăciunul vine pe un cal alb, după ce cântă cocoșii de trei ori, căci el este un moșneag bătrân – dacă se naște un copil în Ajunul Crăciunului, se zice că-i norocos; iar dacă se hotărăste o căsătorie la o pereche Tânără, se zice că acei tineri vor fi fericiți în căsnicia lor – de la Ajunul Crăciunului și până la Iordan, se mătură casa de la prag spre răsărit, spre icoane, ca să vie peșterii la casa cu fete mari – de la Ignat până la Bobotează, nu se toarce pentru ca să meargă bine la vite și să vie peșterii la fete – de la Crăciun până la Bobotează, unde sunt fete mari în casă, nu se toarce, căci nu se vor mărita nici la anul viitor.“

DESPRE ANUL NOU

În fiecare zi și în fiecare moment, omul poate cugeta la soarta sa ascunsă sub necunoscutul val al viitorului; ziua în care un an se sfărșește și altul începe, este întotdeauna și în mod deosebit consacrată unor asemenea cugetări.

În familii, sentimentul inimilor se manifestă în urări voioase ce fac să răsune casele oamenilor;

binecuvântările părinților se apelează precum razele calde ale soarelui asupra copiilor, iar aceștia răspund cu cele mai sincere urări de sănătate și viață îndelungată pentru dragii lor părinți.

Cel asigurat pentru viitor se simte linistit; el vede drumul vieții ca un camp vesel semnat cu flori pe care va merge înainte. Numai cel obosit de lipsă și suferințe priveste cu ochii plini de lacrimi la nebulosul viitor; el speră a ieși din această noapte adâncă și a vedea, în fine, lumina ce încă nu apare și cătă măhnire nu simte el văzându-și speranța înșelată. Dorințele lui sunt modice, căci se rezumă la o perspectivă minimală de a putea asigura soarta familiei sale. Nemângăiat în durerea sa, el se gândește la un ajutor, îl cere pentru că îl merită, dar nimenei nu-i aruncă o privire binevoitoare, nimenei nu-i procură o rază de lumină în acest întuneric, nu îi aprinde făclia cea stinsă a speranței.

Ziua Anului Nou este, putem spune, ziua iluziilor încântătoare ce apar deodată cu zorile spre a legăna pe muritori câteva momente în brațele lor, îndulcindu-le amăriile trecutului prin promisiuni de fericire în viitor.

URARE CĂTRE NAȚIUNE

Deie cerul să răsără
Bucuria pe-al tău plai
Si viața să îți surâdă
Ca la îngerii din Rai!

Să trăiești, Nație dragă,
Fie-ți cerul tot senin
Fostu-ți-a soarta mai neagră
Plâns-ai destul cu suspin...

Tu ai plâns, dar uită toate
Azi ascultă că-ți încin:
Mulți ani noi în fericire
Să petreci, frate Român!

Ing. dr. Mihai Licurici

fi de acord că sfinxul a fost creat întâmplător, doar prin acțiunea de eroziune a apei și vântului! De ce? Pentru că există o complexitate în forma sfinxului care nu ar fi putut fi creată prin acțiunea de eroziune a vântului și ploilor. Logic. Acum vin și te întreb: Ce este mai complex? Acel sfinx sau corpul uman? Desigur, corpul uman este mult mai complex! Deci logic vorbind, cum de crezi că ceva mai puțin complex decât corpul uman, cum ar fi sfinxul, nu a luat naștere întâmplător și cineva l-a creat, însă imediat ești de acord cu ideea că ceva și mai complex, cum ar fi corpul uman, a putut lua naștere prin evoluție, printr-un „sir de întâmplări aleatoare“?! Vedeti, oameni ➔

Există Dumnezeu

Cu alte cuvinte, din haos nu se ajunge la ordine, ci din ordine se ajunge prin degradare, treptat la haos. Dacă până acum am vorbit despre dovezi științifice, în continuare o să vorbim despre argumente logice. Aș vrea să vă dau 3 exemple simple care demonstrează că trebuie neapărat să existe Dumnezeu și dacă cineva nu crede în Dumnezeu, atunci acea persoana nu gândește logic.

Exemplu 1: Știi designur renomul sfinx egiptean. Gândiți-vă puțin la el. Daca ești un ateu, ești de acord cu posibilitatea, ești deschis posibilității ca nimeni să nu fi sculptat, ca nimeni să nu fi făcut acel sfinx, ci ca el să se fi născut întâmplător doar din acțiunea aleatoare a vântului, eroziunii, apei, etc.? Dacă sunteți o persoană logică, nu veți

acest caz, s-ar fi atins echilibrul termic, adică ar exista aceeași temperatură în tot universul! Tot legea a două ne arată că este imposibil să avem o creștere gradată a complexității materiei din univers, de la o explozie haotica.



nu fi sculptat, ca nimeni să nu fi făcut acel sfinx, ci ca el să se fi creat doar aşa întâmplător din... acțiunea aleatoare a vântului, eroziunii, apei, etc.? La urma urmei, nici eu, nici tu nu am fost la fața locului atunci când sfinxul a fost creat. Tehnic vorbind, nimeni nu poate dovedi cum a fost creat acel sfinx. Deci, ești de acord cu posibilitatea, ești deschis posibilității ca nimeni să nu fi sculptat, ca nimeni să nu fi făcut acel sfinx, ci ca el să se fi născut întâmplător doar din acțiunea aleatoare a vântului, eroziunii, apei, etc.? Dacă sunteți o persoană logică, nu veți

Ca să recapitulăm: prima lege a termodinamicii arată că este imposibil să se ajungă din nimic la ... ceva, iar a doua lege a termodinamicii spune că este imposibil ca materia, universul să fi existat dintotdeauna, fiindcă, în



Am întrerupt destulă vreme seria evocărilor de personalități băileștene și am căutat, fără rezultat concludent, materiale de referință.

De curând un caiet, relicvă de suflet a familiei Coconoiu și carnea d-lui C-tin Câșlaru „Gogu Coconoiu – punte peste ape tulburi”, apărută în 2012 la Editura „Sitech”, din Craiova, m-au determinat, fără echivoc, să-l încadrez pe Gheorghe Coconoiu în galeria personalităților băileștene, un om care prin muncă perseverentă, inițiativă, cinste și devotament față de comunitatea din care a făcut parte, a devenit cu adevărat o personalitate a timpului său.

Caietul cu copere groase de carton, ros de timp și cu filele îngălbinate, a fost procurat pe front, în Slovacia, județul Nitra, pe unde, în diverse localități a fost încărtuit frt. Coconoiu Gheorghe din Compania I a Reg. 2 – Care de luptă.

Caietul cuprinde „amintiri” scrise de posesorul său și de camarazi de armă, în spiritul vârstelor tinere de atunci. Din ele se desprinde limpede sentimentul înstrăinării de casă și familiei, al celor deveniți combatanți de război și luati, cum zicea Alecsan-

► buni? Logic vorbind, este o totală contradicție!

Exemplu 2: Să luăm un portret. Să zicem celebrul portret a lui Mona Lisa. Dacă ești un ateu, ești de accord cu posibilitatea, ești deschis posibilității ca nimeni să nu fi pictat, ca nimeni să nu fi făcut acel portret, ci ca el să se fi pictat doar așa întâmplător?! Poate că din întâmplare, să presupunem, o serie de vopsele s-au răsturnat din greșelă și au creat acel portret printre-o mare „coincidență”! Ești dispus să accepti această idee, posibilitate? Dacă gândiți logic, o să răspundeți: Nu. Vă întreb: De ce nu? Răspunsul este iarăși logic: Pentru că portretul este prea complex, designul este gândit, etc ... Mai departe, acum vă întreb: „Fiind ateu, ești dispus să accepti ideea că organismul uman a fost creat din

dri, „din câmp, de-acasă, de la plug...“.

De asemenea, transpare nostalgia lăsării acasă a unei iubiri, cu speranța unei revederi în curând.

Ceea ce impresionează cu deosebire sunt însemnările cu caracter reflexiv ale autorului lor; altfel spus, se remarcă obiectivitatea și clarviziunea privind mersul războiului și aspectele ale vietii din locurile prin care a trecut sau a staționat unitatea frt. Coconoiu. Reiese nemijlocit că militarul-narrator scrie din inimă, adică o face ca un act de mărturie responsabilă, fiindcă nu poate trece prin niște evenimente de mare dramatism și încrâncenare indiferent, preocupat doar de autoconservare. Combatantul nu e un războinic, ci, din contră, un observator atent și corect la relatăriile realizate. E profund marcat de atrocitățile războiului și dornic de viață pașnică, ceea ce atestă atașamentul lui față de valorile umanitariste.

Pe lângă un minim „slovar”, care cuprinde cuvinte uzuale în slovacă cu corespondente românești, necesare în relațiile cu gazdele și localnicii, din postura de eliberatori și nu de ocupanți, caietul cuprinde considerații și referiri la diferite evenimente la care frt. Coconoiu a fost participant, niciodcum pasiv, ci implicat cu toată ființa sa. Sunt de-a dreptul impresionante notăriile privind Sărbătoarea de Sf. Gheorghe, de ziua lui, cu tristețe, dar și cu optimism în cei patru ani de război: 1942 – recrut în Reg. 90 Infanterie Sibiu, în 1943 – pe front, la Tiraspol în Transnistria, cu evocarea alarmei ce a marcat ziua, în 1944 – la București, cu mașina la reparat, iar în 1945, în com. Pata, jud. Nitra – Slovacia.

Autorul nu uită să evoce și obiceiurile de Sf. Gheorghe, de acasă înțâmplare, fără niciun creator?». Aici nu aveți nicio alternativă, deoarece ateu fiind, răspunsul tău este: „da“. Dar revin și întreb: „OK, ce este mai complex? Un portret bidimensional atâtât de un perete sau corpul uman care este tridimensional?! Care este mai complex?“.

Dacă sunteți o persoană logică, este clar că corpul omenesc este mult mai complex decât portretul lui Mona Lisa! Până la urmă, oameni buni, este vorba de logică simplă. Deci întrebarea cheie este: „Cum de crezi că ceva mai puțin complex, cum ar fi un portret pe perete, nu a luat naștere întâmplător și cineva l-a creat, însă imediat ești de acord cu ideea că ceva mult mai complex cum ar fi un portret, adică corpul uman, a putut lua naștere printre-un „sir de întâmplări“?!“.

Personalități băileștene

de la Băilești și o face, evident, cu nostalgie.

Se dovedește un observator, atent în evocare cu detalii semnificative a unor evenimente la care a participat, în pagini intitulate sugestiv: „Despre Cehoslovacia“, „Sf. Gheorghe de altădată și de acum“, „Zi de Sf. Dumineacă“, „1 Mai 1945“, „3 Mai 1945“, „6 Mai – Prima zi de Paște“.

În „9 Mai 1945 – Prima zi de Pace“ am remarcat optimismul debordant și legitim al autorului, dar, în același timp, și convinserea că s-a terminat pentru multă vreme cu bombardamentele, rafalele de mitraliere, minele și tranșeele și vor veni zile mai bune. Îmi iau permisiunea citării unui fragment pe care-l consider edificator în acest sens: „Cred că nimeni nu s-a bucurat de această zi mare mai mult decât noi aceștia care suntem departe și am îndurat mizeria frontului până în ultima clipă a războiului... mă gândesc la toate familiile din țară care au avut pe cineva pe front că își zic dacă o fi scăpat și-al nostru până acum, e bun scăpat“.

Dragă cititorule, te asigur că toti aceștia care au mai rămas în viață, dacă am avea o putere ca fiecare să trimită la familia lui, în câteva secunde, frumoasa stire că am scăpat sănătos și în curând vom fi acasă!“

Scrisă în comună Garany din Ungaria, la 3 km de granița cu Austria, evocarea se încheie cu o cugetare emoționantă, cu privire la cei rămași în viață și cu un gând de recunoștință și pioasă amintire pentru cei jerși pe câmpurile de luptă: „soarele merge frumos spre scăpatat, se uită milos înapoi, parcă ar vrea să spună celor vii Odihniți-vă de acum că vă ajunge și vouă, iar celor morți, pace vouă, suflete nevinovate!“

În următoarea notă – „10 Mai 1945“, în puține cuvinte, dar cu

legitimă mândrie patriotică, fruntașul Coconoiu Gheorghe consemnează desfășurarea paradei regimentului său în acea localitate din Ungaria, în aplauzele sătenilor, eveniment consacrat încheierii războiului și Zilei Naționale a României.

Alte însemnări se referă la lucruri comune dar menționate spre aducere aminte. Astfel, notează despre seara zilei de 14 mai 1945, în care „împreună cu Sârbu Aurel am beut tare și cu forță...“ (e evident faptul că e vorba de o mică petrecere, de bucurie că războiul s-a terminat, iar cei doi camarazi, după patru ani de pericole și privații, se vor întoarce acasă la Băilești și la Tencăna, localitățile celor doi, care aproape uitaseră ce este o petrecere).

Pe altă pagină, autorul notează că pe 20 iunie și-a cumpărat de la un localnic, de ocazie, un stilou pe care a dat două pachete de tutun.

Protagonistul are talent de narrator și, în acest sens, un exemplu este relatarea vizitei la Viena, cu un grup de ofițeri, pe care-l transportă însuși fruntașul Coconoiu cu o mașină. Povestitorul e profund impresionat de Castelul Schönbrunn, reședința Habsburgilor. Ascultă cu mare atenție explicațiile, în traducere, ale ghidului, despre apartamentele Mariei Thereza, Leopold al II-lea sau Franz Josef și e foarte mândru că la unele ferestre e arborat Tricolorul, ca semn că acolo stă un conațional.

Dar de o deosebită încârcătură emoțională sunt rândurile închinate de memorialist camarazilor și superiorilor din regimentul său, morți în lupte: eroul lt. Giorgi Ioan, eroul lt. Marceanu, eroul lt. Roșescu Ioan, eroul serg. Cristea Mihai, eroul cap. Preda Petre, eroul cap. Ionașcu David, și eroul frt. Constantin Tudor.

Deci, oameni buni, logic vorbind, cu tot respectul cuvenit, o persoana atea nu poate să câștige această dezbatere, întrucât nu are niciun argument logic în favoarea ei. Dacă sunteți un ateu, probabil nu o să vă lăsați învins și veți replica: „Dă-mi ceva timp, plus șansa și... orice se poate întâmpla! La urma urmei, universul are 15 miliarde de ani, asta reprezentând o gramadă de timp, plus combinat cu ceva sănse, odată și odată, orice se poate întâmpla! Orice poate fi posibil!“. Vreau să spun simplu că nici această teorie nu este adeverată! Cum aşa? Să vă dau un exemplu: Să presupunem că luăm un ceas deșteptător mecanic și îl demontăm până la ultimul surubel. Ce va rezulta este o gramadă de rotițe, surubele, bucățele de metal, de plastic, etc. Luati această gramadă compusă

Sensibilitatea autorului o atestă, evident, decorarea caietului său cu desene adecvate, realizate pe genunchi, sau cum a putut, naive, dar în orice caz inspirate: tancuri, flori, un peste desenat de camaradul său Sârbu, spice, un automobil, dar cel mai sugestiv și emoționant e cel cu mormintele și crucile camarazilor menționați înainte, pe care, cu siguranță, i-a plâns din spiritul solidarității născute în rândurile combatanților de război, indiferent de grad și funcție militară.

Plin de entuziasm e comentatorul și mândru că e român – elemente consemnate pe data de 22 iulie 1945, când regimentul său reintră pe pământul Patriei, pe la Borș-Oradea. Întâmpinăți cu flori, „în orice ocazie se găsea o mare bucurie că a avut fericirea să calce pe pământul sfânt al patriei sale.“

În anii care au urmat, fostul combatant și-a păstrat caietul cu sfintenie și cu aceeași dăruire și devotament de militar, s-a comportat în munca pașnică desfășurată.

Pe tractoare fără cabine (Lanz, Kirov, Utos etc.) pe care și le repară singur, fiindcă nu beneficia de service și târziu s-au introdus ateliere mobile, a muncit cu abnegație, cu rezultate remarcabile, apoi i-a învățat pe nord-coreenii lui Kim-Ir-Sen tractoria, iar, pentru merite deosebite, a ajuns director de S.M.T., și, apoi, președinte de C.A.P.

A rămas același om de aleasă omenie, și-a crescut și și-a educat copiii în spiritul muncii, cinstei și demnitatei, nu s-a lăcomit la ce nu i se cuvenea, încât a plecat în veșnicie cu fruntea sus, aşa cum reiese și din paginile caietului pe care l-a purtat cu sine printre-un sfert din Europa sfârtecată de război.

Valentin TURCU

car în acest exemplu, toate componentele necesare formării ceasului deșteptător există deja, le avem pe toate deja! Adică există deja orice piuliță, orice rotiță, orice surubel care ar putea fi reasamblat! Și totuși am văzut cum autoasamblarea de la sine este imposibilă!

Mergând pe linia acestui exemplu și extrapolând ce susțin atunci când demonstrează evoluția universalui, un ateu susține și încreză că convingă că într-un recipient complet gol care este agitat timp de 15 miliarde de ani, se poate asambla un ceas deșteptător printre-o simplă coincidență! Prin puterea de comparație a acestui exemplu, vedeti acum cât de ilogic este să gândești că nu există Dumnezeu?

As vrea să mai adaug ceva: sunt sigur că unii oameni spun: „Nu-

► Continuare în pag. 7

Balada Lunii

Rânduiește-mi, Doamne-n cuget
Vălmăsagul de tentații,
Dă-mi pe două raze-un zâmbet
De liniste-n oscilații,
Dă versului meu putere
Să cadență de cântare,
Fă ființa mea să spere
În cătiva stropi de valoare,
Dă mintii mele avânt
De visări spre zări albastre,
Ca-nr-o baladă să cânt
Pe Doamna Nopților noastre...

Luna-n drum, trece prin faze foarte precis rânduiește-mi, Doamne-n cuget
Vălmăsagul de tentații,
Dă-mi pe două raze-un zâmbet
De liniste-n oscilații,
Dă versului meu putere
Să cadență de cântare,
Fă ființa mea să spere
În cătiva stropi de valoare,
Dă mintii mele avânt
De visări spre zări albastre,
Ca-nr-o baladă să cânt
Pe Doamna Nopților noastre...

Demult e în cântece, dintre alte astre cu
Compania aleasă de diuum de constelații,
"Stăpână a Mării"-a fost pentru Domnul Eminescu,
Lunecând pe "Bolta Lumii", prin nenumărate spații...
Si "un glob de aur", la un poet din Bolintin
Șau cu-o "frunte de poet" a comparat-o Cosbuc,
"O gogoasă luminoasă" a fost pentru Nastratin
Si cu-o "mărmăligă mare" o asemăna Beniuc.

După ce, în nopți la rând, a fost Luna contemplată,
La Viena, Beethoven s-a asezat la pian
Si unei iubiri trecute i-a închinat o sonată,
A "Lunii" – mult îndrăgită de orice muzician.

Mai târziu, un poet rus, Serghei Esenin, pe nume,
A văzut Luna, pe cer, ca pe un ceas vechi, de lemn,
Ce-i bătea ultima oară, pentru plecarea din lume,
Fiindcă, prigont de CEKA, prefera să moară demn.

Cu Luna, el a fost înger și-a cântat-o-n poezie
Si, fiindcă l-au spânzurat, nu l-au mai dus în GULAG,
Că râdea de politruci și-i injura la beție,
Când, prin fumul de mahorcă, mai era văzută vag.

Te contemplă pămânenii, de prin orisicare tară
Si, sub raze sunt egali, fie săraci sau bogăți,
Din nastere, muritorii, sub lumina selenară
Si bieți trecători prin viață, la fel, prosti și învățători.

Blândă Luna, liniști dulci. Tu, dintotdeauna semeni
Si răspândesti pe Pământ, în noptile lungi splendoare,
Si chemare la odihnă miliardelor de oameni
Si le-așterni peste necazuri o vremelnică uitare.

Din belșug presari mistere pe biserică și palate,
Peste ape și paduri, pe munți, dealuri și câmpii,
Binecuvântezi difuz case ce par fermecate
Si alungi în întuneric duhuri rele și stafii...

Tu veghezi dintotdeauna cum dorul tot hoinărește
Si copiii de pretutindeni plutesc în leagăn de vise,
Cum, sub raza Ta divină, iubirea se împlineste,
Fiindcă Tu ești protectoare, vesnic, de înimi deschise...

Sub raze de lună plină, domnișoare-n sarafane,
Ascultați cântări plătite de ai lor admiratori,
Voci cu zumzet de chitare se înăltau spre balcoane,
În aplauze sau bărbe ale unor trecători...

Uneori lumina Lunii ne trezește nostalgie,
Aducând din amintiri chipuri de iubiri pierdute
Si ne-abate din real cu o lacrimă târzie
Pe iluzii și pe fapte zadarnic demult trecute...

A pus un pictor pe pânză doi tineri sub clar de lună,
Feriți de ochi curioși, în dragosteia lor curată,
La o margine de codru și înăndu-se de mâna,
Amândoi mărturisindu-si o speranță mult visată...

Illuminatul electric este banal uneori,
Iar întunericul fugă, cumva, parcă rușinat,
De pe un sat adormit, când iese Luna din nori,
Într-un decor ca de basm și feeric luminat.

Peisaj romantic devine, copleșitor de frumos,
Când în orice miez de vară, departe de-un târm răsare,
Luna, mai întâi, se vede ca un disc misterios,
Apoi se-nălătă pe cer și se oglindește-n Mare.

Plină de sfântire și de puritate, Luna
Își trimite razele cu o aleasă simtire,
Ca pe niste lumânări aprinse dintotdeauna,
Pentru liniște în nopți, morțiilor din cimitire.

Demult, demult, la antici, sclavii de la galere
Slăveau divina Lună în cântec de rugă
Si, tot trăgând la vâsle, continuau să spere
Că raza ei, din lanțuri, îi va ajuta să fugă.

Tot pe atunci, la Tomis, Ovidius, exilat,
Noaptea, pe târm, la Lună, măhnit și solitar,
Invoca-n versuri lungi, pe zei și împărat,
La Roma să-l recheamă, dar, toate în zadar.

Când se-mpletea cu stele a cerului cunună
Si, în arșița nopții, seninul era scutul,
Femeile, pe-afară, la razele de Lună,
Nu pridieau la noi cu torsul și țesutul.

Flură-n triumf, pe vremuri Semiluna musulmană,
Pe trei, din cinci, continente, pe Steagul Profetului
Si urma Crucea să treacă la Legea mahomedană,
Iar valahii să ajungă toti robii Sultanului,

Dar, din codri-n miez de noapte, când intra Luna în nori,
Lovea Tepes cu ostenii amarnic de osmanlii
Si-i tocău cu săbiile până dimineața-n zori,
De erau de îngropat, pe loc, leșuri mii și mii...

Petreceau cu lăutarii, boierii sub Lună plină,
Pe când sărmanii pălări, de soartă năpăstuită,
Se rugau înfometări mereu la Ființa Divină
Să îi ia sub ocrotire și de rele izbăvii.

Când fugea Luna din Cer, s-a usurat mult hoția
Si haiduci, mai târziu, îi jefuiau pe ciocoi,
Tot astfel, la drumul mare, a înflorit tâlhăria,
Iar, în epoca modernă, gangsterismul, mai apoi.

După două veacuri Luna a pierdut din romantism
Si, cu-atâtă tehnică, biata lume, în esență,
A devenit disperată, fiindcă, în capitalism,
Este pe cel dintâi loc, luptă pentru existență.

Munceau oameni zi-lumină, sau nopti cu sau fără lună
Pentru o leafă mizeră, ca să supraviețuiască,
Se ridicau mulți în stradă, pentru o viață mai bună,
Sau, umiliți și învinși, nu ezitau să cersească.

În socialismul nostru mulți se faceau că muncesc,
Doar la fotbal își dădeau unii altora cu Sic!
Si numai în Mai și August, în spirit săbătoresc
Soarele era partidul, iar Luna era ... nimic.

O chemea, în disperare, seara-ntreaga Nație,
Ca să lumineze cozi și, când "se lăca currentul",
Pentru autorități, căzuse-n disgracie
Si nici un artist de-atunci nu-si strica pe ea talentul.

Numai bieți tractoriști mâncau la lumina ei,
După lunga zi de brăzdă, o întărziată cină,
Departă de sat și casă și, culmea mizeriei,
La un preț cinic-umflat, de contabili, la cantină.

Toți, murdari de peste zi, se culcau extenuați,
Pe saltele insalubre, în vagoane-dormitor,
Conștiienți că, la final, iar vor fi penalizați,
Că nu au arat la Lună sau la faruri de tractor.

A făcut salturi enorme, într-un veac tehnologia
Si s-a-mplinit o idee, ce demult părea nebună,
Căci era doar teorie, "de facto", Cosmografia,
Până-ai pus picioarele cei dintâi oameni pe Lună.

După cercetări complexe, care-ai durat niște ani,
S-ai apropiat de Ea si au aselenizat,
Cu o navă spațială, doi piloti americanii
Si-ai solemnizat momentul cu Drapelul lor de Stat.

Constatând lipsa totală de viață și apă,
Au colectionat multe mostre de roci selenare,
Ca la-ntoarcere pe Terra, altă epocă să-nceapă,
În știință universală, la NASA-n laboratoare.

Ei, de-ar fi fost ruși primii, cu doctrina leninistă
Si cu steaua cu cinci colțuri, pe Ea ar fi deflat
Si-ai decretat Brejnev ... "Selena Socialista" ...
Si, apoi, cosmonauții Kazaciocu-ar fi jucat...

De-atunci, la "Mausoleu", moscovitii greu se-adună,
Chiar dacă-ai zburat mereu cu navele lor "Soiuz",
Chiar cu multe încercări, n-ai ajuns stăpâri pe Lună,
Iar Partidul Bolșevic s-a trezit, în timp, moțuz.

Curând, Statul sovietic în grabă s-a destrămat
Si s-a invocat principiul de autoseparare,
Iar popoarele-au impuls "Independenta de stat"
Si cu Comunismu-ai dat la gunoi într-o căldare.

Peste ruși, baltici și peste întinsa Siberie
Si peste ucraineni, a luminat altfel Luna,
Peste Kaukaz, Kuban, Baikal și Primorie,
Iar, în Asia Centrală, zâmbeste iar Semiluna.

Doar în Basarabia și în "Dulcea Bucovină"
Sfânta Lună e demult mărturie a dorinței,
În curând la Tara-Mamă ele două să revină,
După întunericul îndurat al umilităi.

Căci Ea a văzut din Cer cum apele s-au sărat,
De la Nord, din Cernăuți, până la Dunăre la Reni,
Pretutindeni, an de an, în orice oraș sau sat,
De o parte și de alta, cu lacrimi de moldoveni.

Două veacuri sub străini, în durere s-au zbătut,
Cum a cântat, nu demult, Vieru, poet-magistrul,
Fiindcă ruși, samovolnic, au pus granita la Prut,
Însă va veni și ziua când s-o mută iar la Nistrul.

Yankee unchiul Sam repede-ar fi parcelat-o
Si-n acerbă concurență, din pragmatice ambii,
Precum în Westul Sălbatic ar fi concesionat-o,
Păstrând mai departe cultul strămoșeștilor tradiții...

Ar fi adus pe Ea bănci, corporații și centrale,
Să caute-n sol lunar petrol, gaze, sau cărbune,
Ci, pretutindeni, pe Lună, numai crater și dune.

N-ar fi organizat cursă de transporturi spațiale,
De mărfuri și de valori, sigur, interplanetară,
N-ar fi împânzit-o cu secții și filiale
Si destule posturi de... poliție... selenară?!

A rămas Luna-nainte tot o minune divină,
Chiar de n-a fost să aducă omenirii avantaj;
Tot pe aceeași orbită și tot la fel de senină,
N-a creat locuri de muncă și n-a scutit de șomaj.

Cât de mulți au jubilat din europenii noștri,
Din rachete, săracia să-i facă pe veci cu mâna,
Dar nu s-au vândut bilete de plecare și, ca prostii,
Flecăreau, ca motivare, că nu le-a dat ...vize, Luna!

De-ar fi plecat băilesteni, acolo, ar fi de spus
Că ar fi pus stăpânire pe terenuri selenare
Si faceau un C.A.P., de pomina s-ar fi dus,
Că "erou", evident, al "Revoluției Agrare",

Însă nu s-au dus deloc și munceau la C.A.P.
Până-n răsăritul Lunii, cū elevii și soldații,
Iar acum vedem pe-aici că destul de mult pământ e
Nelucrat și văduvit de culturi și de plantații.

Biete câmpuri românești, altădată roditoare,
Sunt, încă din primăveră, cuprinse de bălării,
Si trezesc în suflete doar tristeții apăsătoare,
Sub Luna în trecere, până în toamne târzii!!!

De-acolo, din înălțimi, privește neputincioasă,
Fiindcă dezumanizate ce Pământul sfedește,
Dupa aur și petrol cu mânie zgomoasă,
Uitând că e undeva și un bici dumnezeiesc.

Împăreazășă a nopții, din ceruri privește Luna,
Incununată cu stele, oameni, pământ și oceane
Si îi tine la distanță și în respect totdeauna,
Sporindu-le frumusețea cu razele-i diafane.

Venerabilă, la noi, de la Dunăre-n Carpați
Si la târmul Mării Negre, mereu prin tradiție,
Adorată vesnic de copii, femei și bărbați,
Pare schimbător de când suntem în... "Tranzitie"

Si zic băbele că Ea și-a ntors fața de la noi,
Să nu vadă cum puțini au stors multă bogăție
Si-o roagă fierbinte-n lacrimi să privească înapoi,
Să dea raze de speranță mulțimii în săracie.

Destui analisti, acum, cred că Luna e în ceată,
Suspect artificială, de aceea, concomitant,
Au corupt spația și mita economia de piată
Si-ntreprinzători cinstiți au intrat în faliment.

Pământ, munți, păduri și ape s-au prefăcut în valută
Si-a deraiat de pe sine deseori Calea Ferată,
S-a tăiat industria, apoi la fier vechi vândută,
Iar agricultura-n parte, s-a trezit abandonată.

În cătiva ani s-a produs tragedia Națiunii,
Luată în stăpânire de intruși și parveniți,
Prin sănătă și măsluiră, însă nu în văzul Lunii,
Lăsându-i pe cei mai mulți de vlagă secătuții.

A murit moralitatea și triumfă smecheria,
Luna e-acum palidă și pare neconsolată,
Dacă vede cum se-agită peste tot demagogia,
Iar minciuna și tupeul sunt la preț, ca niciodată.

Azi nu ne mai ocrește Luna precum altădată,
Ba, mai mult, pentru destui, de o vreme chiar se pare
Că ar avea și motive Ea să fie supărată
Si să ne privească rece și, sigur, cu nepăsare.

Un astrolog chiar zicea de-o pedeapsă selenară,
Că ne-am tot împrumutat cu dobândă colosală
Si ne-am autovândut, de suntem condusi de afară,
Ca datori la F.M.I. și la Banca Mondială.

Clamăm ca priorități așa-zise "Naționale",
Învățământ, sănătate, însă, pe de altă parte,
Li se ia cinic din bani, se închid scoli și spitale...
De ce să mai tratăm boli?! De ce să se-nvețe carte?...

Epochi noastre de-acum, furtul î este emblema,
Si de la Calea Ferată se fură des sinele;
Organele Ordinei nu pot rezolva probleme;
Din orașe mari se fură până și statuile.

Ce va face Nația?! cum o va duce-n curând,
Astrologul beat, a zis că la Lună și la Stele,
De foame și disperare, se va auzi urlând,
Ca un câine-n miez de noapte, când i-a



► Continuare din pag. 4-5

1 văd pe Dumnezeu și deci nu cred! „Dați-mi voie să vă spun că și această afirmație nu este logică! De exemplu: vă uitați pe fereastră și vedeti mișcarea frunzelor. Nu vedeti vântul, nu-i aşa? Vântul este invizibil. Să totuși crezi în existența vântului, știi că acolo există vânt. Dacă nu îl vedem, nu înseamnă că vântul nu există!

Alt exemplu: telefonia celulară. Nu vedem undele radio care fac posibilă comunicația dintre două telefoane celulare, ele sunt invizibile. Totuși ele există. Știm asta pentru că mulțumită lor, noi putem iniția apel telefonic de la un celular la altul. Deci este ilogic a afirma că dacă nu vedem ceva, acel ceva nu există! Logica și bunul simț arată clar că Dumnezeu există! Trebuie să mai știm ceva: știința de fapt chiar confirmă Biblia!

Să trecem prin câteva exemple:

Știați că la vremea în care a fost scrisă cartea Isaia din Vechiul Testament, toata lumea știa că Pământul este plat? Știința și înțelepții vremii învățau în acele timpuri că Pământul este plat și nu sferic! Cu toate astea, uimitor, în Vechiul Testament, scris cu mii de ani în urmă, în Isaia, la capitolul 40, versul 22, nu se spune că Pământul este o sferă, un cerc! Dar știința nu avea cunoștință de asta pe vremea aceea. Atunci, cum se face că Isaia știa?

Știați că pe vremea când s-a scris cartea lui Iov din Vechiul Testament, cunoștința generală era nu numai că Pământul e plat, dar și că stătea pe spatele unui animal gigantic? Știu că este greu de închipuit acum, însă asta credeau oamenii atunci! Să ori de câte ori animalul se mișca, se produceau cutremurele...! Nimăuți nu-i trecea prin cap, nici măcar oamenilor de știință, că Pământul de fapt plutește în Univers. Să cu toate astea, în Iov, capitolul 26, versul 7, este scris că Pământul plutește liber! Nu este suspendat de nimic. Cum de știa ei asta atunci?

Pe vremea lui Iisus și a Apostolilor Lui, se știa că toate stelele de pe cer erau la fel, că nu există nicio diferență între ele! Să totuși, în Noul Testament, în Corinteni, capitolul 15, versul 41, aflăm că fiecare stea e diferită. Să bineînțeles că știm asta acum. Dar cum de știa ei atunci?

La vremea când a fost scris Ecleziastul, din Vechiul Testament, se știa că vânturile bat în linie dreaptă.

Nimeni nu avea idee că există cicloane, nu exista un radar Doppler și nici imagini prin satelit, nimeni nu știa că vântul bate în formă circulară. Să totuși în Ecleziast capitolul 1, versul 6, se menționează că vânturile bat în mișcări circulare!

Știați că la vremea când s-a scris carteia lui Iov, din Vechiul Testament, cunoștința generală era că oceanele sunt alimentate doar de ploi și râuri? Nimeni nu banuia că există și izvoare subacvatice, care, de asemenea, alimentează oceanele. În carteia lui Iov, capitolul 38, versul 16, este scris că pe fundul oceanelor există... izvoare! Cum de știau ei toate lucrurile astea, cu mii de ani în urmă, dacă toate aceste informații n-ar veni de la Dumnezeu? La dovezile prezentate, vreau să mai adaug un mic bonus: Acest bonus tratează unele dintre cele mai comune obiecții, nedumeririi și întrebări.

De ce unii oameni de știință și unii intelectuali, resping credința în Dumnezeu? Asta este o întrebare bună, legitimă. Haideți să tratăm asta. Care este explicatia? Dacă este atât de clar că Dumnezeu există, de ce există totuși oameni de știință și intelectuali care resping ideea că Dumnezeu există??!

Înainte de toate, vreau să vă spun că există mii de oameni de știință creaționiști pe toata planeta care cred în Dumnezeu și în creație! Ei nu sunt citați în mass-media mai deloc, întrucât trăim într-o societate secularizată, o societate care în marea majoritate îl respinge pe Dumnezeu, o societate ce predă în școlile publice numai teoria evoluționistă, ca fiind „unica” explicație a apariției vieții și a omului. Deci nu este de mirare că lucrările și ideile oamenilor de știință care cred în Dumnezeu nu sunt popularizate la fel ca și ale oamenilor de știință atei. Astea fiind spuse, să ne întoarcem la întrebarea: De ce unii oameni de știință și unii intelectuali, resping credința în Dumnezeu? Eu am o teorie pe care vreau să vă împărtășesc. Cred că unii oameni de știință și intelectuali resping credința în Dumnezeu deoarece ei permit ca gândurile, ca pornirile

Există Dumnezeu

lor emoționale să le umbrească logica. Ce vreau să spun cu asta? Ei nu vor ca Dumnezeu să existe. Ei nu vor să fie responsabili în fața unui Dumnezeu.

Dacă Dumnezeu există, asta înseamnă că oamenilor de știință atei le revine responsabilitatea să facă ceva cu această informație. Astfel, ei se vor afla în situația de a da socoteala lui Dumnezeu și nu cred că ei își doresc asta. Ei nu vor ca... „creștinii ăstaia fanatici religiosi” să aibă dreptate. Deci la nivel emoțional, ei își doresc mult că Dumnezeu să nu existe și astfel, pur și simplu, ei refuză să accepte existența lui Dumnezeu.

De asemenea, cred că și mândria lor este un obstacol în calea credinței. Gândiți-vă puțin la ceva:

Dacă Dumnezeu există, atunci El nu poate să fie impresionat de doctoratele și gradele academice ale unor oameni de știință. Nu-i aşa? Dumnezeu este, până la urmă, marele egalizator al valorilor umane. Dacă Dumnezeu există, asta înseamnă că un om ce posedă diploma de doctorat și un simplu portar, au aceeași valoare în ochii lui Dumnezeu. Astfel, mulți intelectuali cu diplomă și merite înalte, vor fi nevoiți să accepte faptul că, în ochii lui Dumnezeu, nu sunt mai buni decât oricine altcineva. Vă rog să mă credeți, nu spun toate astea ca să înjosesc categoria intelectualilor, dar să fim sinceri: Există o gramadă de intelectuali de vârf, cu o gramadă de diplome, cinsti lor, dar care sunt foarte încântați atunci când intră într-o sală de conferință și știu că ei sunt cei mai deștepți din acea sală. Asta le mângâie ego-ul, îi face extrem de mândri! Dar dacă există Dumnezeu, care este marele egalizator al valorilor umane, dintr-o dată, acești intelectuali de vârf au aceeași valoare ca orice alt om din acea sală de conferințe! Cu siguranță, lucrul acesta le afectează mândria.

De asemenea, un alt motiv pentru care cred că unii oameni de știință și intelectuali nu acceptă existența lui Dumnezeu, se datorează faptului că ceva s-a întâmplat în viața lor. Mă refer la o tragedie sau ceva ce ei nu pot explica, ceva care i-a rănit profund, iar acum ei sunt, dacă putem spune, „supărăți, măhniti pe Dumnezeu”. Cred că și asta este unul dintre motive pentru mulți oameni de știință, intelectuali. Ei sunt indignați și supărăți pe Dumnezeu și modul lor de a răbufni este afirmația: „Dumnezeu nu există!”. Să ei chiar se împacă cu ideea asta.

Să în sfârșit, un alt motiv pentru care unii intelectuali de vârf și oameni de știință nu cred în Dumnezeu, este deoarece ei nu cred în miracolele care se desfășoară în viața de zi cu zi, chiar în fața

ochilor lor. Dacă prin absurd, i-ai putea duce înapoi în timp, câteva mii de ani în urmă, și ar putea vedea cum Marea Rosie se desparte, ei bine, atunci ei ar fi nevoiți să creadă în Dumnezeu. Dacă i-ai putea duce înapoi în timp aproximativ 2.000 de ani în urmă și le-ai arăta pe Iisus mergând pe ape, atunci cu siguranță ei ar crede în Dumnezeu, dar mulți dintre oamenii de știință atei nu văd minuni în fiecare zi, drept urmare, ei au tendință să nu credă în evenimente miraculoase și ca o consecință, ei nu cred în Dumnezeu. Dar nu este deloc așa, oameni buni, oamenii de știință atei văd miracole care se întâmplă zilnic, problema este că ei nu le recunosc ca fiind miracole! Să vă dau un exemplu: Reproducția umană. Nașterea copiilor. Dacă stăm să ne gândim, procesul reproductiv este într-adevăr un miracol! Gândiți-vă la asta: avem un spermatozoid și un ovul, fiecare cu 23 de cromozomi, atunci când se unesc, prin fecundare, rezultă 46 de cromozomi și în acel moment, a luat naștere o ființă umană! Aceasta este ooul fecundat! Din acel moment, acel ou începe să se divizeze, începe să se dezvolte și apoi începe formarea ...oaselor! Dintr-o dată, săngele începe să se formeze, dintr-o dată înima începe să se formeze și să bată, un creier începe să se formeze, un sistem nervos central se formează, trăsăturile feței încep să ia contur, toate aceste lucruri pur și simplu... iau naștere! Știați că din punct de vedere medical, noi nu știm cum se întâmplă acest proces? Pur și simplu, nu știm! Veți spune: „Bineînțeles că știm cum se întâmplă! Există cărți specializate cu ilustrații care descriu procesul, termeni medicali care explică ce se întâmplă!“.

Nu, în cărți, specialiștii doar descriu **ce se întâmplă**, descriu procesul care are loc, însă din punct de vedere medical și științific, nimeni nu știe **cum se întâmplă!** Nu putem explica cum ooul fecundat se transformă în zigot și cum apoi, oasele și alte organe, încep să se formeze! Cum săngele începe să se formeze, cum creierul începe să se formeze! Speciaștii nu știu cum toate astea se întâmplă! Oameni buni, acest proces reprezintă într-adevăr un miracol! Auzim tot timpul de miracolul formării unei noi vieți, de miracolul nașterii copiilor și totul a devenit în ziua de astăzi un clișeu, dar în realitate, reprezintă de fapt un miracol!

Problema este că acest proces se întâmplă zilnic, oamenii de știință îl văd zilnic, sunt obișnuiți cu el, nu mai sunt impresionați. Întâmplându-se zilnic, se pierde

valoarea de soc.

Mai devreme, am mentionat despicarea Mării Roșii. Dacă am lăsat un om de știință ateu și, prin absurd, l-am duce în trecut, cu mii de ani în urmă, pe vremea Vechiului Testament și l-am lăsat să privească scena când Marea Rosie se despică, el ar zice: „Uimitor, Dumnezeu există!“. Totuși, dacă acel cineva ar privi Marea Rosie despicându-se în fiecare zi, una după alta, acest lucru și-ar pierde în timp valoarea de soc și nu ar mai fi privit ca un miracol! Omul de știință ateu nu ar mai fi impresionat și până la urmă ar spune: „Nu există Dumnezeu, despicarea Mării Roșii nu reprezintă mare lucru, apa se despică mai mereu, de fiecare dată când merg pe malul unui lac, văd cum apa se despică!“. Dacă l-am întrebat: „Cum se întâmplă asta? Cum explică tu asta?“ El și-ar răspunsă: „Ei bine, nu știu“. El ar putea să descrie în cărți procesul despicării apei, dar nu ar ști să explice cum se întâmplă asta.

Dacă s-ar întâmpla în mod repetitiv, procesul și-ar pierde valoarea de soc, iar omul de știință ateu ar încerca să îl mai considere un miracol! Este exact ce s-a întâmplat cu miracolul reproducerei umane, cu miracolul nașterii unei noi vieți. Multă lume a încetat să îl mai considere un miracol, dar vă asigur că este! Oamenii își justifică lipsa credinței în Dumnezeu pentru că nu ar fi „științific“ sau pentru că „nu ar exista dovezi“. Adevaratul motiv este că odată ce oamenii ar recunoaște că Dumnezeu există, ei ar trebui să recunoască și că există și o relație de responsabilitate față de Dumnezeu, și în felul acesta că au nevoie de iertare din partea lui Dumnezeu (Romani 3:23; 6:23).

Dacă Dumnezeu există, atunci suntem responsabili pentru faptele noastre înaintea lui Dumnezeu.

Dacă Dumnezeu nu există, atunci noi am putea să facem orice dorim fără să fie cazul să ne îngrijorăm în privința judecății lui Dumnezeu. Eu cred că acesta este motivul pentru care evoluționismul este atât de puternic promovat de către atât de multe persoane din vremurile noastre – pentru a le da oamenilor o alternativă la credința într-un Dumnezeu Creator.

Simplul fapt că unele persoane promovează atât de agresiv necredința în existența lui Dumnezeu este de fapt un argument al existenței Sale. În final, existența lui Dumnezeu trebuie acceptată prin credință (Evrei 11:6). Credința în Dumnezeu nu reprezintă un salt în întuneric, ci este un pas sigur într-o zonă bine luminată unde 90% din oameni deja locuiesc.

Preot Costel GAVRILĂ
Parohia „Sfântul Nicolae“ Băilești

Din nou cei mai buni



Între 25 și 27 octombrie, s-a desfășurat primul turneu de Junioiri III, Grupa G din cadrul Campionatului Național de handbal masculin, o reușită deplină, organizatorii fiind din nou la înălțime, așa cum ne-au obisnuit, pregătind competiția cu profesionalism și în cele mai mici amănunte, mai ales dacă se ține seama de faptul că a fost un turneu destul de greu cu 15 jocuri. Din grupa G, alături de formația noastră fac parte echipele: CSS Craiova, LPS Târgu-Jiu, CSS Râmnicu-Vâlcea, CSS Drobeta-Turnu Severin și CSS Hunedoara.

Turneul a fost deschis cu înfrântarea dintre echipa băileșteană și LPS Târgu-Jiu, care s-a disputat în sala de sport de la Urzicuta, clubul nostru îspășind ultima etapă de suspendare din cele 5, primele din cauza nesăbuinței unui tânăr spectator care l-a obstructionat pe unul dintre jucătorii echipei CSS Alexandria, în urmă cu doi ani, gest necuggetat, amplificat la maximum de irasabilul antrenor al echipei din Alexandria și speculat de observatorul FRH care, se zice, că ar fi avut de plătit niște polițe mai vechi Băileștiului. Nebănuite sunt căile Domnului!

Revenind la joc, pe care din motive obiective nu l-am urmărit, așa cum am fost informați, echipa noastră a condus tot timpul ostilitățile în fața unui adversar valoros, dar neasteptat de obstructionist și chiar dur în multe momente și s-a impus în final cu scorul de 28-14. Putem spune însă că victoria a fost totusi dureroasă, dat fiind faptul că echipa locală a pierdut pe cel mai valoros component al său, talentatul Mitu Andrei, accidentat destul de grav, cu fractură la brațul drept. Mare păcat, mare pierdere, aceasta dând oarecum peste cap planurile tactice ale antrenoarei Ioana (Cuța) Lupu și având implicări asupra organizării jocului echipei, handicap pe care, după cum se va vedea, minunată noastră handbalistă au reușit să-l depășească.

Celelalte jocuri s-au disputat în Sala Sporturilor "Ada Nechita", o sală cochetă cu care ne mândrim, dar, din păcate, puțin populată, spectatorii băileșteni, în mod inexplicabil pentru noi "neînghesuindu-se" să aplaudă reușitele sportivilor locali, multe jocuri desfășurându-se într-un apăsător anonimat.

Cea de a doua întâlnire a pus fată în față echipele CSS Drobeta-Turnu Severin și CSS Hunedoara, într-un meci echilibrat, dar fără virtuți tehnico-tactice, echipele mergând cap la cap,

cea mai mare diferență fiind de 4 goluri. După 8-6 la pauza severinenii, care au ratat multe ocazii, s-au impus în final cu 22-20, pentru că au dovedit un plus de valoare și de experiență față de echipa hunedoreană aflată, după cum ne spunea antrenorul Dan Rusu, l-a început de drum, cei mai mulți jucători fiind debutanți într-o competiție de asemenea anvergură.

Ultimul meci din prima parte a zilei de vineri a adus în "arenă" echipele CSS Râmnicu-Vâlcea și CSS Craiova, formații la care diferența de valoare a fost vizibilă, cu excepția primelor 8 minute, când jocul a fost echilibrat și scorul strâns (2-3, în min. 3,20 și 4-6, în min 7,30), craiovenii "au defilat", la pauza conducând cu 25-10, grație unui joc variat, în viteză, pe alocuri spectaculos, jucătorii remarcându-se prin tehnică și forță, printr-un joc bine orientat tactic. În repriza a II-a, antrenorii craioveni au odihnit piesele de rezistență, însă, cu toate acestea, la sfârșitul jocului tabela de maraj indica o diferență de 22 de goluri (19-41).

Conform tragerii la sorti, echipa noastră a deschis și partea a doua a zilei de vineri, întâlnind de la ora 16 formația CSS Drobeta-Turnu Severin. Meciul a fost un adevărat galop de sănătate pentru talenții noștri handbalisti, un meci fără istoric, început în trombă de băileșteni care în min. 9 conduceau deja cu 10-0, nedând nicio speranță mehedinenilor. Băileștenii au evoluat cu dezinvoltură, practicând un joc în mare viteză, cu pase imprevizibile și cu scheme tactice bine puse la punct, un adevărat spectacol în care Andrei Zapciroiu, transferat de la Corabia, a suplinit cu brio absenta accidentatului Andrei Mitu și s-a integrat cu repeziciune în jocul echipei, marcând gol după gol din toate pozițiile, încât la un moment dat am și pierdut numărul reusitelor.

Stânga necurătoare a acestuia și-a atins mereu tinta și a făcut inutile intervențiile portarilor adversi. Deși scorul la pauză a fost 25-5, băileștenii noștri au apăsat pe acceleratie și în repriza a doua, înscriind încă 28 de goluri și primind doar 4, așa încât la final tabela de maraj indică un categoric 53-9. Cu toate că pe tot parcursul jocului diferența de scor și de valoare au fost foarte mari, ca dovdă a superiorității evidente pe toate planurile, spre meritul lor, "copiii" entuziaștii antrenoare Cuța Lupu nu și-au subestimat adversarul, nu l-au persiflat și poate în mod paradoxal, portarii băileșteni au fost greu de trecut,

având intervenții eficiente, descurjându-i și mai mult pe partenerii de întrecere care parcă nu mai aveau curajul să tragă la poartă.

Întâlnirea dintre CSS Hunedoara și CSS Râmnicu-Vâlcea a început sub semnul echilibrului, echipele mergând cap la cap, egalitatea consemnată de multe ori pe tabela de maraj, la finalul primei repreză vâlcenii conducând cu 10-7. Pe fondul unor băileșteni și a lipsei de îndemânare a hunedorenilor, ale căror pase erau previzibile, și profitând de jocul lent al adversarului, vâlcenii au pus stăpânire pe joc, au condus în permanentă cu un scor confortabil și au terminat victoriios partida cu scorul de 27-12, diferență de valoare și de experiență spunându-si cuvântul. Chiar dacă au avut și câteva realizări aplaudate, handbalistii hunedoreni s-au dovedit lipsiti de forță și de imaginație, spectatorii, descurajant de putini, asistând pasiv la un joc de slabă calitate.

Ziua de vineri s-a încheiat cu partida dintre LPS Târgu-Jiu și CSS Craiova, două dintre echipele care și-au propus ca obiectiv participarea la turneul semifinal, obiectiv pe care îl înțelegeau cu mari sanse și formația noastră. Valoarea echipelor și-a spus cuvântul, partida fiind de bună calitate, cu realizări remarcabile, cu faze spectaculoase, în prima parte a reprizei I echipele afilându-se pe rând la conducere iar, când scorul a fost favorabil uneia dintre ele, diferența a fost foarte mică. În condiții asupra căroră vom reveni, craiovenii au condus la pauza cu 16-10, scor care, ca și cel final, nu este conform realității din teren. În repriza secundă, craiovenii au condus în permanentă și în final s-au impus cu 30-25, un scor, în opinia noastră, puțin "mincinos". Si de ce spunem aceasta? Cu toată stima pe care o avem față de valorosul cuplu de arbitri Alin Dumitru și Lucian Ionescu, obiectivitatea ne obligă să spunem deschis că prestația celor doi nu-a fost la înălțime, au arbitrat părtinitori și parcă după două regulamente, s-au dovedit indulgenți cu craiovenii la eliminări și foarte exigenți cu gorjenii, au acordat 3 lovitură extrem de ușor de 7 m în favoarea craiovenilor prin care "i-au băgat în joc", descurjându-i pe gorjeni. Craiovenii au fost totusi ceva mai buni și nu aveau nevoie de "ajutor", însă fără mari probleme ratări ale băileștenilor din Târgu-Jiu, scorul putea fi mai restrâns, nefiind exclus chiar un rezultat de egalitate care ar avut implicații asupra ierarhiei finale din această grupă cu consecințe în stabilirea participantei la turneul semifinal.

Tot sortii au decis că și în primul joc de sămbătă să evolueze formația antrenoarei Lupu care, de data aceasta, a avut ca adversar CSS Râmnicu-Vâlcea, echipă care și-a depășit condiția, reușind cel mai bun joc din acest turneu. Cu toate lăudabilele strădani și în ciuda unor faze reușite, vâlcenii nu s-au putut ridica totusi la nivelul formației noastre, victorioasă cu 28-16, după ce la pauza băileștenii conduceau cu 10-6. Păcat că fazele spectaculoase cu "moriștile" derulantă și în mare viteză, pasele precise și jocul dinamic n-au avut parte și de spectatori care să le guste, meciul disputându-se în con-

dțiiile unui surprinzător anonimat care ne pune pe gânduri, neputând înțelege acest absentism când ai o echipă de asemenea valoare. Diferența de scor nu-a fost mai mare, pentru că echipa de suflet a băileștenilor nu-a fortat, antrenoarea menajându-și băileștenii și în special pe cei mai valorosi pentru confruntarea de după amiază cu CSS Craiova.

Valoarea și experiența și-au spus cuvântul și în meciul dintre CSS Drobeta-Turnu Severin și LPS Târgu-Jiu, severinenii reusind să înscrive primul gol în min. 8,20 când scorul erau 8-0, diferență care s-a menținut aproape pe tot parcursul primei repreză încheiate cu scorul 15-6. În partea a doua, severinenii au făcut eforturi deosebite să limiteze proporțiile scorului, dar gorjenii au jucat din ce în ce mai bine, așa încât la final tabela de maraj arăta un meritat și muncit 35-19.

În meciul dintre CSS Craiova și CSS Hunedoara, spre meritul lor, hunedorenii s-au străduit să dea o replică dărăză mai valorosilor parteneri de întrecere și se poate spune că, mai ales în repriza a II-a, au și reușit. Echipa din capitala Doljului a început în forță, băileștenii și-au etalat cunoștințele tehnico-tactice, au evoluat cu dezinvoltură și au condus la pauza cu 11 goluri diferență (19-8). În partea a doua, când antrenorii craioveni și-au odihnit titularii de drept, hunedorenii au jucat din ce în ce mai îndrăznet și au avut reușite aplaudate, înscrind 6 goluri, în timp ce adeversarii lor au marcat de 8 ori, scorul final fiind 27-14.

În primul meci de sămbătă după amiază, în urma unui joc echilibrat în prima repriza, la sfârșitul căreia scorul era 14-9 pentru CSS Râmnicu-Vâlcea în compania echipei CSS Drobeta-Turnu Severin, în final vâlcenii cu o mai bună stiință a jocului au reușit să-si adjudece victoria la o diferență de 11 goluri: 28-17.

S-a venit meciul meciurilor, derbiul turneului care a pus față în față cele mai valoroase echipe din serie, CSM Progresul Băilești și CSS Craiova, un meci de care ne-am temut, având în vedere și absența celui mai bun component al formației noastre, favoritul tribunei, Andrei Mitu. Înainte de joc, am asistat la două stări de spirit diametral opuse. Pe de o parte, băileștenii nostri modesti, preocupati de joc, dar încrezători în limitele firescului, pe de alta, craiovenii (cu excepția antrenorilor), adică jucătorii și numerosii părinți care i-au însoțit, infatuați, privindu-i de sus pe partenerii de întrecere și nepunându-si problema învingătorului. Una peste alta, a fost un meci care și-a meritat titlul de derby, cu reușite de ambele părți, dar vioara întâi a fost echipa băileșteană. Favoritii noștri au practicat un joc de mare spectaculozitate, cu pătrunderi rapide pe extreame sau pe centru, cu pase derutante, imprevizibile, cu aruncări la poartă din toate pozițiile, iar "suveicile" de mare spectaculozitate și repeziciune au făcut deliciul spectatorilor, de

data aceasta mult mai numeroși. Apărarea a fost la înălțime anihilându-i pe cei mai buni jucători craioveni, iar contraatacurile declansate în mare viteză "au tocăt mărunt" totusi valoroasa formație craioveană. Băileștenii au condus permanent și n-au avut mari dificultăți să-si mărească diferența și, după ce au condus la pauza cu 20-10, s-au impus în mod categoric în final cu 39-20, diferență de 19 goluri scutindu-ne, credem, de comentarii suplimentare. A fost o victorie meritată și muncită a grupului, iar când craiovenii și-au creat ocazii, portarii au avut intervenții spectaculoase și eficiente. Se poate spune că a fost și o victorie a mentalității. Toți componenții echipei au jucat la cote superioare iar "stânga" lui Zapciroiu s-a dovedit din nou necurătoare. Oricum, modestia a câștigat competiția cu infatuarea, iar morala – e bine să lasi pe alții să-ți aprecieze valoarea, nu să te supraestimezi.

În întâlnirea dintre LPS Târgu-Jiu și CSS Hunedoara, gorjenii s-au impus cu 32-14, după ce la pauza au condus cu 16-7, grăție unui joc mai rapid, cu pase precise și un joc în viteză în față unor copii hunedoreni harnici, dar lipsiti de forță, practicanți ai unui joc lent și lipsit de inventivitate.

Duminică dimineața s-au disputat ultimele 3 jocuri ale turneului care nu mai puteau influența configurația clasamentului.

În prima partidă, CSS Craiova și CSS Drobeta-Turnu Severin s-au înfruntat într-un meci neașteptat de echilibrat în care, este drept, craiovenii n-au folosit tot timpul jucătorii de bază și s-au impus cu 28-25, după ce la pauza tabela de maraj indica un nesperat pentru severineni, 13-11.

Echilibrul în întâlnirea dintre CSS Râmnicu-Vâlcea și LPS Târgu-Jiu s-a menținut numai 4 minute, după care gorjenii, o echipă puternică, demnă de luat în seamă, au defilat în prima repriza încheiată cu scorul de 15-3 și "au lăsat-o mai moale" în repriza secundă în care fiecare echipă a înscris de 10 ori, scorul final fiind 25-13. În prima parte, vâlcenii au ratat incredibil, iar portarul gorjenilor Popescu Florin a avut parade de excepție, aplaudate la scena deschisă.

În ultima partidă, CSS Hunedoara a putut face față iuresului băileștean mai ales în prima repriza dominată categoric de băileștenii nostri și încheiată cu scorul de 14-1. Atât în prima repriza, cât mai ales în cea de a doua, dând dovdă de tact și de înțelepciune, profesionista Cuța Lupu n-a mai folosit "piesele de rezistență", a rulat tot lotul, măsură de aplaudat, mai ales dacă se ține seama de faptul că băileștenii sunt apropiatai ca valoare și nu se vehiculează ideea păguboasă de "vedete sau senatori de drept". În aceste circumstanțe hunedorenii au prins curaj și au marcat de 10 ori, băileștenii înscrind 21 de goluri, tabela de maraj indicând la sfârșitul jocului un totusi categoric 35-11.

► Continuare în pag. 6

REDACTIA:

Redactor șef - Valentin TURCU

Secretar de Redacție - Gheorghe GHEORGHIȘAN

Redactor: Marcel BOTA și Iulian POPA

Foto și tehnoredactare: Alecu FIRTULESCU

D.T.P., Prepress și Tipar:
S.C. ALMA CONS - Craiova
Tel. / Fax: (0251) 587.300

